Nr 42 - 32e jaargang

kuifje

20 F • NEDERLAND f1,35 • HET WEEK...

+ een reportage over de sensatiefilm : STERRENOORLOG





Voor hartstochtelijke "knutselaars" van 7 tot 77 jaar...

ziehier waarom uw volgende slagboormachine een AEG zal zijn.

Destijds kocht u uw eerste slagboormachine. Uw handwerktalenten nopen u echter hogere eisen op technisch gebied te stellen. Thans beoogt u meer dan knutselen. Thans behoeft u meer: een AEG slagboormachine, bijvoorbeeld een SB 2E-600.

(1) 600 W motor
Met krachtreserve voor langdurig gebruik. Ontworpen voor extreme belastingen.

(2) Elektronische regeling
De ingebouwde elektronische inrichting zorgt voor konstante kracht bij alle toerentallen van 250 tot 3700 omw/min, ongeacht of u met hoog toerental in beton of met gering toerental in staal boort.

(3) Metalen drijfwerkkast
Want geen enkele kunststof kan tegen metaal afwegen. Ander voordeel: de assen en tandwielen zitten beter vast.

(4) 2-standen schakelaar
Een AEG exclusiviteit. Bij stand 1 kan men langzaam met 250 omw/min boren. Als de schakelaar volledig op stand 2 gedrukt wordt, werkt de SB 2E-600 met het toerental dat vooraf naargelang van de te behandelen stof verkozen werd.

(5) Zelfafschakelende koolborstels
Schakelen af zodra de koolborstels moeten vervangen worden. Voorkomen beschadiging van de collector. Een goed idee.

(6) Huis met metaalmantel
Een metaalmantel is ingespoten in het kunststof huis met glasvezelversterking dat derhalve absoluut onbreekbaar is.

(7) Stofdicht gesloten kogellagers
Helemaal dicht. Voor de levensduur gesmeerd. Onderhoudsvrij.

(8) Gepuntlaste collectoren
Derhalve beter tegen overbelasting bestand.

(9) AEG snelkoppeling
Om-snel en moeiteloos om het even welke AEG slagboormachine in 22 verschillende werktuigen te veranderen. In een ommezien wordt de slagboormachine een cirkelzaag, een steekzaag, een schaaf, enz.

(10) De AEG toekomstpas
Een AEG exclusiviteit. Voor 9 aandrijfmachines en 22 hulpstukken. Garandeert dat uw AEG slagboormachine geschikt zal zijn voor alle hulpstukken die AEG in de toekomst nog zal uitvinden of ontwikkelen.

(11) Het AEG kenplaatje en zijn betekenis...
Alvorens een AEG slagboormachine haar kenplaatje krijgt, heeft ze heel wat doorgemaakt. De prototypes ondergaan een uithoudingstest van 1.000 uren. Dan volgen meer dan 100 kwaliteitskontroles. Bijvoorbeeld 9 maal de hoogspanningstest (4.000 V). Slechts AEG is zozeer om uw veiligheid bezorgd. AEG: al het elektrisch gereedschap der kenners.

Voor uw geschenken.
die men graag geeft of krijgt, profiteer van het AEG-elektrisch gereedschap. Voor een betere keuze gelieve u deze bon te zenden aan de Belgische N.V. AEG-TELEFUNKEN, Opperstraat 40 - 1050 Brussel
Tel.: (02) 512 79 40
513 39 70
Ext. 281-282

BON voor geschenkentips:
U gelieve me gratis dokumentatie te zenden over het AEG elektrisch gereedschap. (in drukletters invullen a.u.b. dank U)

Naam ....

Adres ....

....

....



AN L-4-1 -77-via Ray-Ber

AEG elektrisch gereedschap: beroepskwaliteit in alle details.

BUDDY LONGWAY



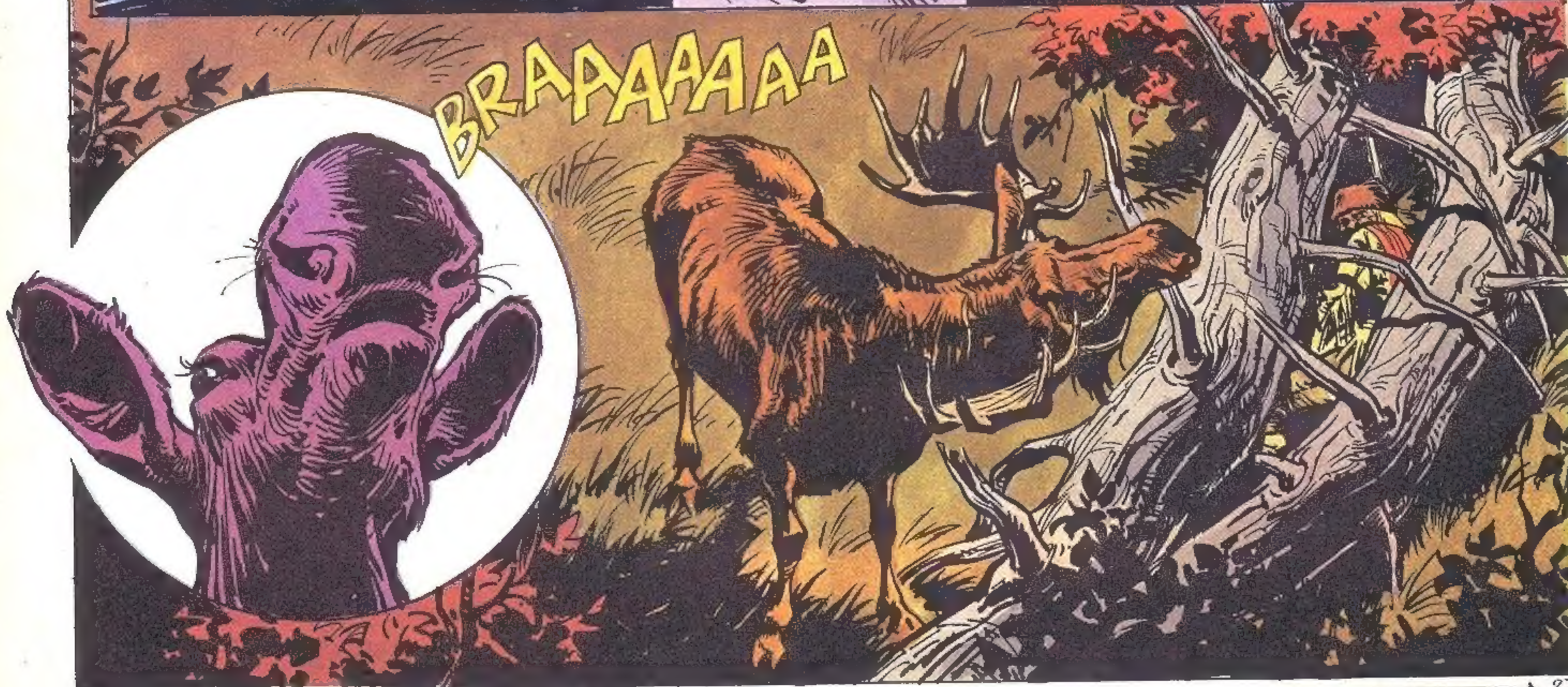
Terwijl Buddy de grote eland afleidde, kon Jeremie vliegensvlug op een boom klauteren waar hij veilig was...







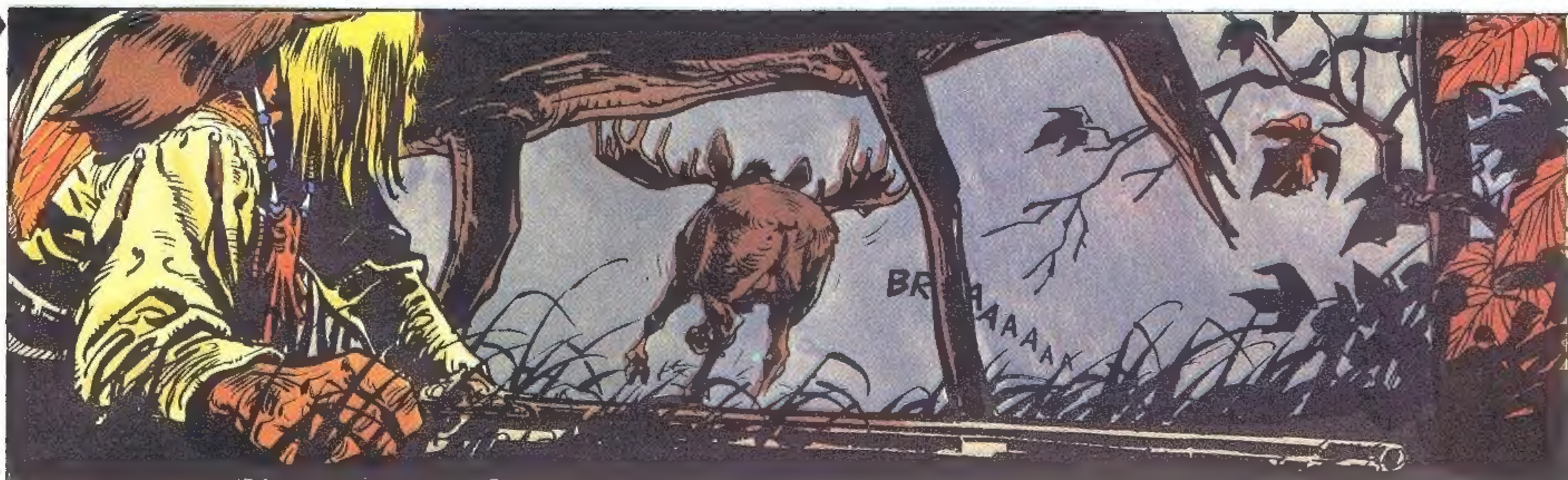




SLA OM



DERIB


BRAAAAAK




VADER! JE BENT ONTKOMEN!
IK HEB GELUK GEHAD!




IK KON ME ONDER BOOMSTAMMEN VERBERGEN, EN GELUKKIG RIEP HET WIJFJE HEM TOEN...

DE ELAND











SLA OM











wordt vervolgd

DOOR JO-EL AZARA SCENARIO VICQ

TAKA  TAKATA





IK SNAP HET NIET! IK SNAP ER NIETS VAN!

SALOON Mc BARACLAUGH

OP DEZE MANIER LIJKT HET EEN EERLIJKE MOORD...EH...EERLIJK GEVECHT, IN DE OGEN VAN DIE SUFFERD VAN EEN SHERIFF...

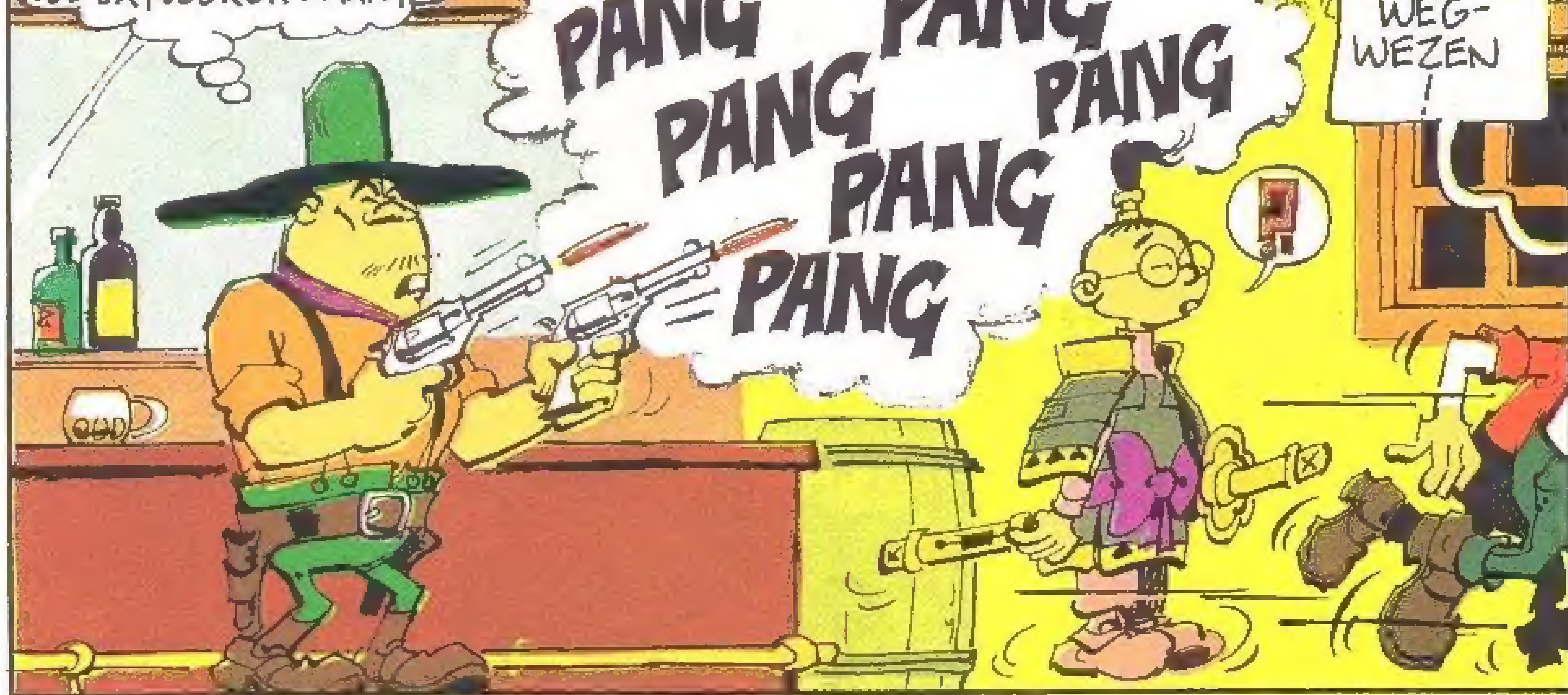




De schurk van een Baraclaugh heeft zijn drie broers doen komen om eens en voor goed op te ruimen met de zwervende Samoeraï, de verre voorvader van Taka Takata...

WESTERN IN HET OOSTEN



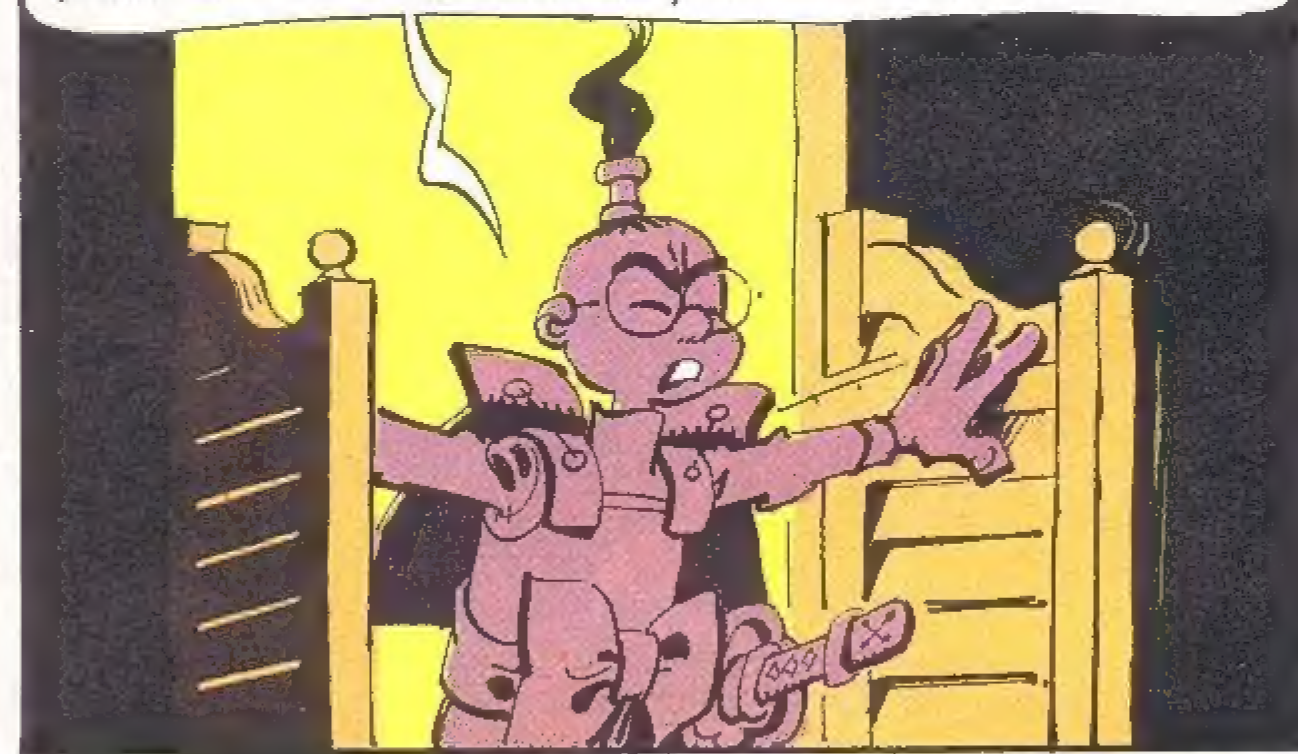












W.A.E. 22







wordt vervolgd

Ontdek het Wilde Westen van KARL MAY en gun jezelf het GESCHENK dat je verkiest!



● een GRATIS kleding set bij de KARL MAY met gewone handen...



● Winnetou of Old Shatterhand met grijpende handen voor 398 F i.p.v. 498 F

Bij aankoop van Winnetou, de indiaan, of Old Shatterhand, de trapper, voor 498F, ontvang je GRATIS een van de prachtige kledingensembles van 198F.



Trapper : 198 F



Cow boy : 198 F

Texas Ranger : 198 F



NIEUW!

Tijdens hun avonturen hebben Old Shatterhand en Winnetou drie heel vreemde gezellen ontmoet. Ook zij hebben handen waarmee zij voorwerpen kunnen grijpen en vasthouden. Zij worden verkocht met hun volledige uitrusting.



OLD FIREHAND
398 F i.p.v. 498 F



OLD SUREHAND
398 F i.p.v. 498 F



BLOODY FOX
398 F i.p.v. 498 F



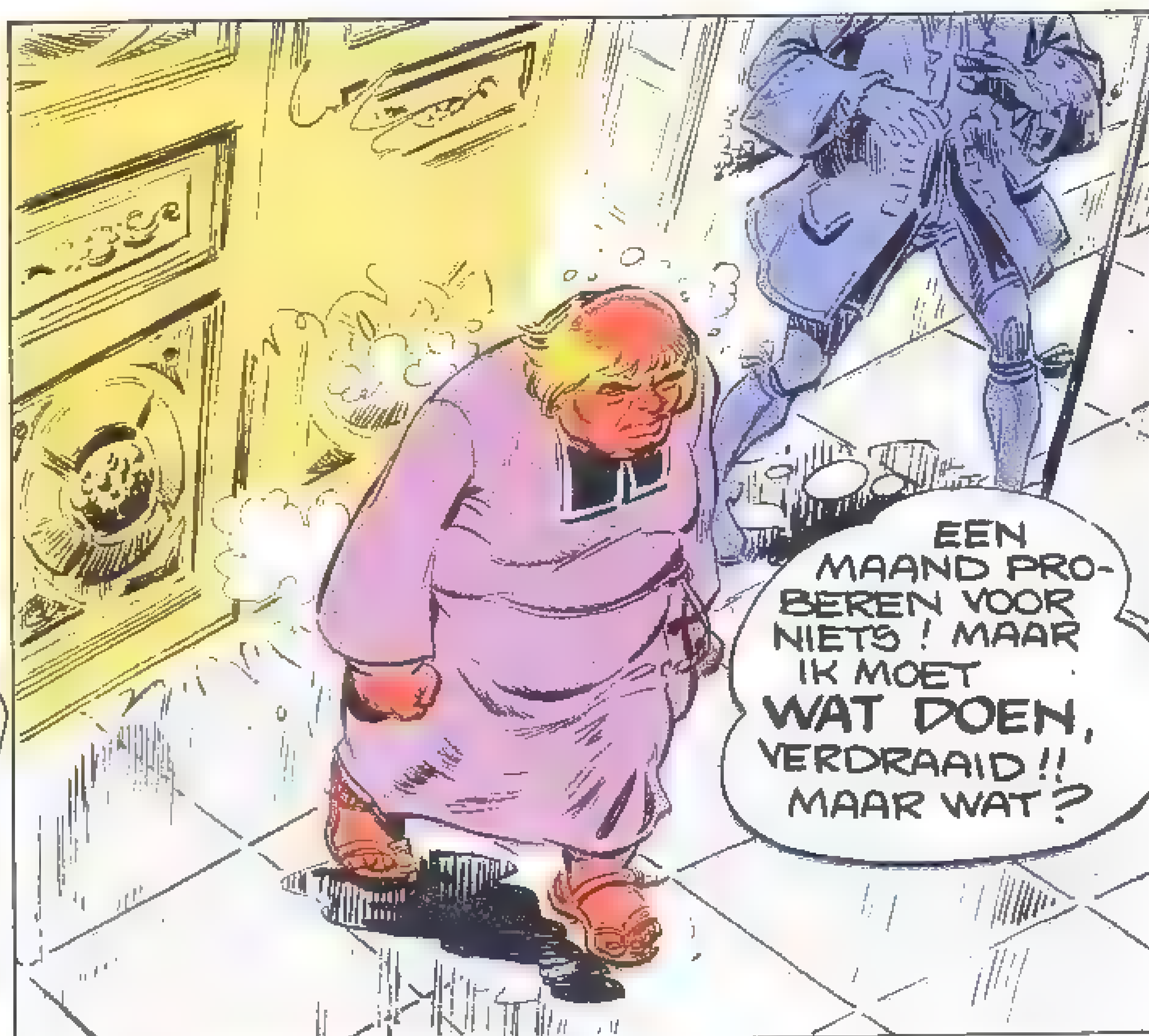
DOMINO

CHERET-VAN HAMME

TEGEN JUSTICIAS

4e HOOFDSTUK









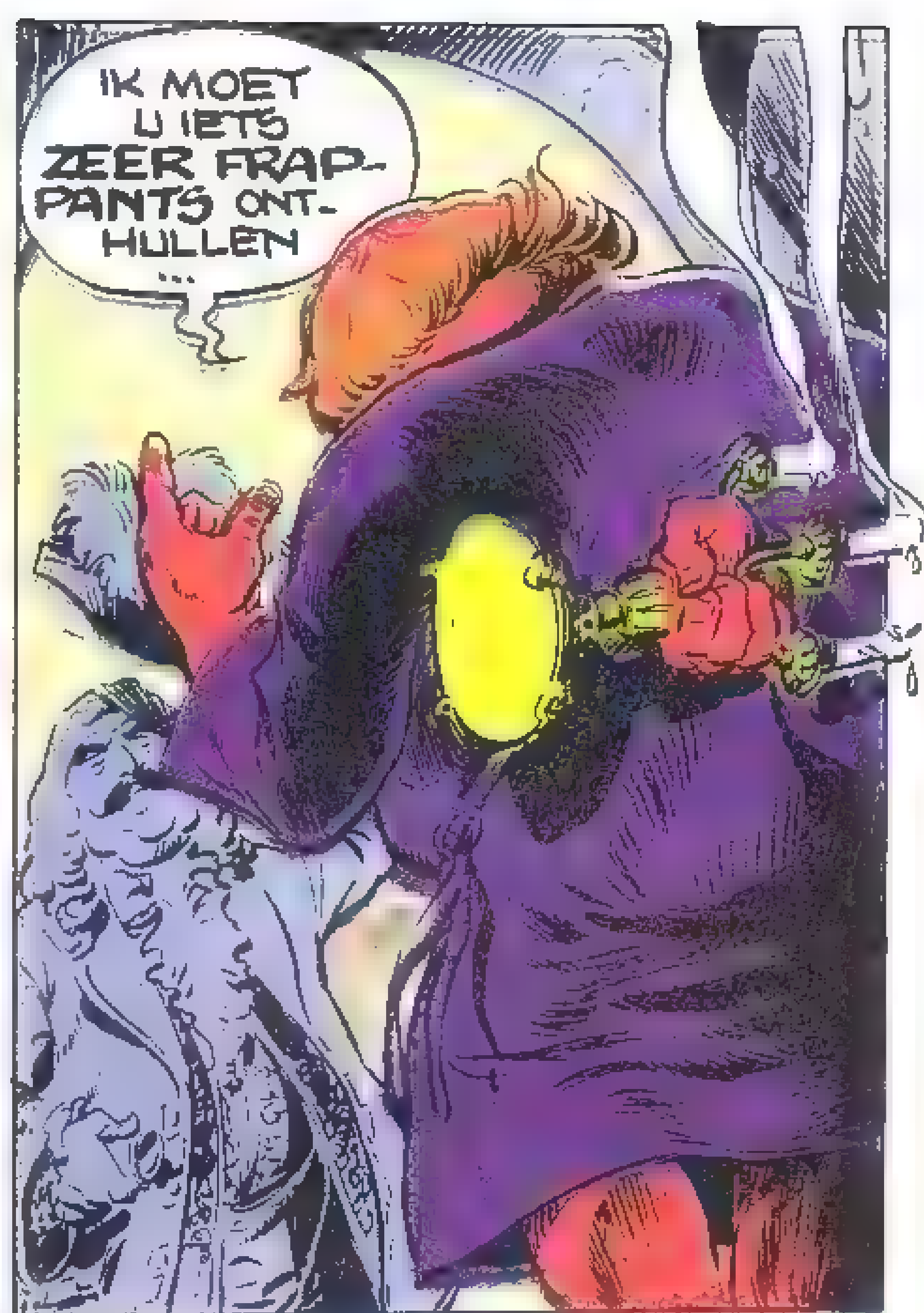


SLA OM

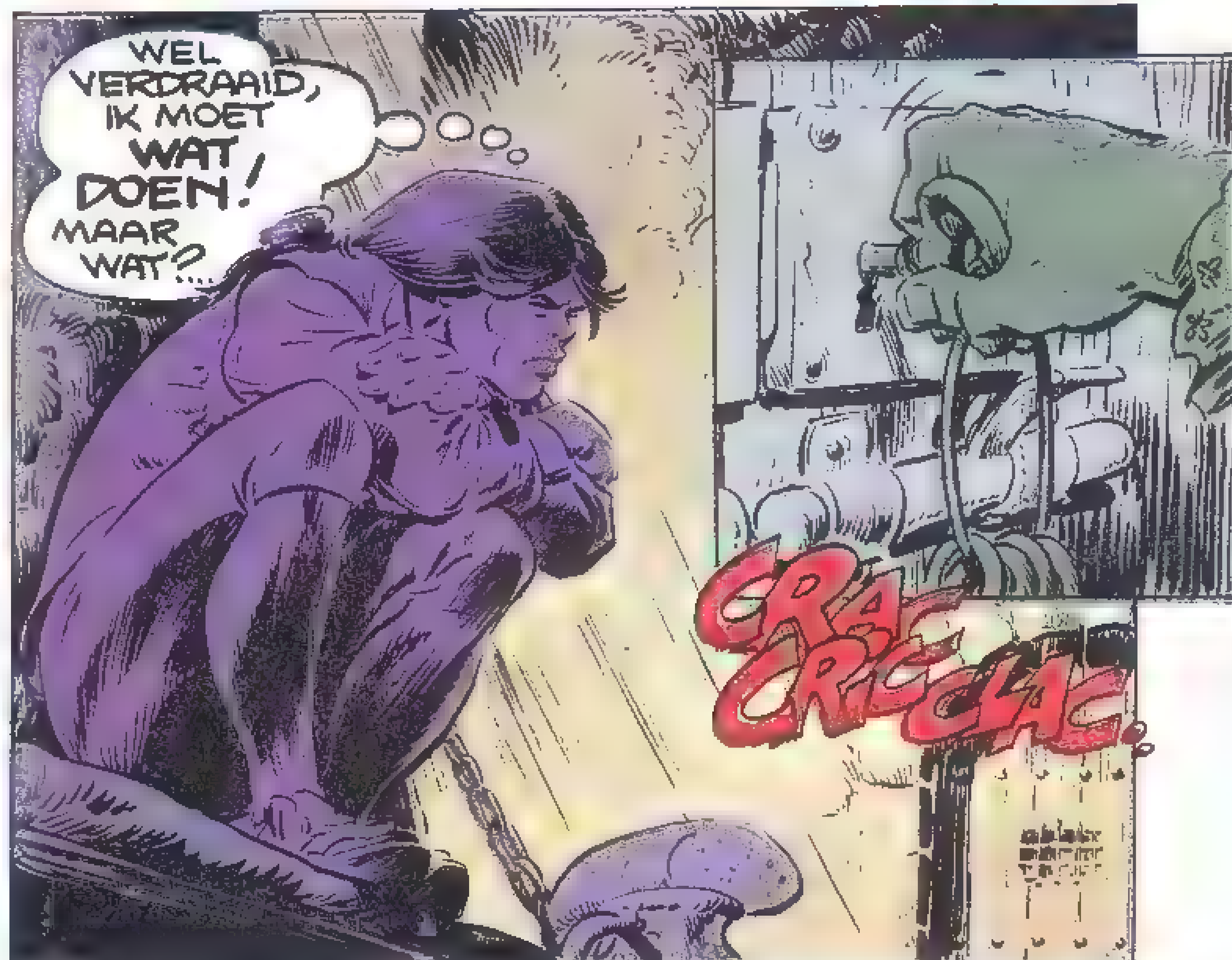



PSSSST! MARKIES!
??


WEL EERWAARDE HEER?...
HEBT U MISSCHIEN EEN PAAR MINUUTJES VOOR ME?

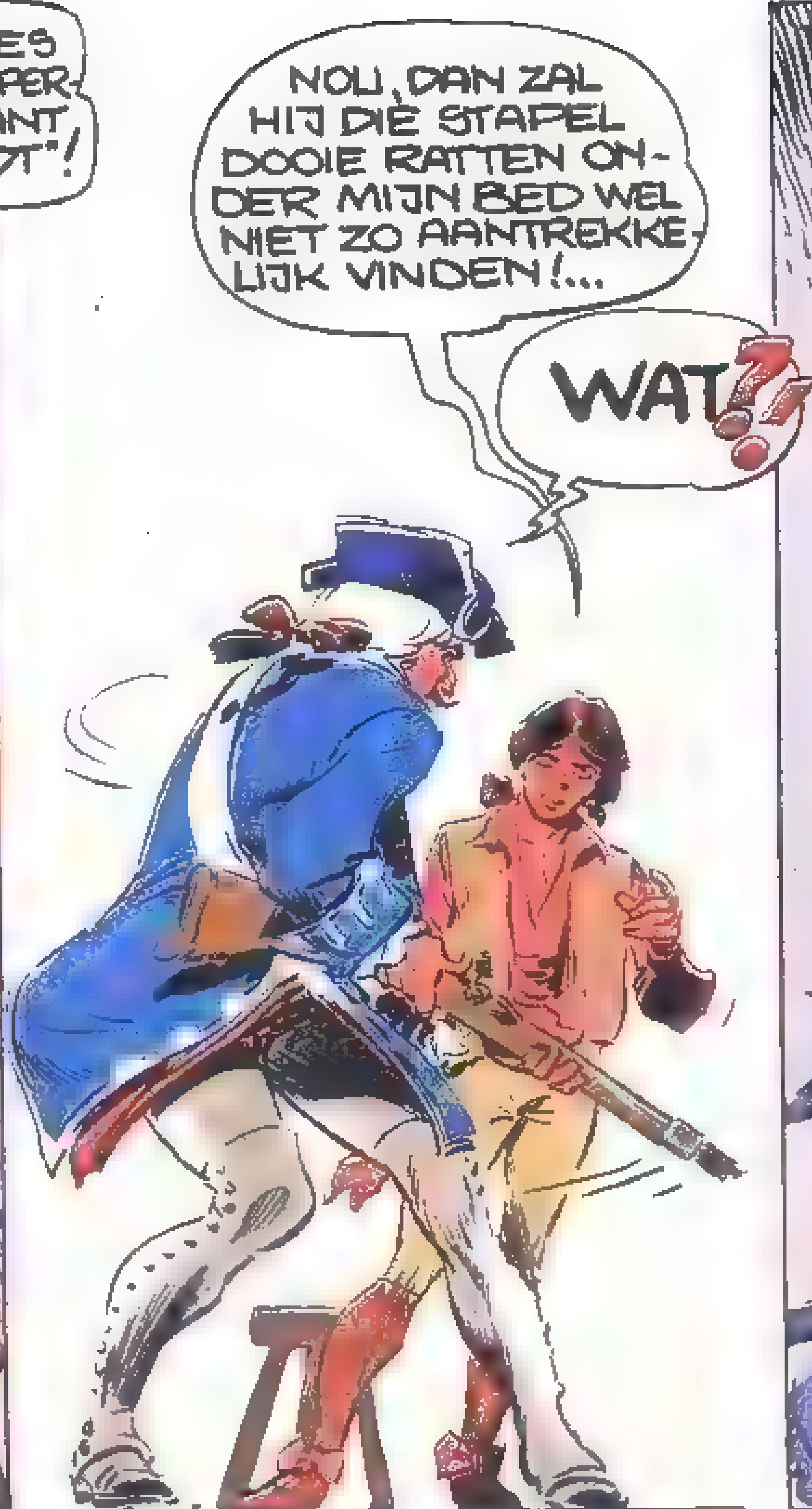

IK MOET U IETS ZEER FRAPPANTS ONTHULLEN ...


MAAR DE GOEDE PORFIER IS NIET DE ENIGE DIE ONGEDULDIG IS...
ZOLANG IK HIER ALS EEN RAT IN DE VAL ZIT, KAN IK MIJN ONSCHULD NOOIT BEWIJZEN...


WEL VERDRAAID, IK MOET WAT DOEN! MAAR WAT?...
CRAC CRIC CLAC


EFFE OPZIJ VRIEND, DAN KAN IK ZIEN OF JE HOK SCHOON GENOEG IS VOOR HET BEZOEK VAN DE NIEUWE ALGEMEEN INSPECTEUR...
!?!

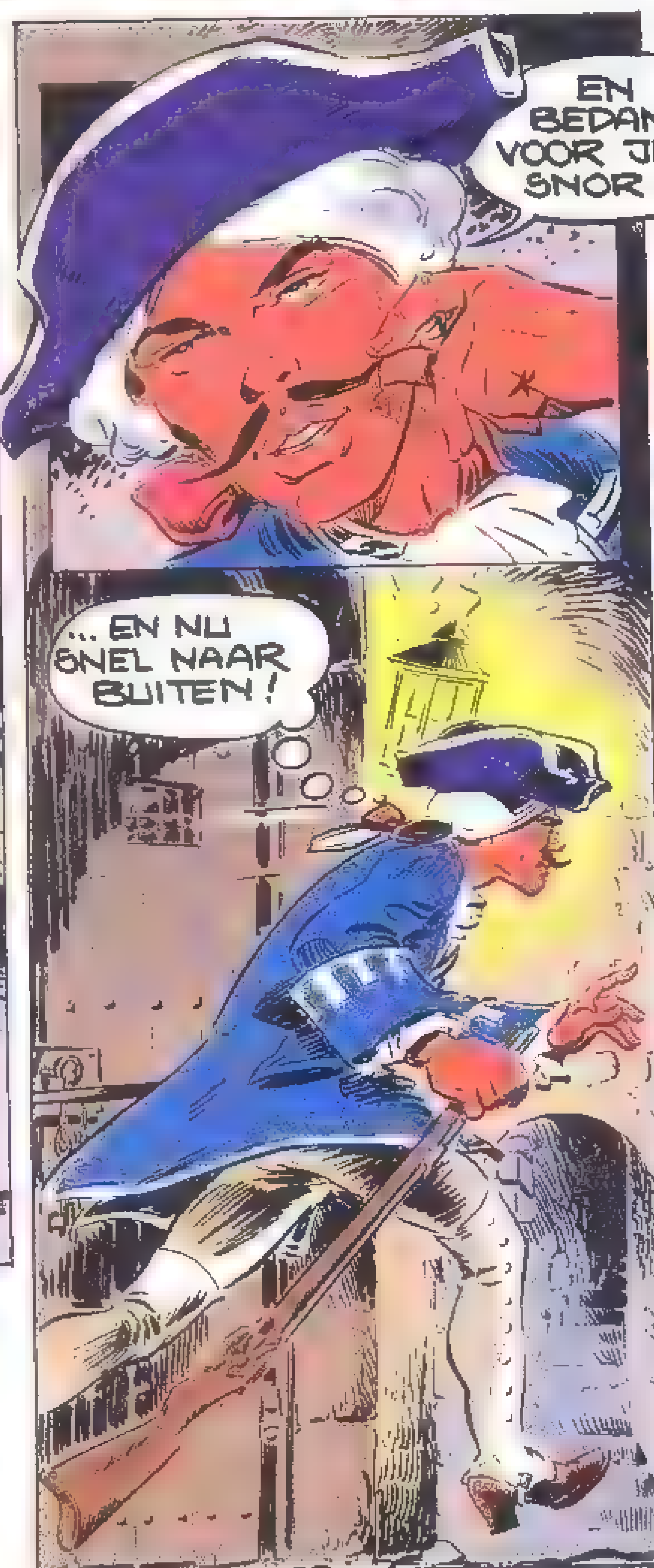






EEN BONGG LATER...

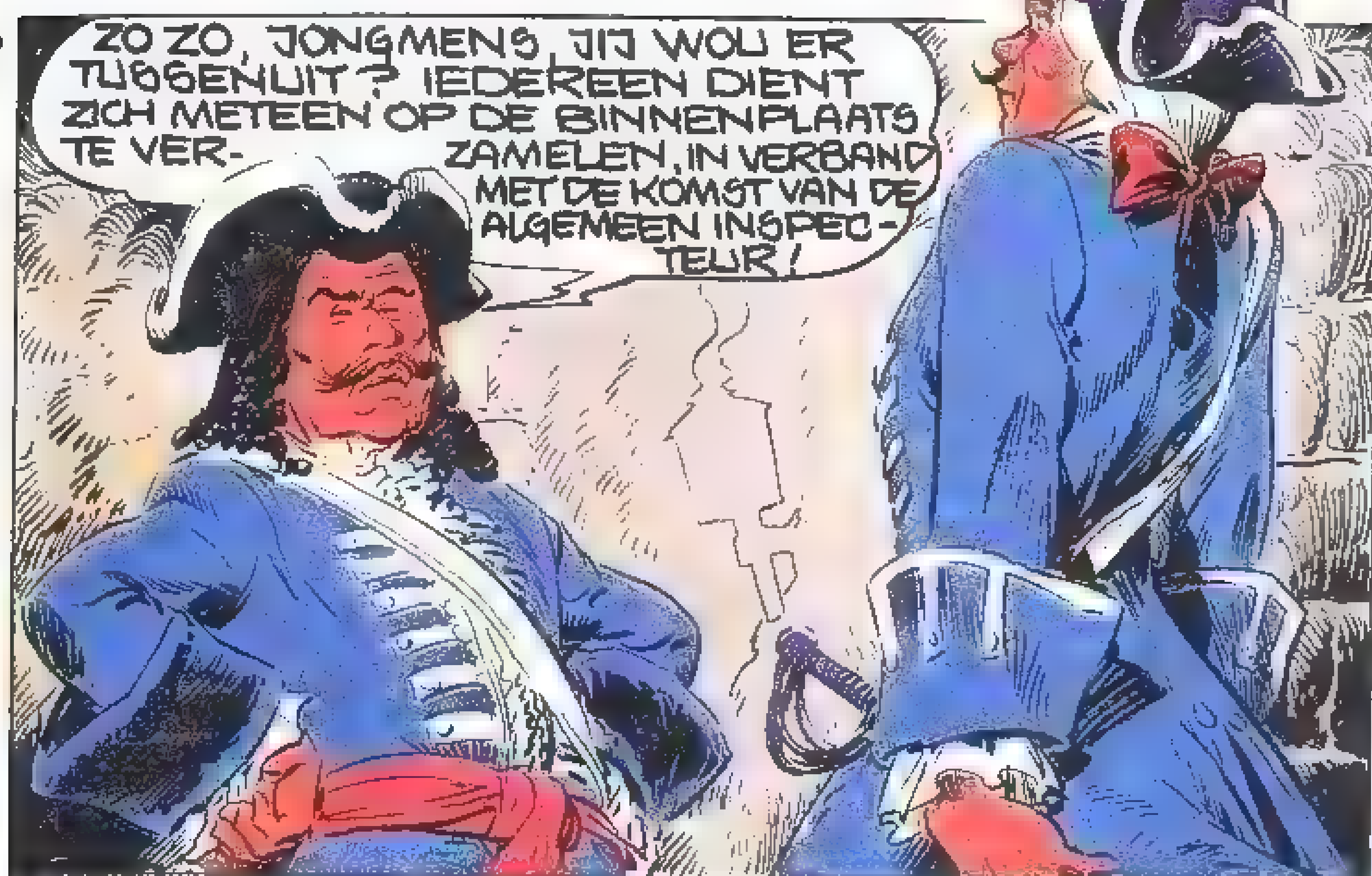




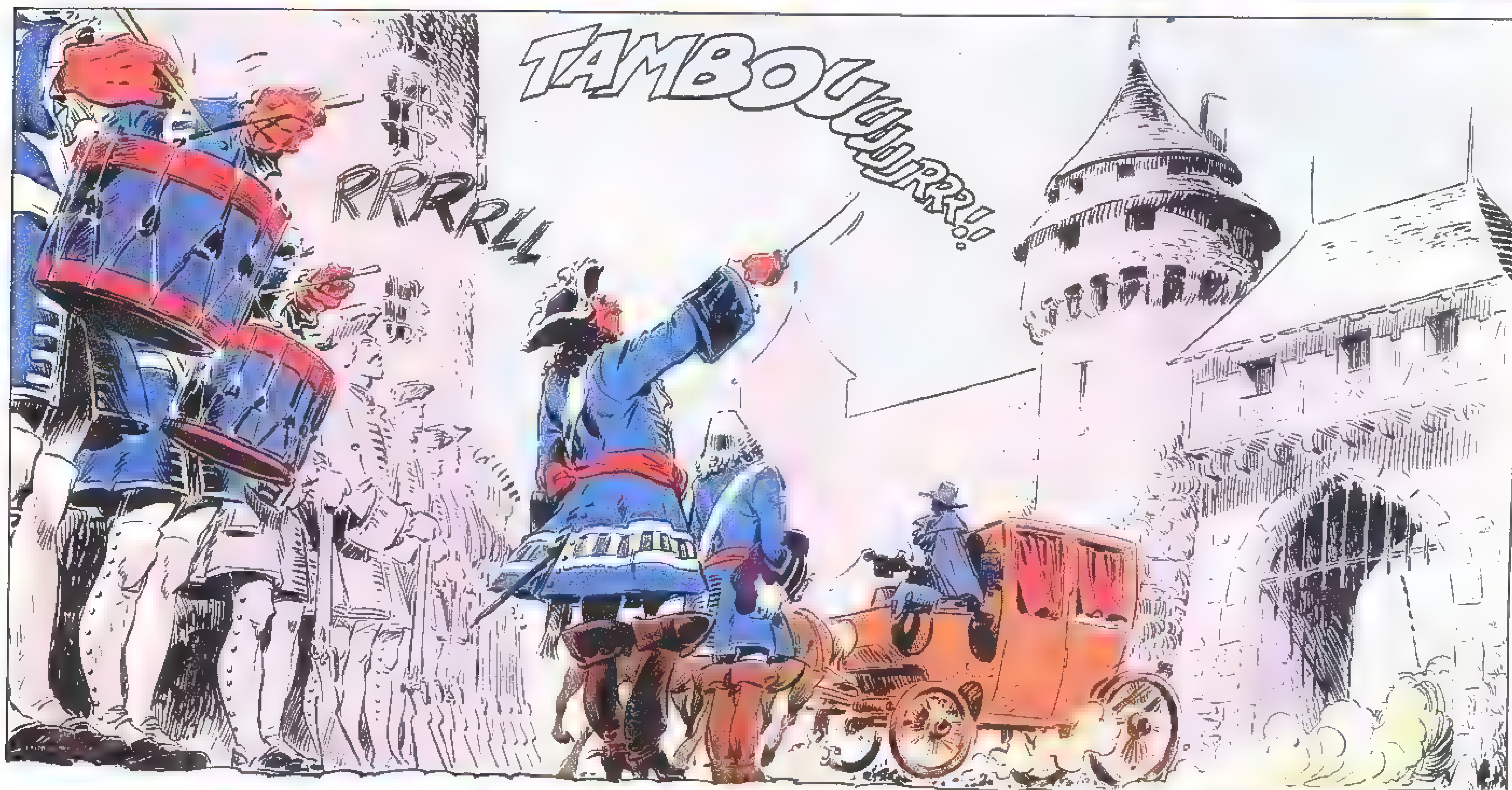


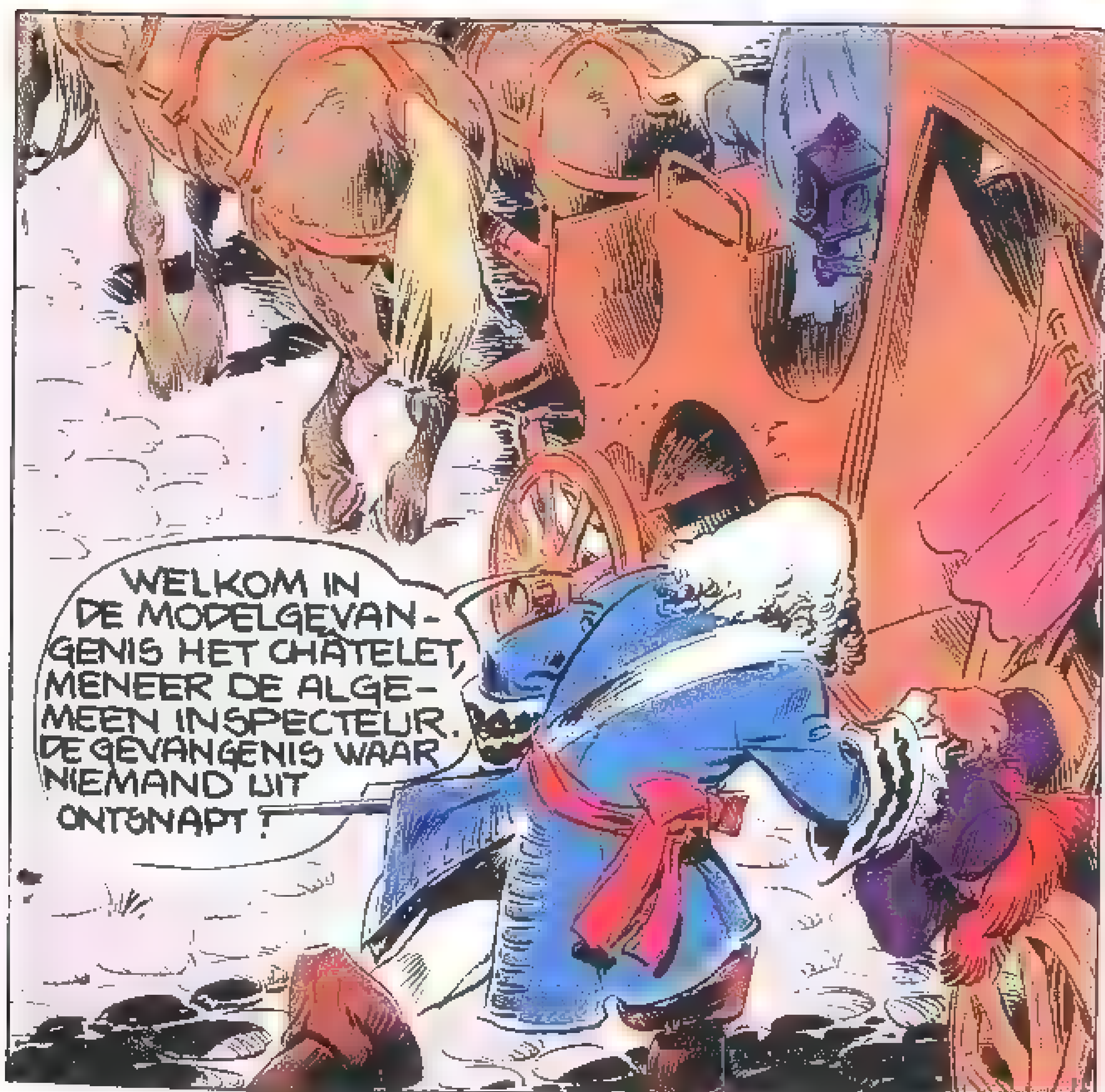
SLA OM

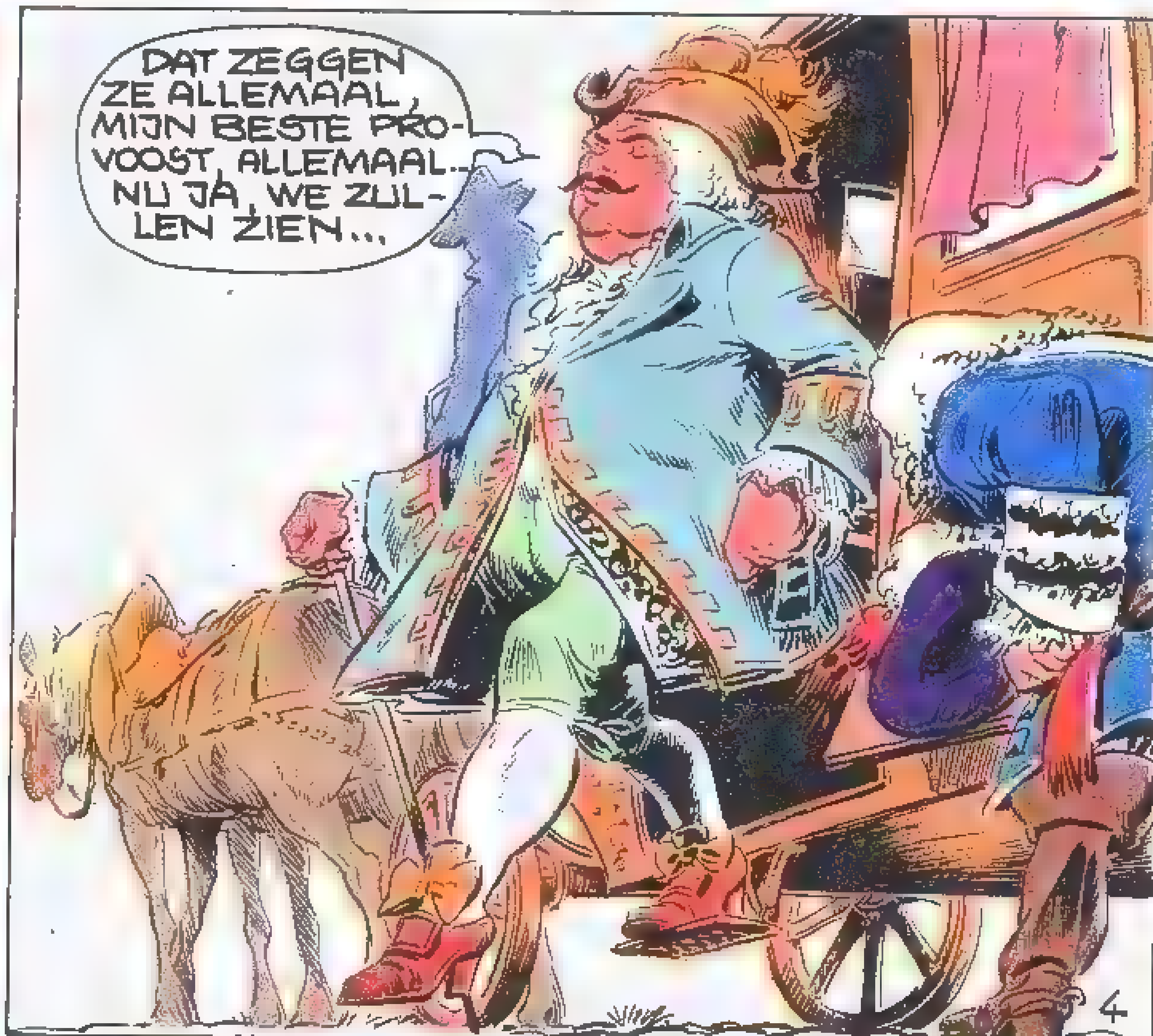


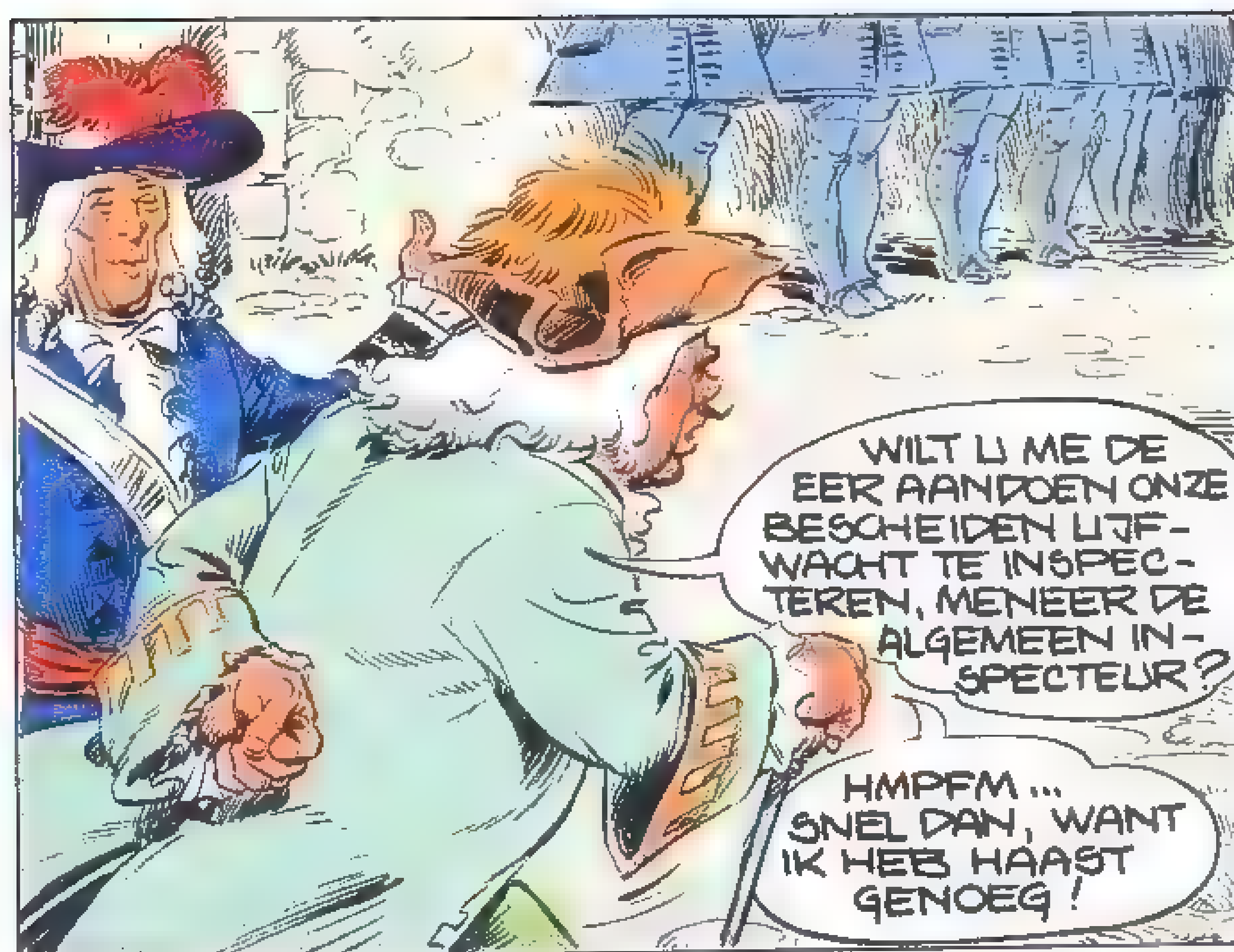

ZO ZO, JONGMENS, JIJ WOU ER TUSSENUIT ? IEDEREEN DIENT ZICH METEEN OP DE BINNENPLAATS TE VER- ZAMELEN, IN VERBAND MET DE KOMST VAN DE ALGEMEEN INSPEC - TEUR !


EN IN LOOP- PAS, WAT DUIVEL! MAAAARS!!
JA SERGEANT... MEMEME - METEEN SERGEANT...


TAMBOUUUURR!
RRRRLL


WELKOM IN DE MODELGEVAN- GENIS HET CHÂTELET, MENEER DE ALGE- MEEN INSPECTEUR. DE GEVANGENIS WAAR NIEMAND UIT ONTSNAPT !

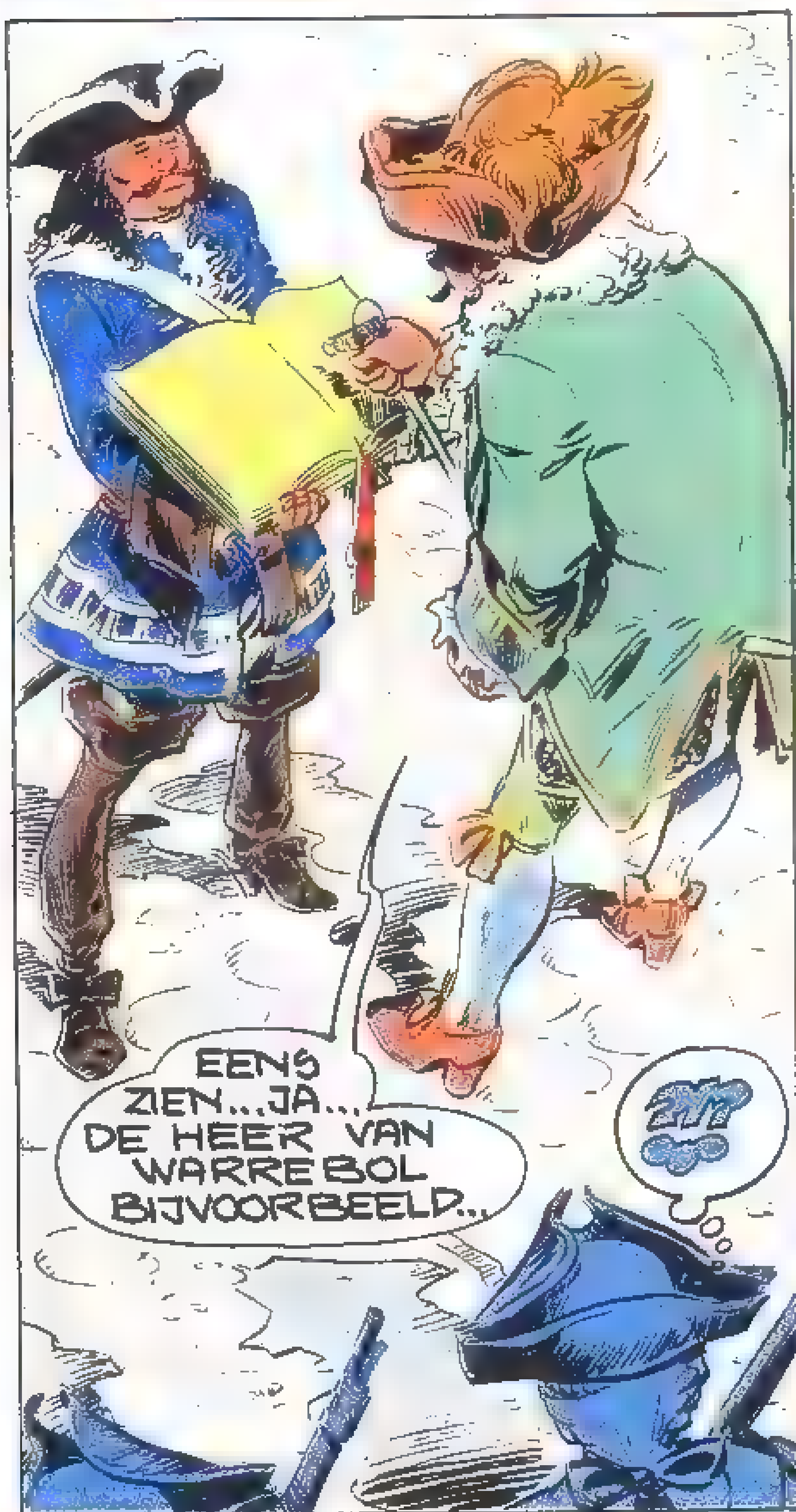

DAT ZEGGEN ZE ALLEMAAL, MIJN BESTE PRO- VOOST, ALLEMAAL... NU JA, WE ZUL- LEN ZIEN...


WILT U ME DE EER AANDOEN ONZE BESCHEIDEN LIJF-WACHT TE INSPEC-TEREN, MENEER DE ALGEMEEN IN-SPECTEUR?
HMPFM... SNEL DAN, WANT IK HEB HAAST GENOEG!


U ZIET DAT DE UITRUSTING VAN ONZE MANSCHAPPEN, MENEER DE ALGEMEEN IN-SPECTEUR...
AI!


MAAR...WAAR VOOR DE BLIKSEM HEB IK DAT GEZICHT EERDER GEZIEN?
MAAR...WAAR VOOR DE BLIKSEM HEB IK DAT GEZICHT EERDER GEZIEN?

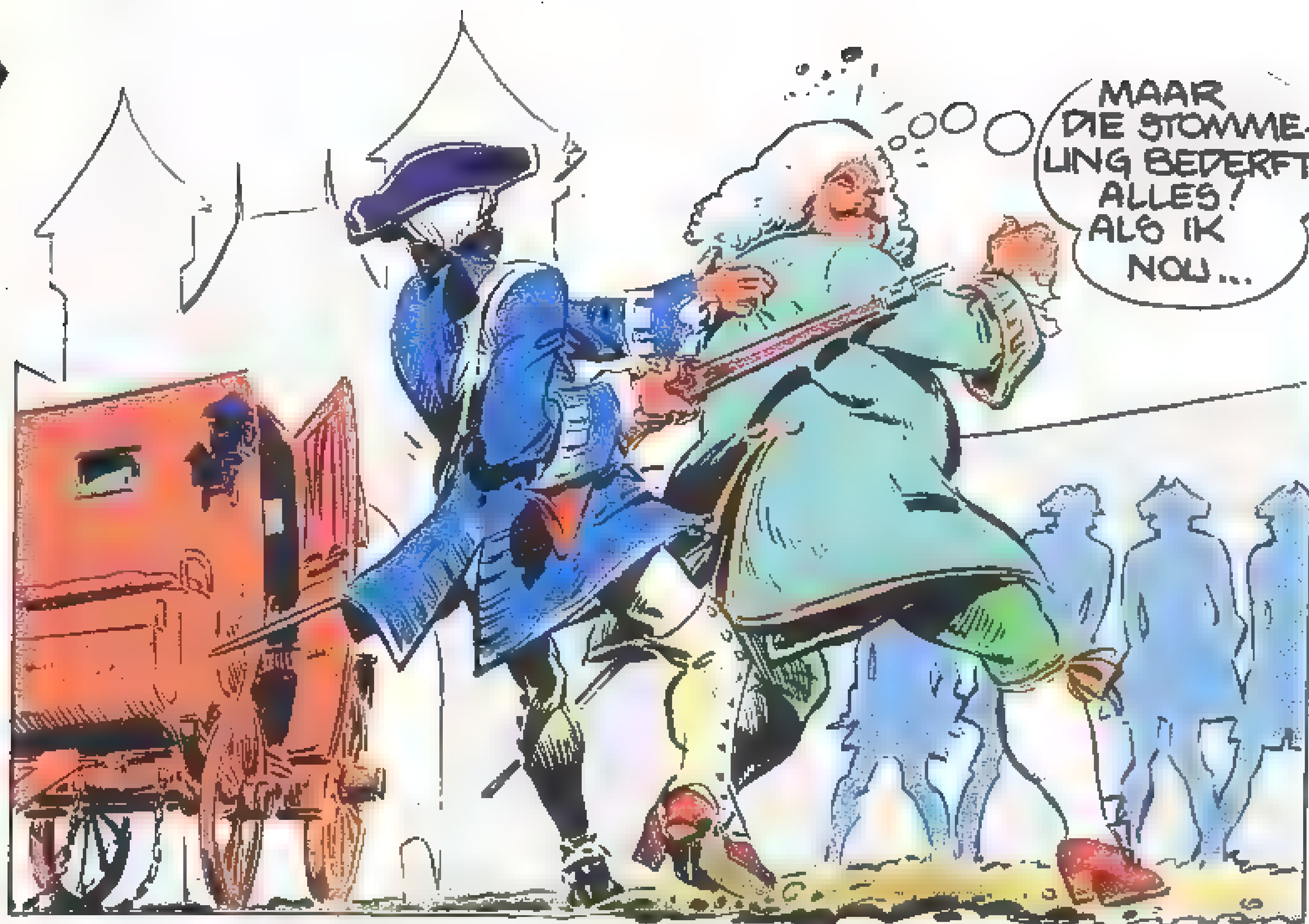

AL GENOEG TIJD VERLOREN, MENEER DE PROVOOST. IK ZOU GRAAG EEN VAN UW GE-VANGENEN ONDERVRA-GEN... HEBT U HIER HET REGISTER VAN UW KLANTJES?
NATUURLIJK, MENEER DE ALGEMEEN INSPECTEUR! SERGEANT!


EENS ZIEN...JA... DE HEER VAN WARREBOL BIJVOORBEELD...


HAAL ONMID-DELLIJK DE GE-VANGENE VAN WARREBOL OP!...
MAAR DIE ELLEN-DELING BEDERFT ALLES!
ALS IK NOU...


NIEMAND BEWEGEN!
OF ER KOMT EEN MOOI GAATJE IN MENEER DE ALGEMEEN IN-SPECTEUR!



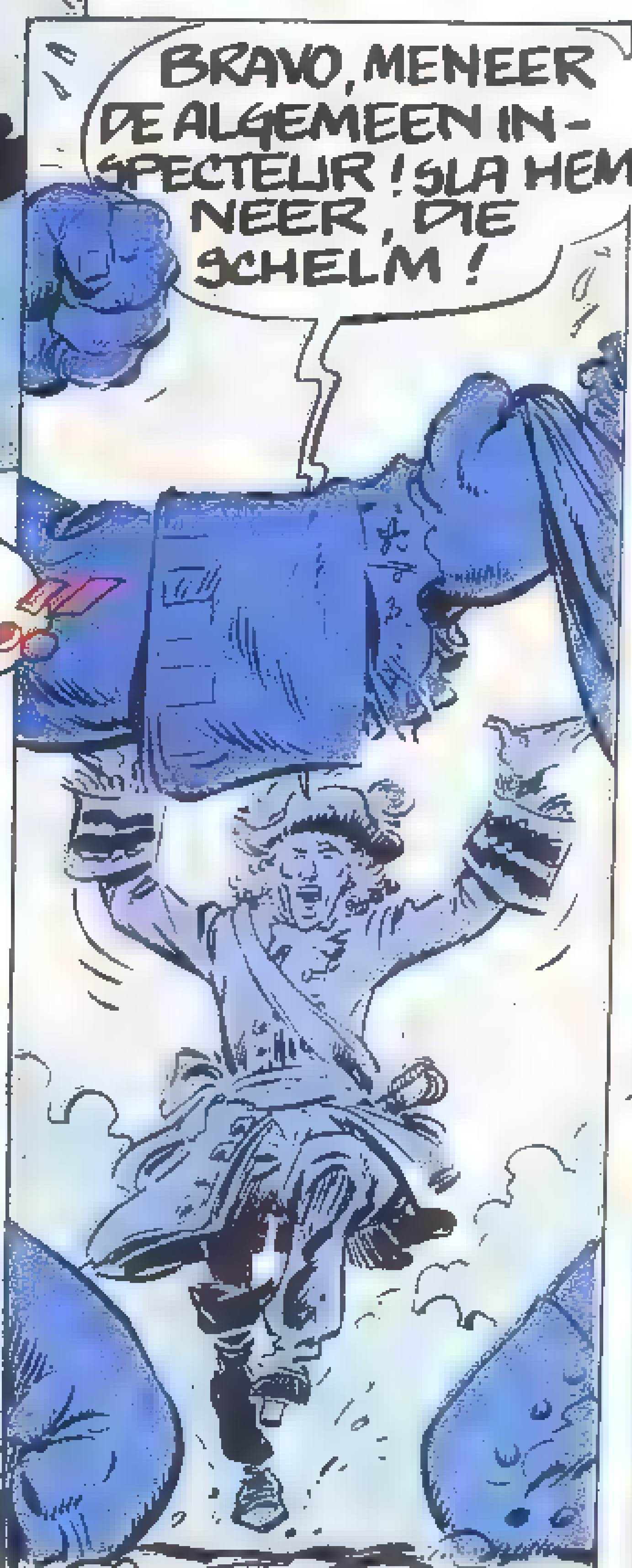

MAAR DIE STOMMELING BEDERFT ALLES! ALS IK NOU...


DROOM IK, SERGEANT, OF SPEELT ZICH VOOR MIJN BEDRUKTE OGEN EEN ONTSNAPPING AF?
HET RODE VUUR DER SCHAAMTE VERSLUIERT MET EEN LODEN LIJKWADE MIJN HART, MENEER DE PROVOOST!

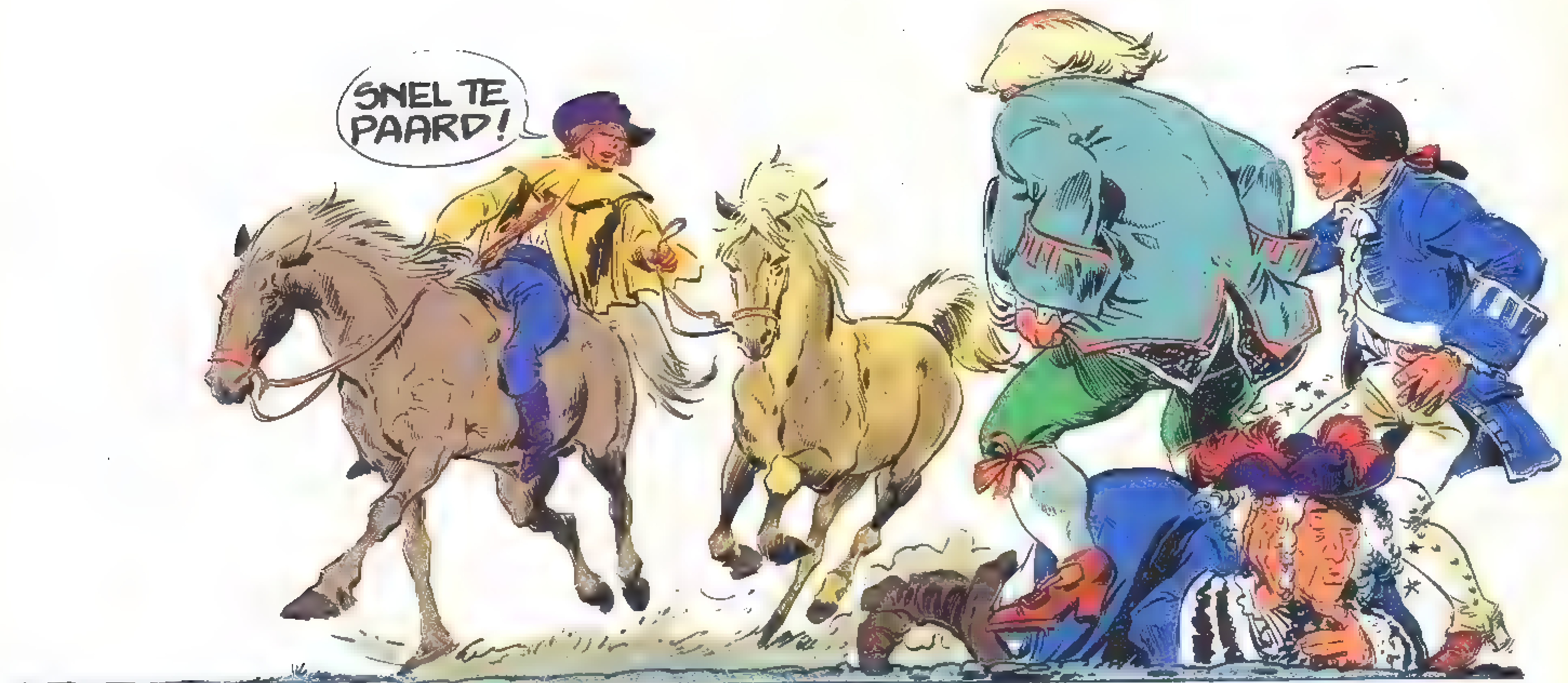

HE!?

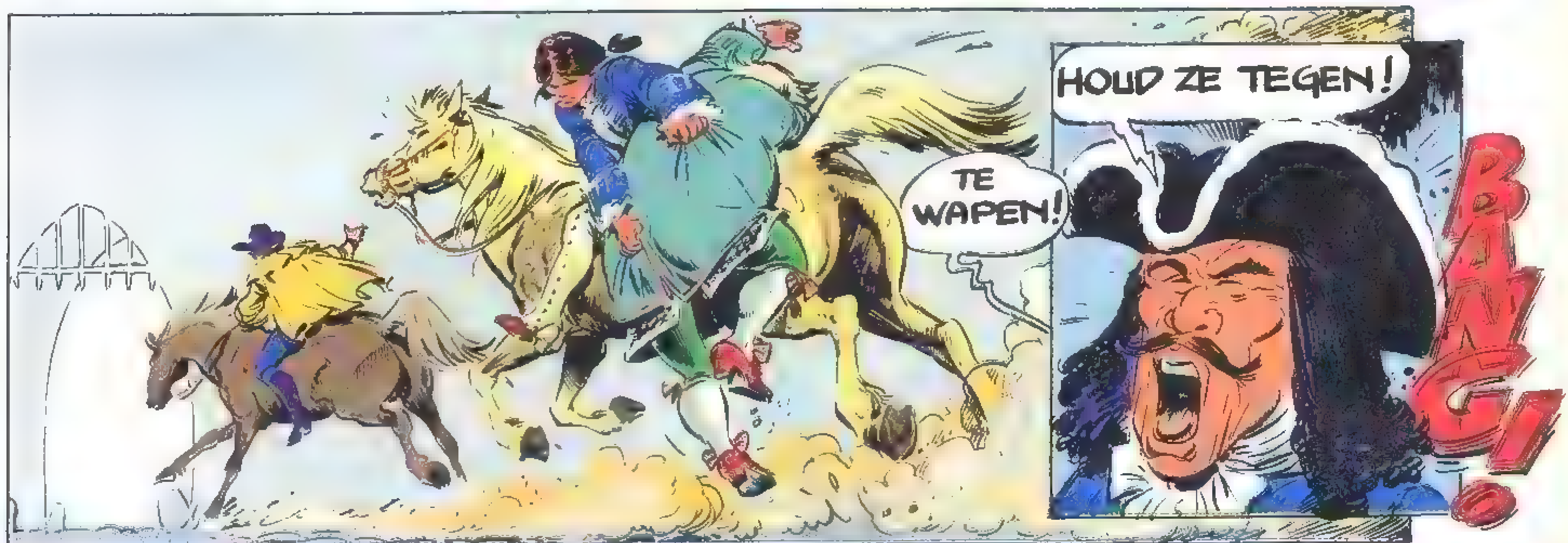



DOMINO
PEETOOM


BRAVO, MENEER DE ALGEMEEN INSPECTEUR! SLA HEM NEER, DIE SCHELM!


MET GENOEGEN, MIJN WAARDE PROVOOST!
DE HEER MOGE ME VERGEVEN!





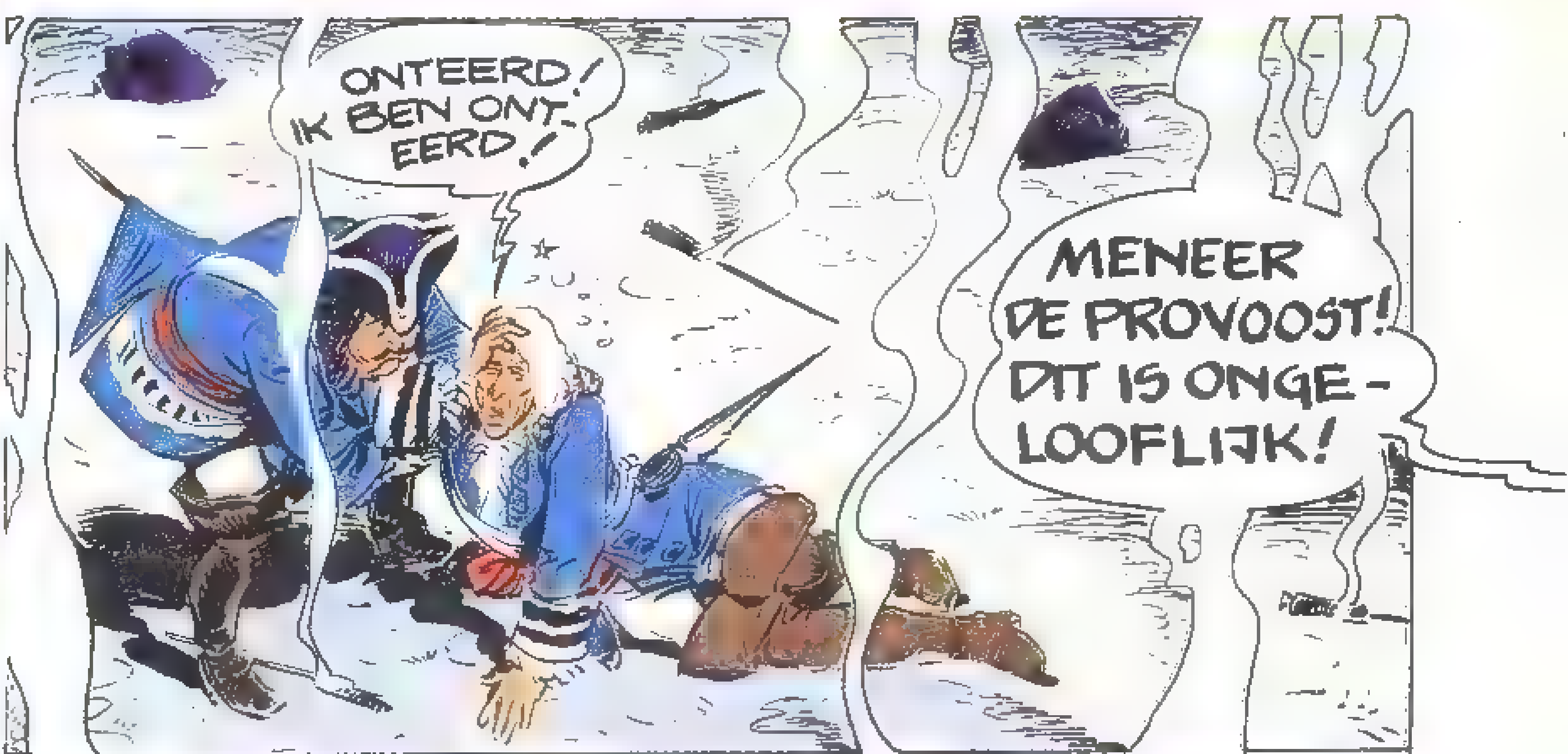
AAARR..
PAAASSCH
PAF

SLA OM















EINDE VAN HOOFDSTUK IV

HET EI



WALLI


HALLO!... IK KEN ER EEN WAAR JE JE WERKELIJK ONWEZENLIJK BIJ LACHT!
PFFRRT!


OM HEM GOED TE KUNNEN VERTELLEN HEB IK NODIG: 1) EEN ZWART SCHOOLBORD, ZOALS DIT ...
DIT DUS!
PAF
PAF
LAAT DE DRUKKER GOED OP DE KLEUR LETTEN...


2°) EEN STUKJE KRIJT!...
WIT! DAT IS BELANGRIJK!


MAAR DE MOP HEB IK VERGETEN!
JAMMER, HIJ WAS ERG GOED!
TOT ZIENS!

HIT PARADE 77

Hoera voor de topper: ROBIN HOED!



HIJ IS JULLIE «STER NUMMER EEN»



Inderdaad, dit jaar hebben jullie, kiezers, 'opgewekt' gestemd, en op de eerste plaats de vrolijke held van onze vrienden Bob Degroot en Turk gekozen:

Robin Hoed!

Een sympathieke en verdiende overwinning! Robin werd in de leeftijdscategorie 'jonger dan 10 jaar tot 16 jaar' één, en vijfde in de categorie 'boven de 17'. Onze humorkampioenen kunnen dus terugzien op een goed jaar en zullen ook in de toekomst weer regelmatig optreden! Van harte gelukgewenst!

Zoals we hierboven al zeiden: de kiezers van de 'hitparade' hebben voor de lach gekozen: de humoristen haalden duidelijk een voorsprong op de 'realisten'. Met uitzondering van **Buddy Longway,** die een prachtige tweede plaats behaalde en 1e werd in zijn klasse van 'realistische strips', bezetten de **humoristen** alle ereplaatsen. **Dommel** werd derde (met een stevige poot voor het baasje) en **Roodoog** vierde.

De tweede 'realistische' ster was dit jaar 'Bernard Prince' op de vijfde plaats, en we moeten erbij zeggen dat de held van Hermann en Greg eerste werd in de categorie 'ouder dan 17 jaar'.

Als zesde Rik Ringers, altijd in de kopgroep, en tweede in de categorie 'jonger dan 10 jaar tot zestien jaar'.

Comanche, of liever de potige Red Dust, is zevende, gevolgd door een andere held uit het westen (maar dan een komische), Chick Bill, daarna Kolonel Clifton en Roze Bottel, die het eerste tiental volmaken.

Op de elfde plaats zien we de doorbraak van een tekenaar die de 'prix St. Michel 77' voor het beste realistische scenario won: Claude Auclair, de vader van Simon van de Rivier.

Bruno Brazil, die niet zo vaak is verschenen de laatste maanden, is twaalfde, en Alex dertiende. Maarten Milaans veertiende plaats is niet gek als je bedenkt dat hij jarenlang afwezig is geweest; de Brokkenmakers werden vijftiende in 'alle categorieën' en zesde in '10 tot 16 jaar'.

Luc Orient, die net als Bruno Brazil een lange vakantie heeft gehad, is zestiende. En dan Jugurtha, die telkens krachtiger naar voren komt. Hij is nu de zeventiende. De achttiende plaats is voor Mister Magellan en het is de eerste maal, dat deze held bij de eerste twintig helden van de hit-parade is. Wie bij de eerste twintig is, is een topper in de parade en dat mag toch wel eens gezegd worden. Als negentiende hebben we «het waar gebeurde complete verhaal» en de serie wordt dan afgesloten door Jonathan als nummer 20. Niet zo gek voor het buitenbeentje dat hij toch is.

Vele lezers interesseren zich voor de posters en ook voor modelbouwen en bijna iedereen heeft belangstelling voor de natuur. Dat het leeuweaandeel echter wordt opgeëist door de stripverhalen zal niemand verbazen, daar ons weekblad er in de eerste plaats een is van stripverhalen! De bovenste beste stripverhalen!

Wie veilig wil vliegen, mag geen detail over het hoofd zien!

Daarom zijn de "MATCHBOX" "Aircraft Kits" afgewerkt tot in de kleinste details. Van de koelribben van de zuigers tot de vliegbril van de co-piloot. Want ook voor een schaalmodel gaat het vooral om de details.

Dezelfde afwerking vindt u ook in de twee andere reeksen "MATCHBOX" "Aircraft Kits". Alle modellen zijn uitgevoerd in drie kleuren en voorzien van drie reeksen decalco's en een multi-stand voetstuk.

Vraag uw winkelier om de gratis "MATCHBOX" katalogus.





"AIRCRAFT KITS"

6 groot-formaat vliegtuigen met de befaamde "MATCHBOX" afwerking.

N.V. Lesney S.A. 13 Ankerrui - 2000 Antwerpen.

Masius & D'Arcy-MacManus 1715

ROODOOG

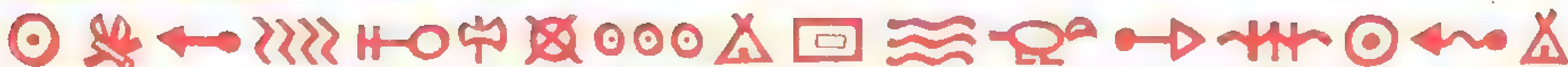


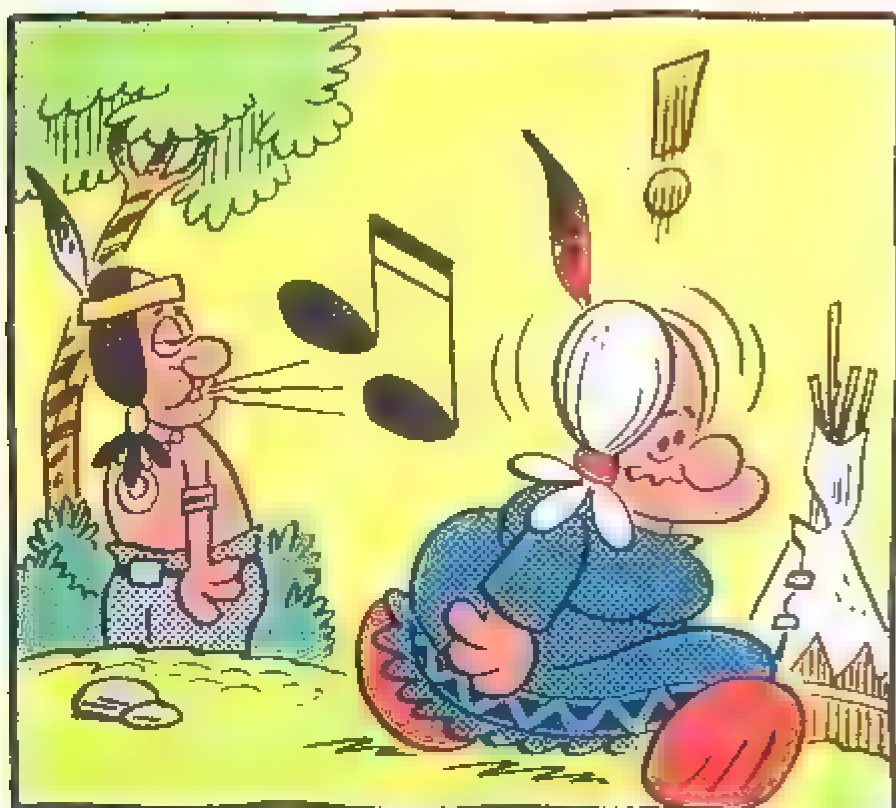
GORDON BESS





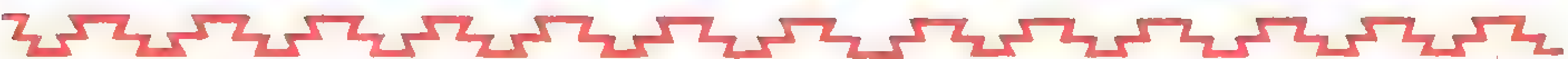








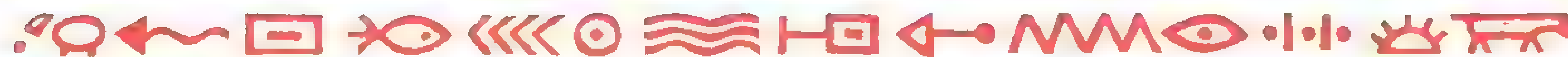


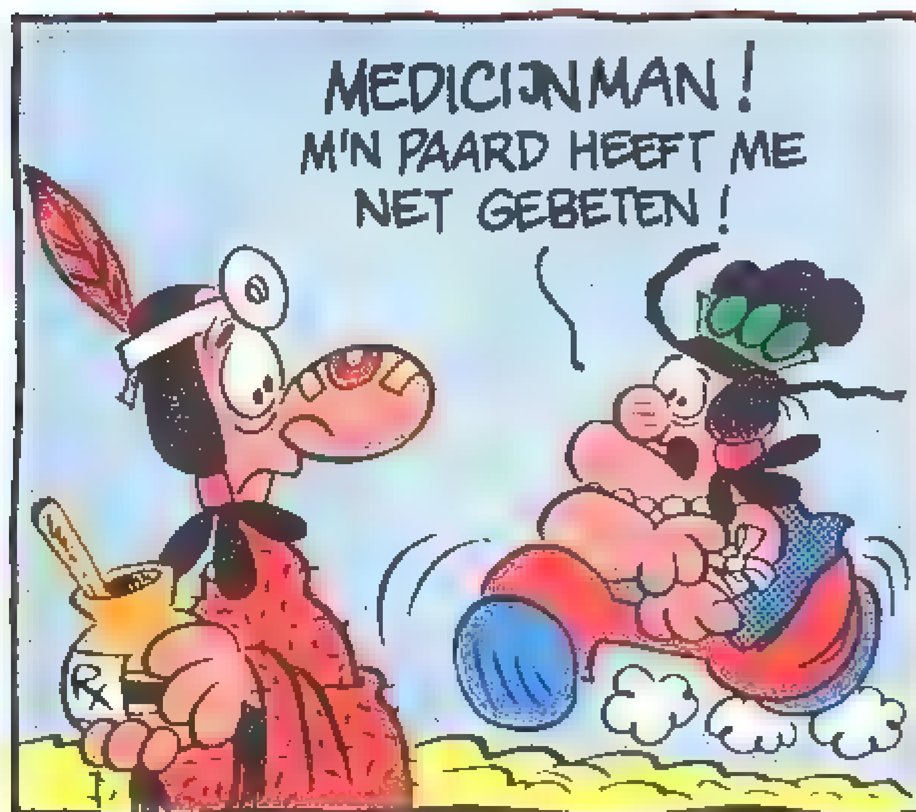
















Vergeet vooral niet mijn nieuwste album te kopen!

ROODOOG



NU VERKRIJGBAAR!

HA! HA! U HEBT GEMIST!

PLUNK

DAT WAS EEN HEEL SLECHT SCHOT...U MOET NOG MAAR WAT OEFENEN.

JE HEBT GELIJK... LOOP MAAR DIE KANT UIT!

HALLO! WAT VOOR VOGEL BEN JIJ?

WIE?

JIJ!...WAT VOOR VOGEL BEN JE?

WIE?

WAT VOOR SOORT HET OOK IS, ECHT DENKEN KAN 'IE NIET.

972

HOP

HOP

IK HAD NOG ZO GEZEGD: GEEN STIJFSEL IN MIJN ONDERBROEK VANDAAG!

IK WIL DE MEDICIJNMAN SPREKEN.

SORRY, MAAR HIJ ZIT HELEMAAL VOL VANDAAG.

MEDICIJNMAN

MEDICIJNMAN



STAR WARS

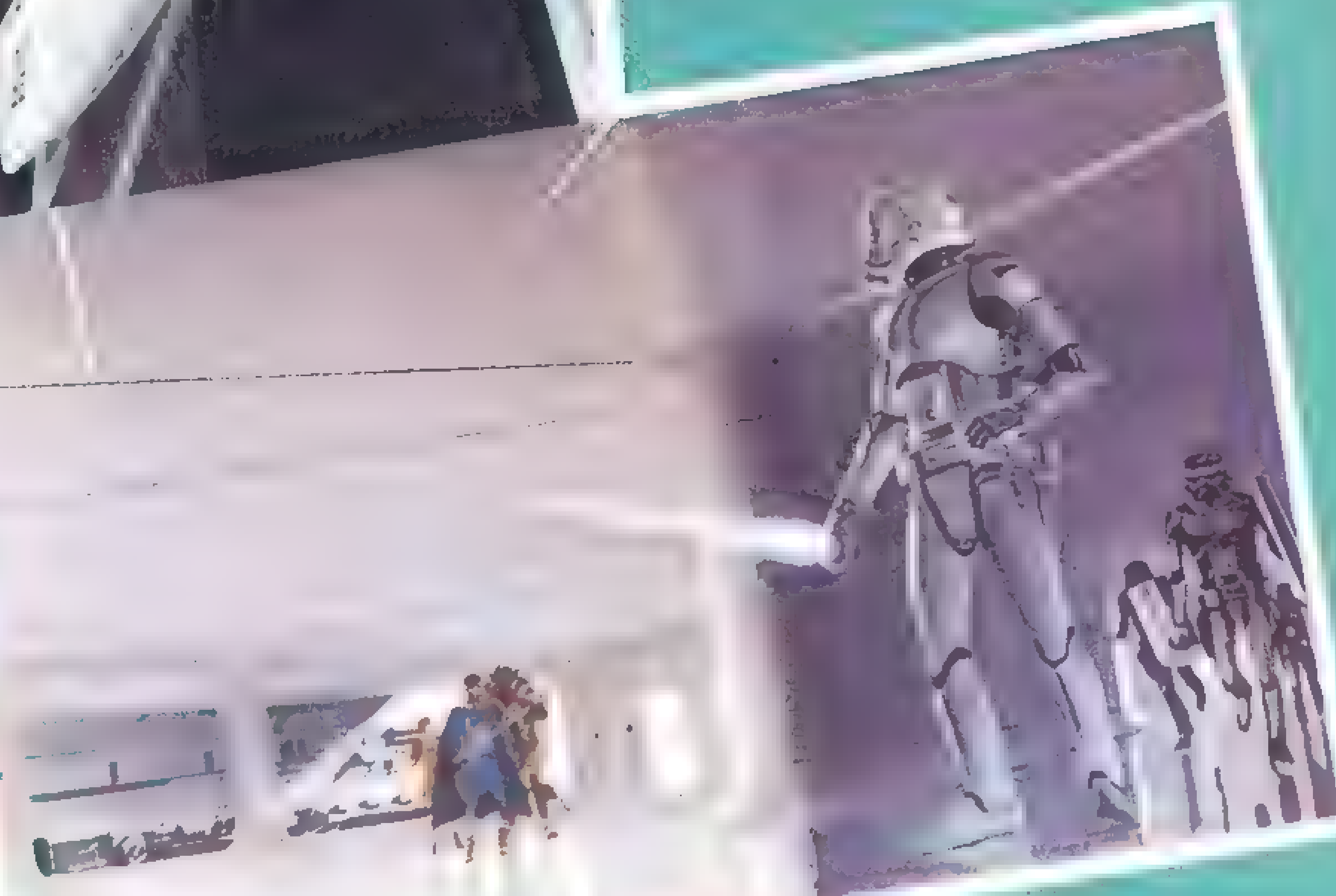
STERRENOORLOG
De grootste ruimtewestern aller tijden



De held van dit verhaal is een jongeman die Luke Skywalker heet, en die zich teweer moet stellen tegen de boze krachten van het Rijk en hun oppermachtig wapen: een reusachtige satelliet die een enorme vernietigingskracht heeft. Met de hulp van opstandelingen, twee robots en de kapitein van een ruimteschip die enkel aan geld denkt, maar op het kritieke moment zijn vriend te hulp snelt, weet Luke de machten van het Kwaad te verslaan na een fantastische strijd tussen ruimteschepen, die eindigt in de vernietiging van de duivelse satelliet.

Roman en film: twee best-sellers

Dit Science-Fiction verhaal is verzonnen door Georges LUCAS. Hij heeft niet alleen het boek geschreven maar ook een bioscoopfilm, die alle records van de Amerikaanse film breekt. De film wordt in meer dan 900 Amerikaanse bioscopen vertoond en heeft al het aardige sommetje van 60 miljoen dollar opgebracht. Bioscoopkaartjes worden op de zwarte markt verkocht voor 50 dollar. Van het boek zijn al meer dan een miljoen exemplaren verkocht. DE STERRENOORLOG is een rage in Amerika... en wordt dat misschien ook wel bij ons!



Een stripfan

Georges LUCAS: Ik ben dol op science-fiction en op strips. Ik heb vooral een zwak voor FLASH GORDON, de held van Alex Raymond. Ik ben een fan van Raymond.

Flash Gordon en Brick Bradford

Science-fiction als strip begint in de USA in 1929 met twee beroemde series: BUCK ROGERS van Dick Calkins en later FLASH GORDON. Beide zijn gebaseerd op hetzelfde thema: een voorwerp uit de ruimte ontmoet de aarde.
De eerste strip van FLASH GORDON verscheen op 7 januari 1934 en werd over de hele wereld verspreid. De avonturen van de held zetten zich tot de dag van vandaag voort. Het succes ervan hangt misschien samen met de vermenging van science-fiction en «fantasy»: sprookjesachtige, ridderlijke details.
Een andere SF-stripheld was BRICK BRADFORD, die in New York leeft rond het jaar 3000. En daarnaast natuurlijk BATMAN, SUPERMAN, en ga zo maar door.

Een ruimte-opera

GEORGES LUCAS: Ja, ik ben sterk beïnvloed door de sf-strip. En bovendien ben ik dol op fantastische films. In mijn film zie je sf zoals die voor de oorlog populair was: veel «fiction» en weinig «science». Ik heb mijn best gedaan een verhaal te vinden dat zowel serieus als fantastisch was. Ik wilde een geweldige botsing tussen ruimteschepen filmen. Na het draaien van TXH 1138 heb ik geprobeerd de rechten van Flash Gordon te krijgen, maar wegens het geld is dat afgeketst. Ik geef me rekenschap dat de schrijver ervan zich had laten inspireren door het werk van Burroughs (schrijver van TARZAN) en dan vooral door de serie «JOHN CARTER OF MARS». Burroughs op zijn beurt baseerde zich weer op een boek uit 1905, dat dus de grondlegger van het sf-genre is: «GULLIVER ON MARS». Dat genre heb ik geprobeerd te doen herleven in STERRENOORLOG door er elementen van de «space opera», fantasy, avonturenfilm, griezelfilm en western in aan te brengen. Het is een film die gebeurtenissen laat zien die zouden kunnen gebeuren... als in een visioen.

Wie is Georges Lucas?

Hij werd geboren op 14 mei 1944 op een boerderij in Californië. Al vroeg heeft hij een passie voor kunst en voor racewagens. Hij werkt tijdens zijn studie in een garage en bouwt vreemde merken auto's na. Hij doet mee aan vele autoraces en na een ernstig ongeval op 18-jarige leeftijd, moet hij afzien van het idee om

autocoureur te worden. Hij studeert sociologie en gaat, op aanraden van een fotograaf, naar een filmacademie van de Universiteit van Zuid-Californië. Hij maakt een aantal korte films, zoals in '67 «4 EB», een film die later de basis zal worden voor zijn eerste avondvullende film van 4 jaar later: THX 1138. In 1973 maakt hij AMERICAN GRAFFITI.

Filmbudget: 9,5 miljoen dollar

LOCATIES: Een aantal buitenopnamen in de Verenigde Staten, Noord-Afrika en het Midden-Oosten. Het ging om de ideale omgeving van de planeet TATOOINE. Het werd Tozeur in Zuid-Tunesië. Verder werd er gedraaid in Nefta en in de grottensteden van Natmata. En na al dat werk installeerde de ploeg zich vijftien weken lang in de EMI ELSTREE STUDIOS vlakbij Londen.
Negen platforms waren nodig voor de 30 decors.
Een andere ploeg filmt in de Maya-ruïnes van Tikal en Guatemala, en ook in Death Valley in de USA. Dan is er nog een vol jaar nodig voor de speciale effecten, de montage, het geluid, de synchronisatie en de muziek.

Elektronika en speciale effecten

Georges Lucas gebruikt 363 effecten in zijn film, terwijl Stanley Kubrick in «2001, EEN RUIMTE-ODYSSEE» er maar 35 gebruikte. Er zijn veel geluidseffecten, gerealiseerd door Ben Brutt (motorgeluiden, robots, wapens en taal). De verschillende talen die er in de film gesproken worden zijn samengesteld uit geluidsbanden van een dertigtal talen. 75 specialisten houden zich bezig met de speciale effecten. Er is een speciale werkplaats gebouwd voor het vervaardigen van elle voorwerpen, en een atelier waar maquettes worden gebouwd. Men maakt gebruik van een rotoscoop om beelden van explosies te krijgen. Er worden speciale camera's gebouwd die in staat zijn horizontaal, verticaal en zijdelings te bewegen. Elektronische breinen spelen een belangrijke rol in deze FILM VAN HET JAAR: zo is er een camera verbonden met een computer, die alle scènes, instellingen, diafragmaopeningen, enz. in zijn geheugen heeft. Men is erin geslaagd de gezichtshoeken bij opnamen van modellen te vergroten, en ingewikkelde visuele combinaties toe te passen. Het gedeelte waarin de eindstrijd wordt uitgevochten is gerealiseerd met een montagebasis van 50 films over de tweede wereldoorlog. De scène duurt op het doek 10 minuten. Er waren 2 maanden nodig om hem tot stand te brengen.

In DE STERRENOORLOG komen een tiental robots voor, in parapluvorm, koepelvorm, doosvorm. Experts in de robotbouw hebben ze gemaakt. De beide «sterren» C3PO en R2-D2 nemen een aparte plaats in. C3PO bestaat uit een pantser van plastic, rubber, glaswol, staal en aluminium. Een acteur, Anthony Daniels, zit erin. Het geheel doet denken aan een zwaarbewapende ridder. R2-D2 wordt bewoond door een dwerg, Kenny Baker. Er zijn een tiental handelingen mogelijk met de R2-D2, die allemaal voorgeprogrammeerd zijn.
Dan komt er in de film ook nog een RACEWAGEN ZONDER WIELEN voor (die in werkelijkheid verborgen worden door een systeem van spiegels). De wagen rijdt over het woestijnzand zonder stofwolk op te werpen... en dan nog het duel, waarin laserstralen de plaats innemen van zwaarden... allemaal met datzelfde spiegelsysteem!

DE STERRENOORLOG (STAR WARS): Een twee uur lange verzameling van uitvindingen en de vreemdste wezens die je je maar kunt voorstellen.

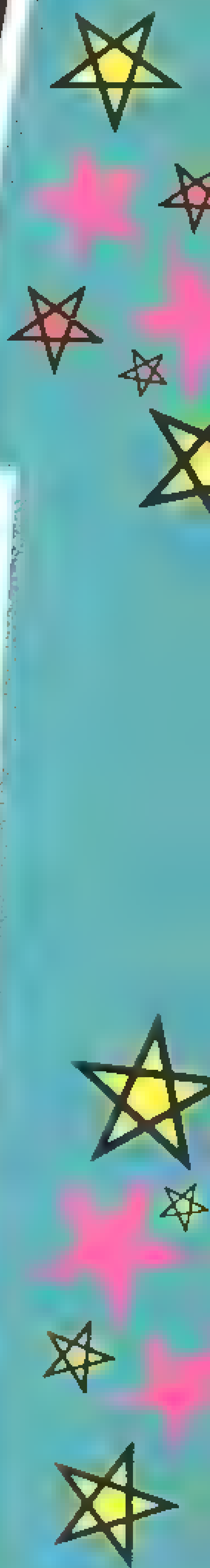
PHILIPPE MICHEL

(Foto-documentatie: Twentieth Century Fox Film Corp.)
(TEKENINGEN VAN RALPH MAC QUARRIE)









ROBIN HOED

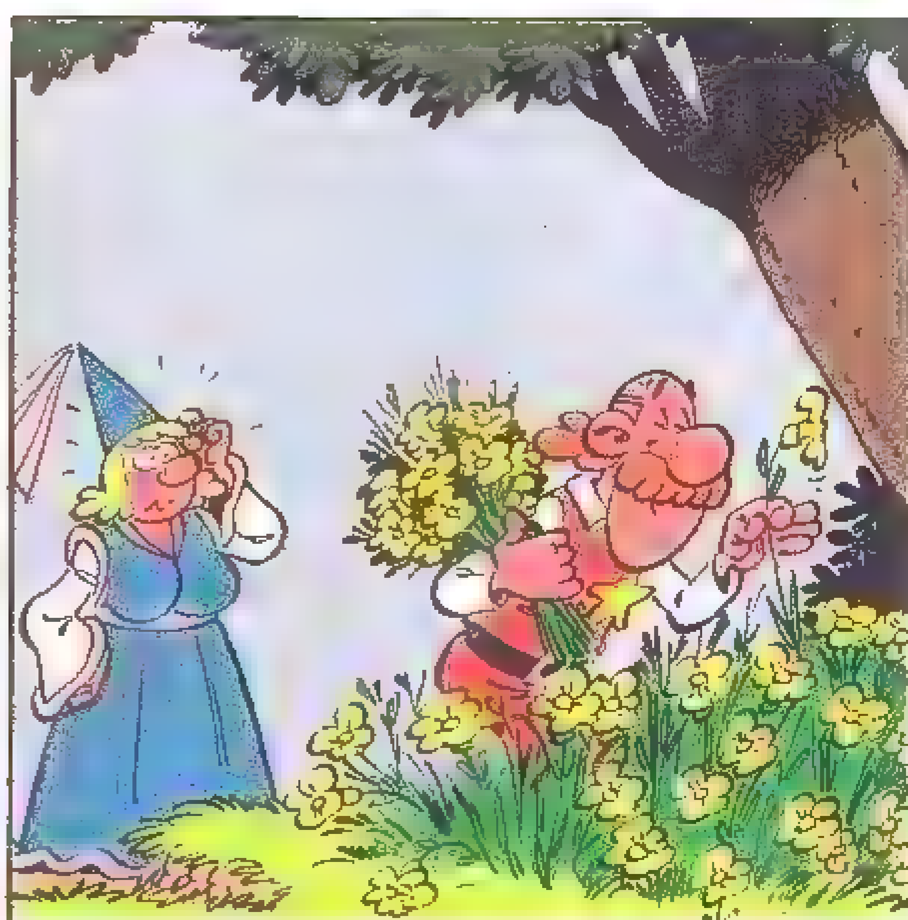


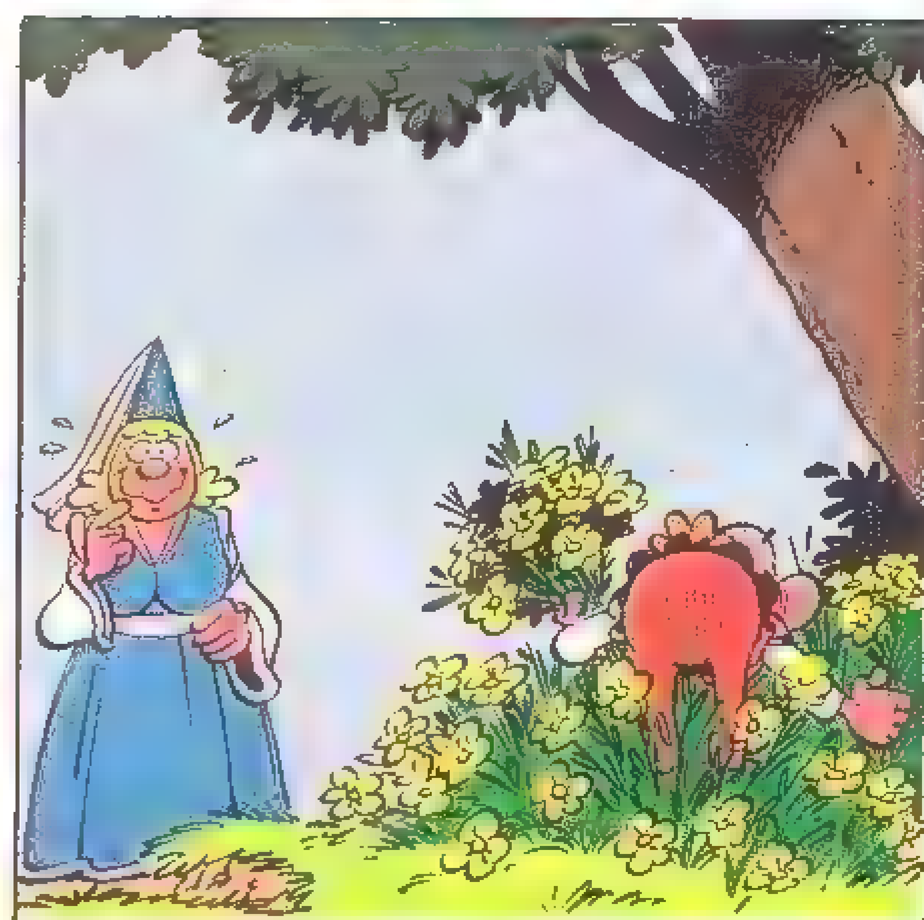
TURK - DEGROOT

















330.

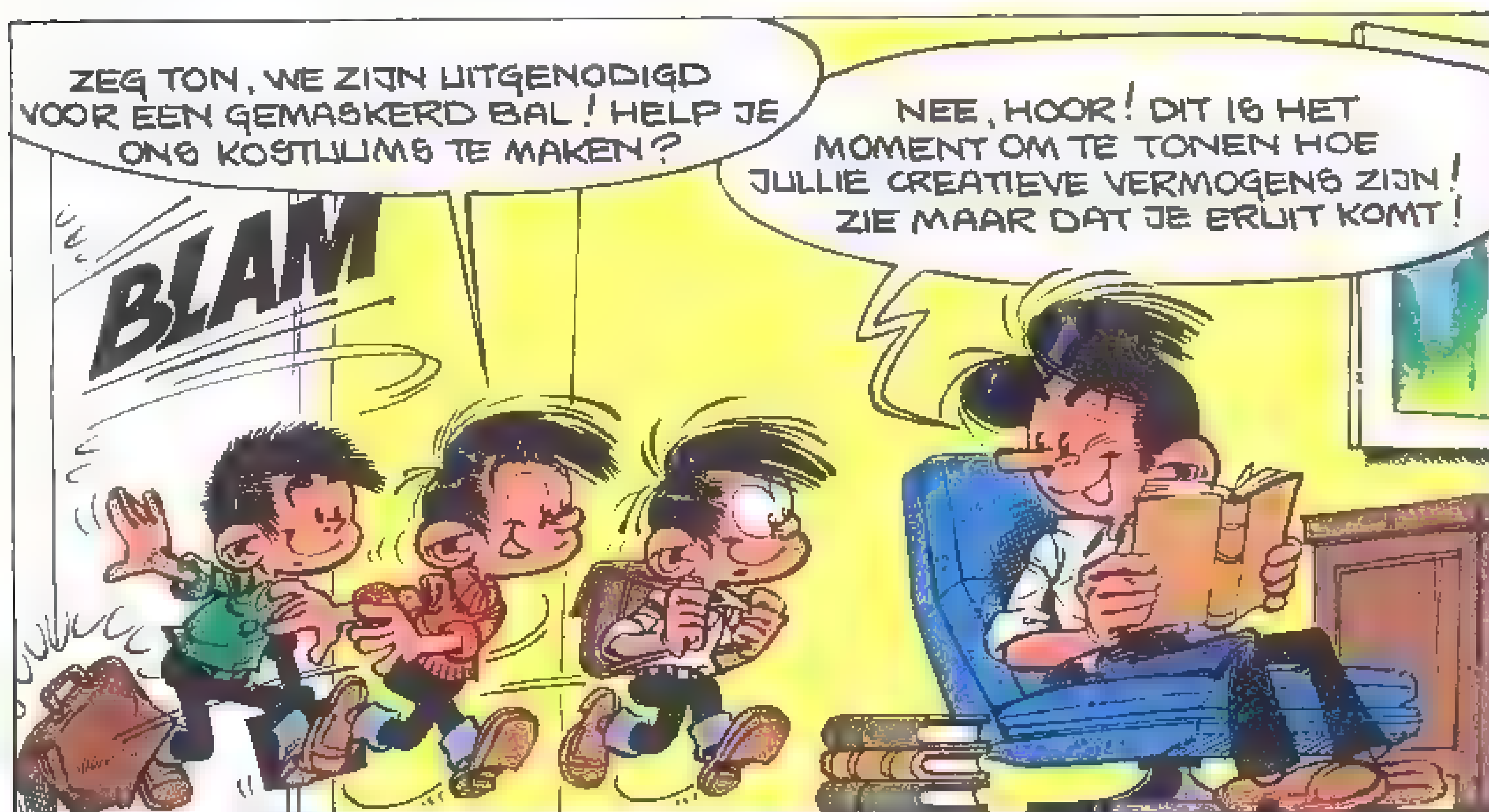




TON en TINNEKE



DUPONT
DE GROOT





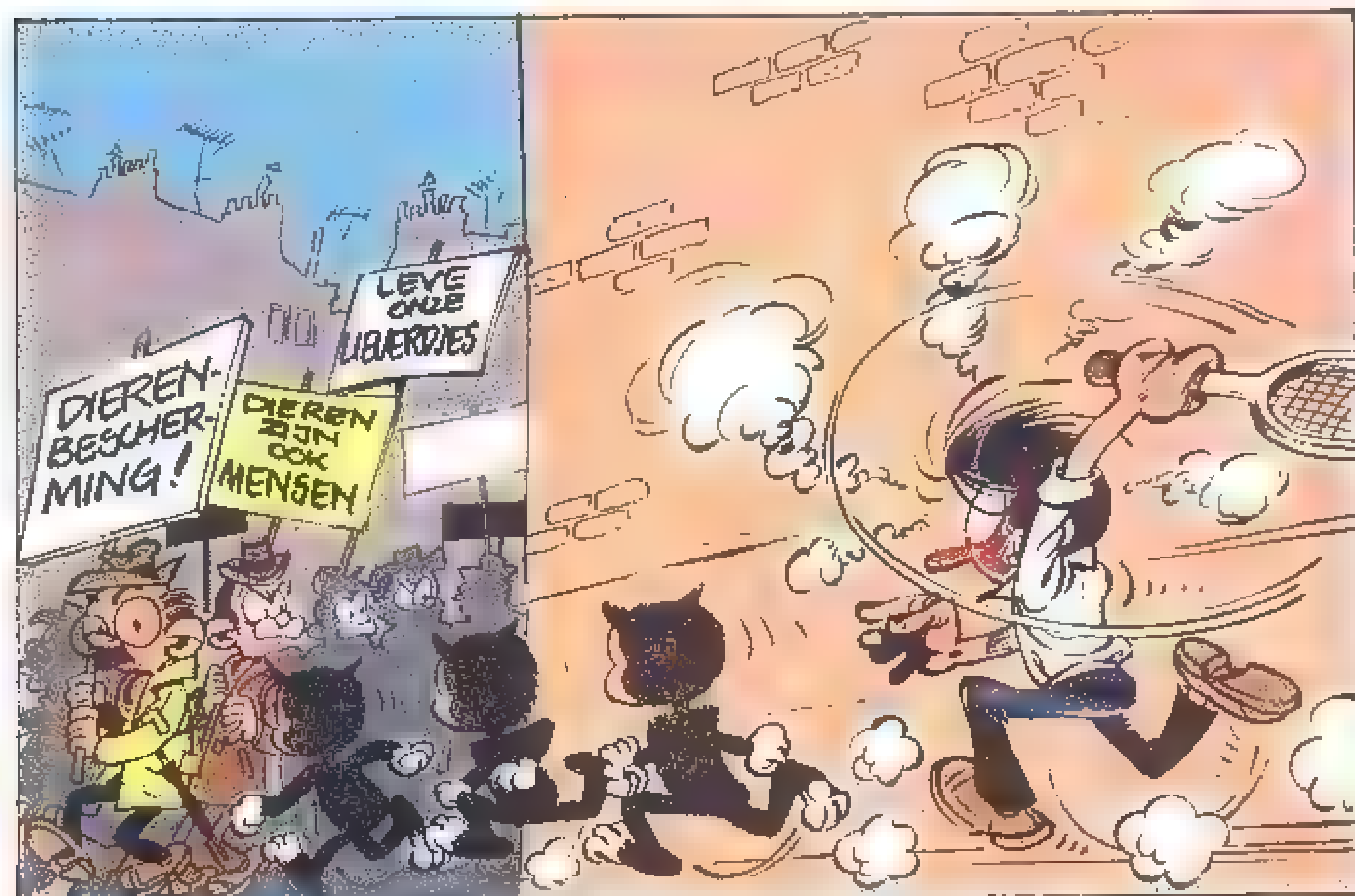








b.dupont77 scén.: de groot



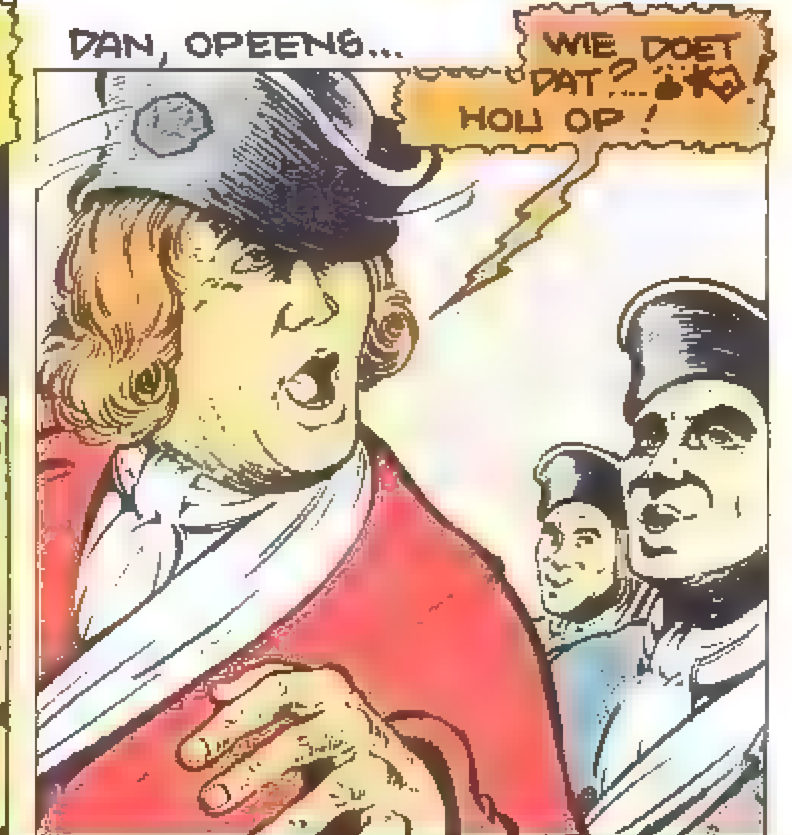


EEN WAAR VERHAAL

DE APEN VAN GIBRALTAR

















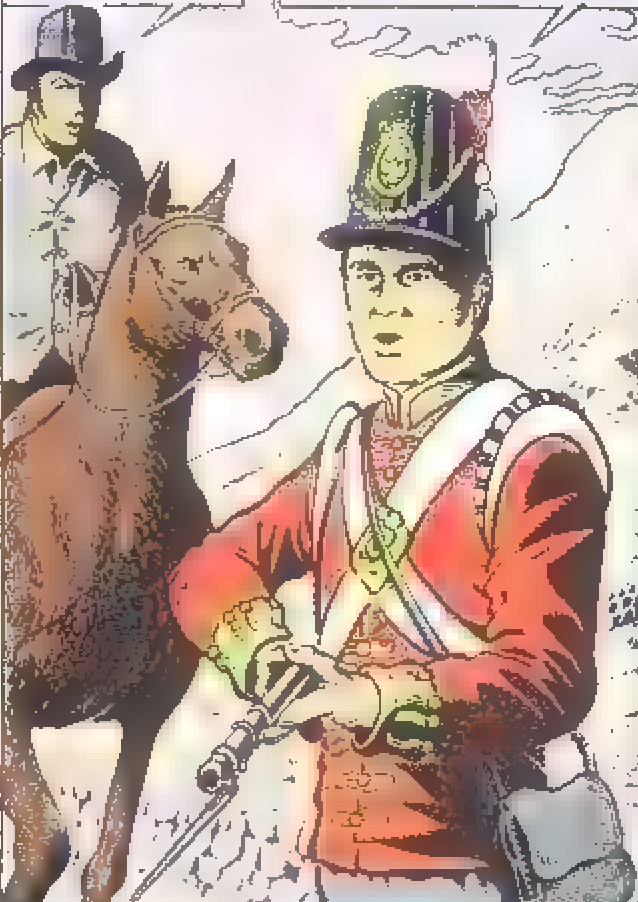




M. SCHETTER
Y. DUVAL







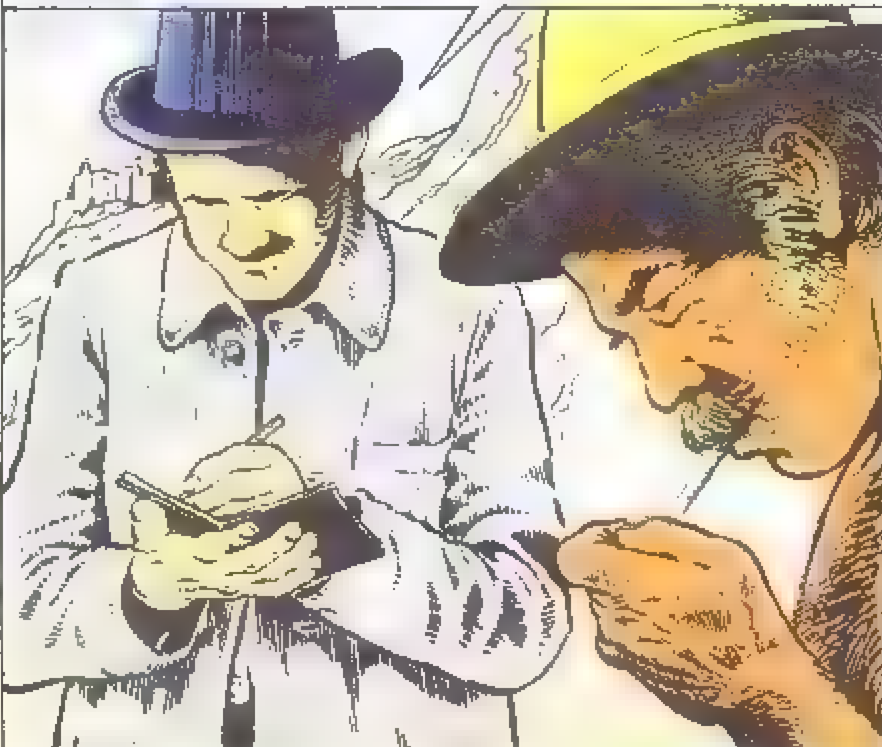














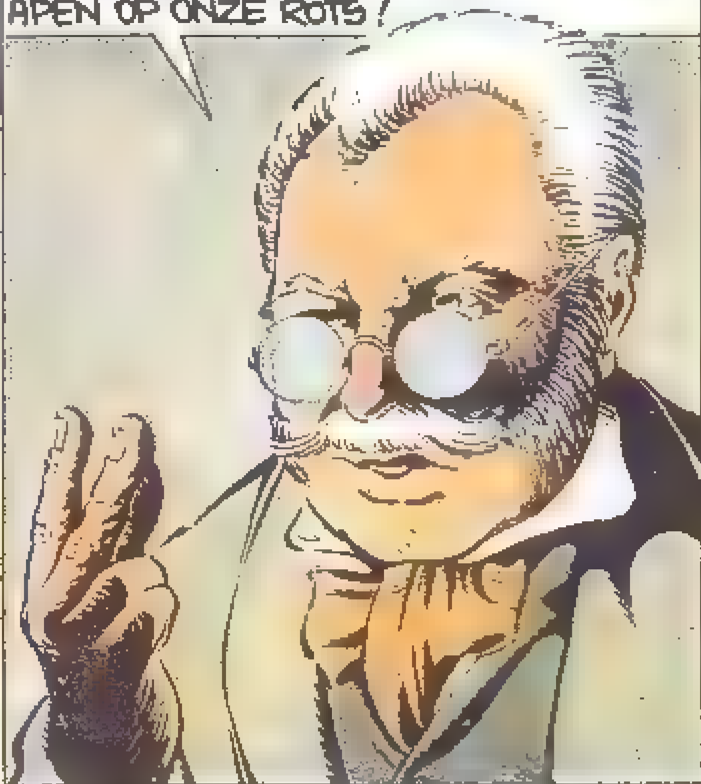
SLA OM

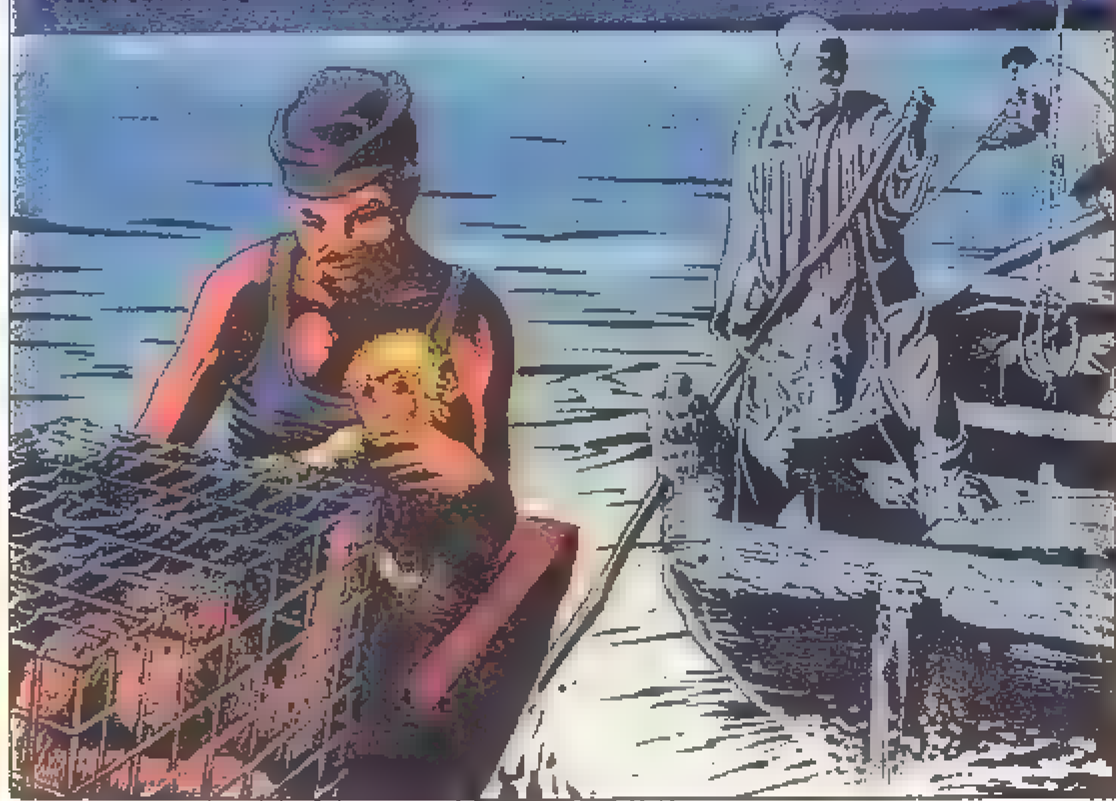

EEN DAG LATER...
NIET BEST... HET MOET EEN EPIDEMIE ZIJN... HOE DAMMEN WE DIE IN?

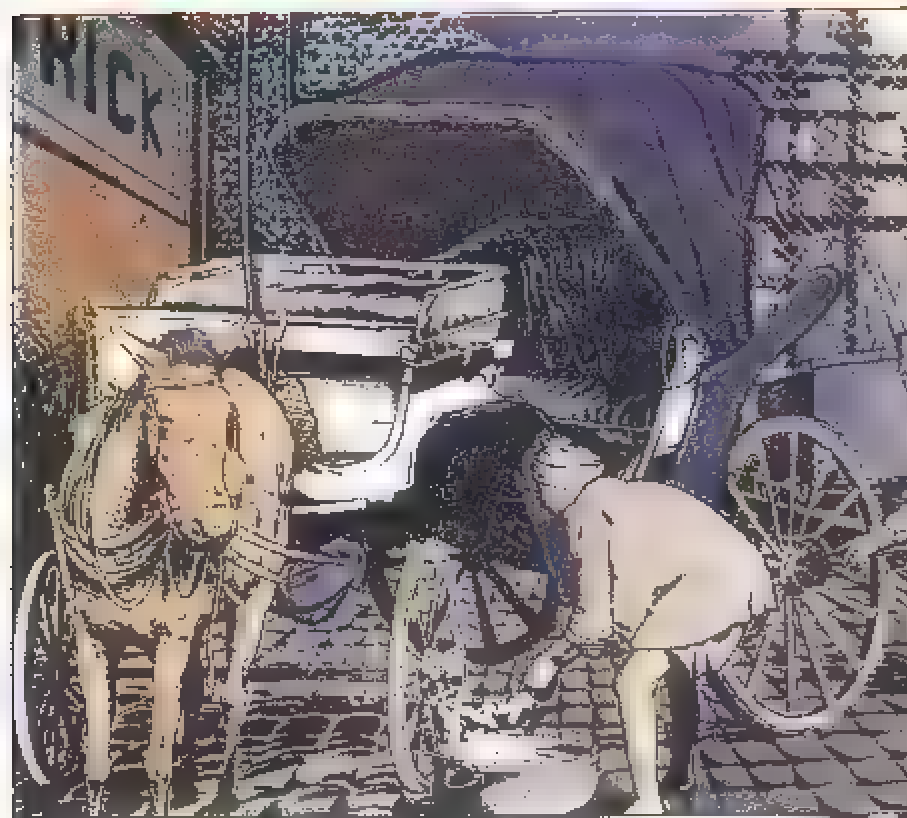

TOEN IK ME INSCHEEPTE IN MANCHESTER, HAD IK GEEN IDEE DAT IK HIER NOG EENS APEN ZOU GAAN PLUKKEN!
SPOT ER NIET MEE, DICK!


VERGEET NIET WAT ZE ONS HEBBEN GEZEGD: GEEN APEN MEER OP DE ROTS, DAN OOK GEEN BRITTEN MEER!


ZELFS IN DE HOOGSTE KRINGEN MAAKT MEN ZICH DRUK...
HEREN, DE SITUATIE IS DRAMATISCH!

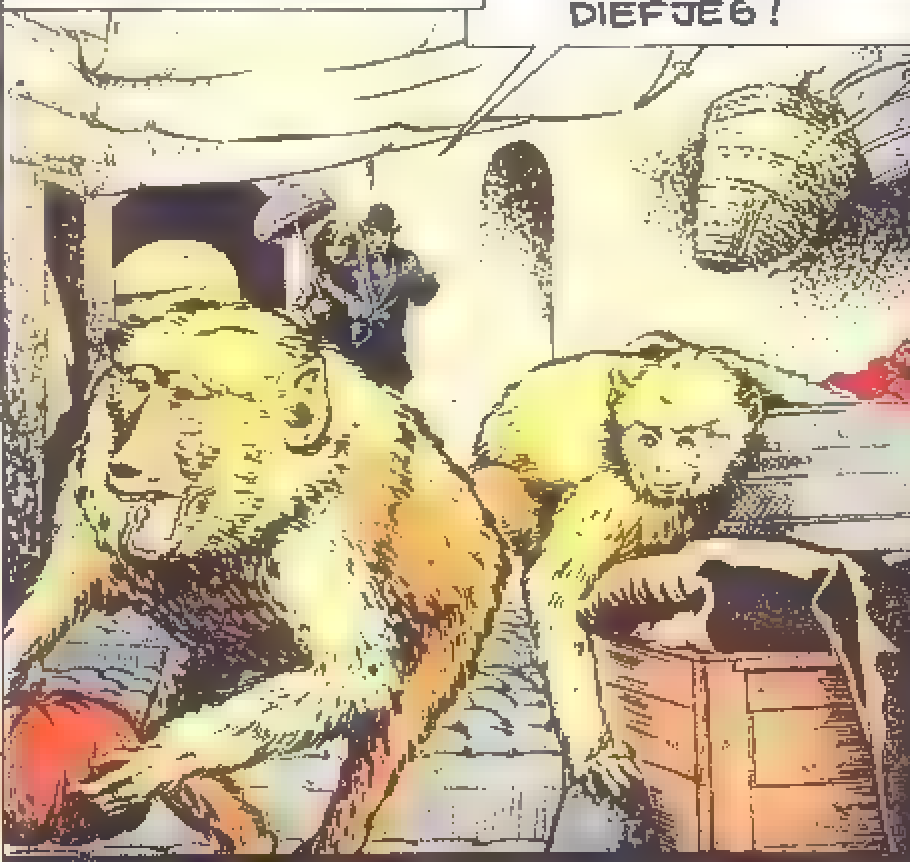

IK MOET METEEN NAAR LONDEN SCHRIJVEN... ER ZIJN NOG MAAR DRIE APEN OP ONZE ROTS!


(MAROKKO) TE IMPORTEREN...




HET IS EEN NAUWVERWANTE SOORT, DIE IN DE CEDERBOSSEN LEEFT...
ZE ZEGGEN DAT ZE ERG STERK ZIJN!
RICK


DE TOENADERING TUSSEN DE DRIE OVERLEVENDEN EN DE VIER NIEUWKOMERS GAAT SNEL!
FANTASTISCH! ZE HEBBEN KENNIS GEMAAKT


IN 1880 IS DE KOLONIE WEER OMVANGRIJK...
KIJK, MY DEAR, DIE GRAPPIGE DIEFJES!


EN MEN MOET WAT VOOR HET GOEDE DOEL OVER HEBBEN...
GEEF M'N BAJONET TERUG, SMERIG BEEST!


IN 1944 INSPECTEERT WINSTON CHURCHILL, EERSTE MINISTER VAN GROOT-BRITTANNIË, GIBRALTAR...
IK BEN BIJGELOVIG... ZORG ERVOOR DAT ER HIER ALTIJD MINSTENS 24 APEN ZIJN!


HET IS VAN HET GROOTSTE BELANG DAT DEZE OUDE TRADITIE WORDT VOORTGEZET!


DE ENGELSE CONSUL IN RABAT (MAROKKO) RICHT ZICH TOT DE FRANSE AUTORITEITEN...
"WE HOPEN DAT DIT CHARMANTE WEZENTJE EEN TROUW ONDERDAAN VAN ZIJNE MAJESTEIT ZAL WORDEN..."


EEN PAAR DAGEN LATER, IN GIBRALTAR...
EEN TELEGRAM VAN ONZE CONSUL IN MAROKKO SIR...


"DEZE DAG IS DUBBEL GEDENKWAARDIG VOOR ENGELAND: ONZE LEGERS ZEGEVIEREN IN ITALIË... EN IK STUUR U TWEE APEN VOOR UW ROTS!"


DE OORLOG IS VOORBIJ...
SOLDAAT WILLIAM PURLOCK... JIJ BENT VOORTAAN BELAST MET HET VOEDEREN VAN ONZE 50 BESCHERMELINGEN...


TOT UW ORDERS, SIR...
EN WEES NIET TE GIERIG MET JE PORTIES... ONZE REGERING WIL HIER GRAAG NOG EEN TIJDJE BLIJVEN...

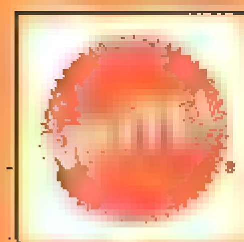

EEN DIERENARTS WAAKT OVER DE GEZONDHEID VAN DE APEN...


EN ZO...
HEREN VAN DE PERS, IK HEB DE EER U DE GEBOORTE VAN EEN NIEUWE BESCHERMELING VAN ONZE REGERING AAN TE KONDIGEN!


F 169
SPANJE EIST AL VELE JAREN DIT STUKJE GROND OP DAT, VOLGENS DE SPANJAARDEN VAN HUN IS... EEN WAT MINDER PLEZIERIG VERHAAL DAN DAT VAN DE APEN VAN GIBRALTAR!

Einde

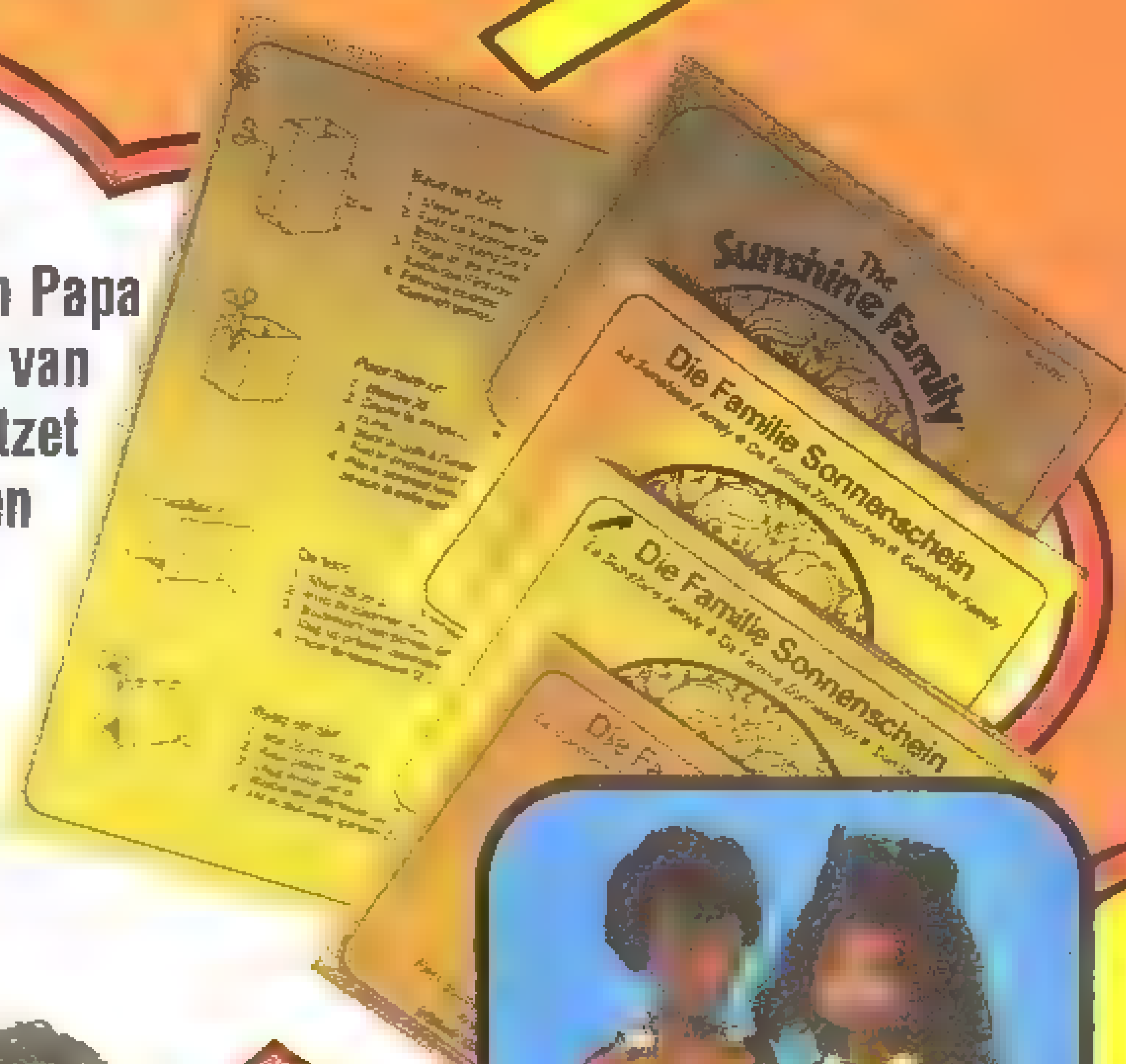
DE Sunshine Family STEEDS GROTER



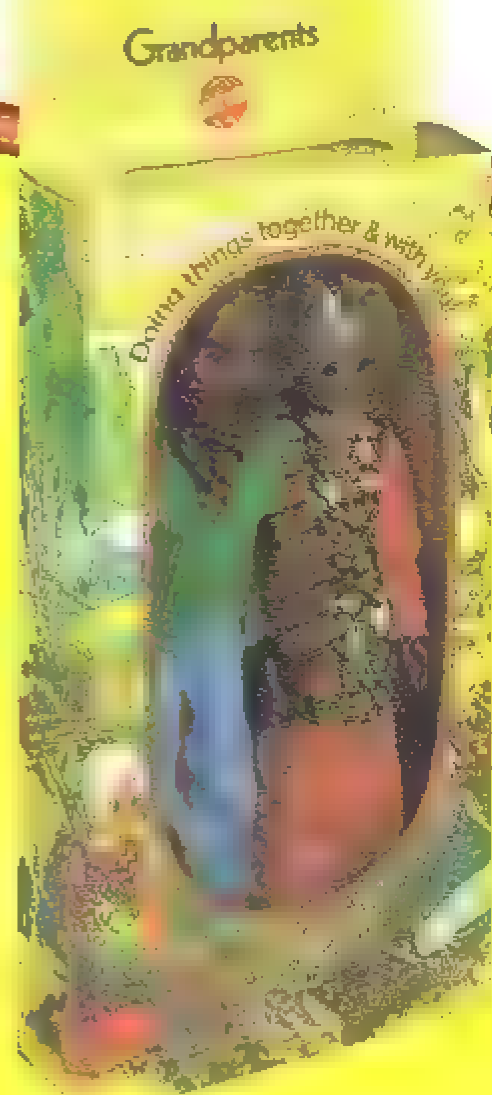


Bekijk nu's de grootouders van Baby Hon, de nieuwe hoeve van Papa Steve en de grote mooie kamer van Baby Sweets! Met heel deze uitzet zul je wat gelukkige namiddagen beleven!

En vergeet het niet: in elke Sunshine doos vind je een kleine knutselgids!



Papa Steve, Mama Stephie en Baby Sweets de 3 poppen: 498F





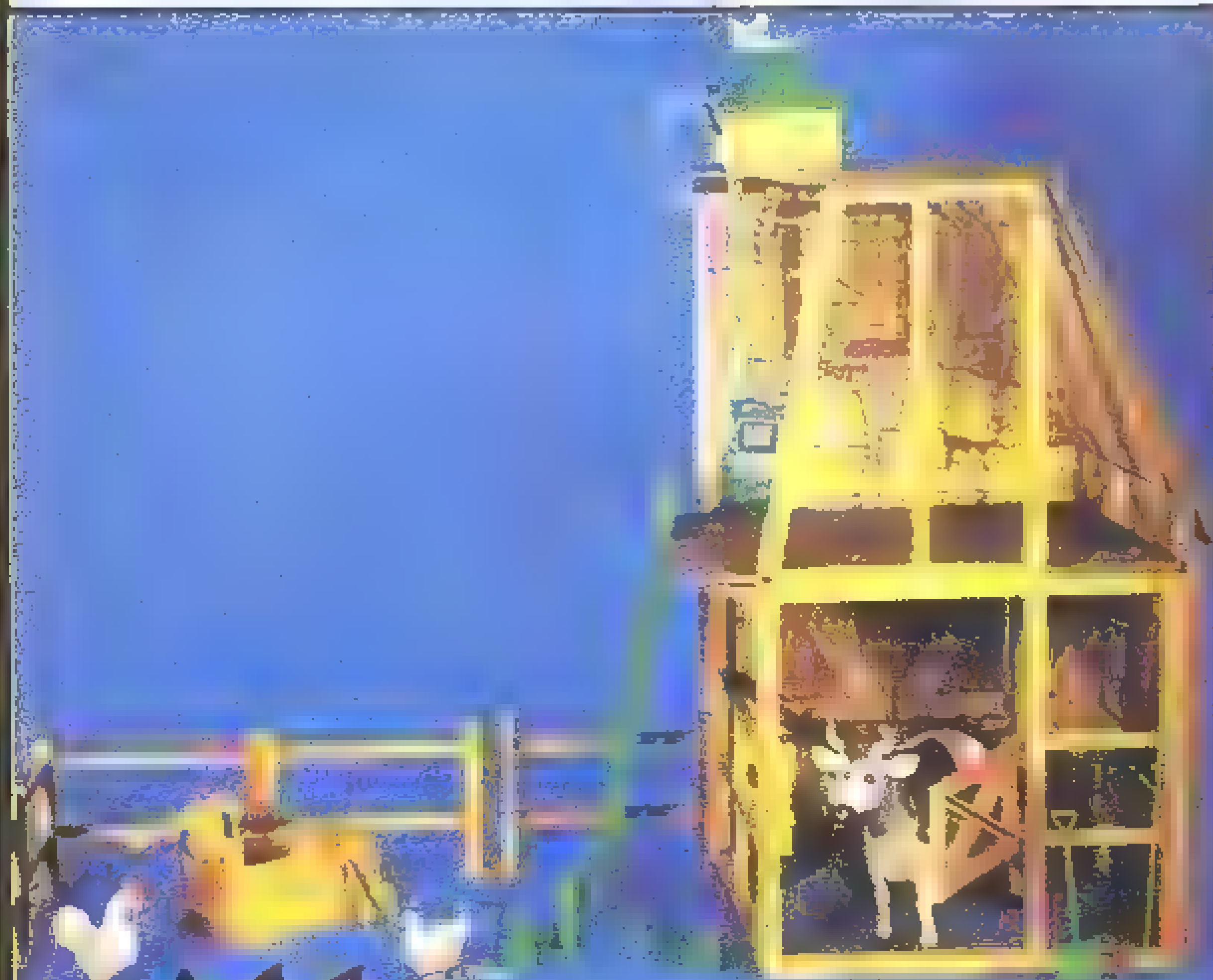


Happy Family. Papa Hal, Mama Hattie en Baby Hon **498F**

NIEUW

EEN HOEVE VOOR DE SUNSHINE FAMILY'

Zo volledig als een echte hoeve. De koe geeft melk en de hen legt eieren!
Koe, hennen, ladder, emmer, driepikkels, schop, hark, enz... 60 x 30 x 50 cm. **998F**



Zwarte grootouders: **498F**

Eveneens de grootouders die Baby Sweets verwennen: **498F**



1. **HON,** de zwarte baby van Mama Hattie en Papa Hal, met volledig toebehoren: **198F**
2. **SWEETS,** de baby van Mama Stephie en Papa Steve, met volledig toebehoren: **198F**

NIEUW

DE KAMER VAN BABY SWEETS

Volledig versierd en opgesmukt, met wieg, bakertafel, schommelstoel, babyweegschaal, badje, enz... Echt lief. 50 x 50 cm. **398F**



De wondere wereld van Walt Disney in 4 boekdelen, bij u thuis.



Voor de eerste keer, met speciale toestemming van Walt Disney.

Wat een verrassing ! 4 boekdelen met de beroemdste Walt Disney verhalen : Sneeuwwitje, de 101 Dalmatiërs, de Schone Slaapster, Bambi, Peter Pan, enz. Bij elkaar 64 boeiende geschiedenissen, waarvan de ondeugende en vertederende hoofdpersonen miljoenen kinderen en volwassenen in verrukking hebben gebracht.

Een schitterende uitgave.

Met ruim 1.000 bladzijden, vol kleurige afbeeldingen, tekeningen en foto's uit de Walt Disney films. Om de kwaliteit en vormgeving van de 4 boekdelen en hun beschermkistje naar waarde te schatten, kunt u best nog vandaag de hiernaast staande antwoordbon opsturen. Dan ontvangt u ze GRATIS bij u thuis, gedurende 10 dagen, zonder enige verplichting uwerzijds. Let wel : deze prachtige kollektie is alleen op schriftelijke aanvraag verkrijgbaar.

Een exklusief aanbod van BENELUX VRIJE TIJD, dochteronderneming van de Hachette Uitgeverijen. Een waarborg voor betrouwbaarheid.

B.V.T. - HACHETTE, Edelknaapstraat 69 - 1050 Brussel - Tel : (02) 538.03.55

BON voor gratis inzage van de wondere wereld van Walt Disney

Uitknippen en opsturen aan : BENELUX VRIJE TIJD
69Edelknaapstraat 69 - 1050 Brussel. Tel : (02) 538.0

Gelieve mij de WONDERE WERELD VAN WALT DISNEY voor gratis inzage gedurende 10 dagen op te zenden. Als ik besluit om deze kollektie te behouden, betaal ik u :

* ☐ in één storting van 1.125 BF (+ 65 BF verzendings- en verpakkingskosten) of

☐ 3 stortingen van slechts 430 BF dus in totaal 1.290 BF (verzendings- en verpakkingskosten inbegrepen).

Als ik afzie van het genoegen om deze kollektie te bezitten, stuur ik ze aan u terug en ben u niets verschuldigd.

* VIERKANTJE ZWART MAKEN VOOR AANKOOP

Naam, voornaam ....

(in hoofdletters) ....

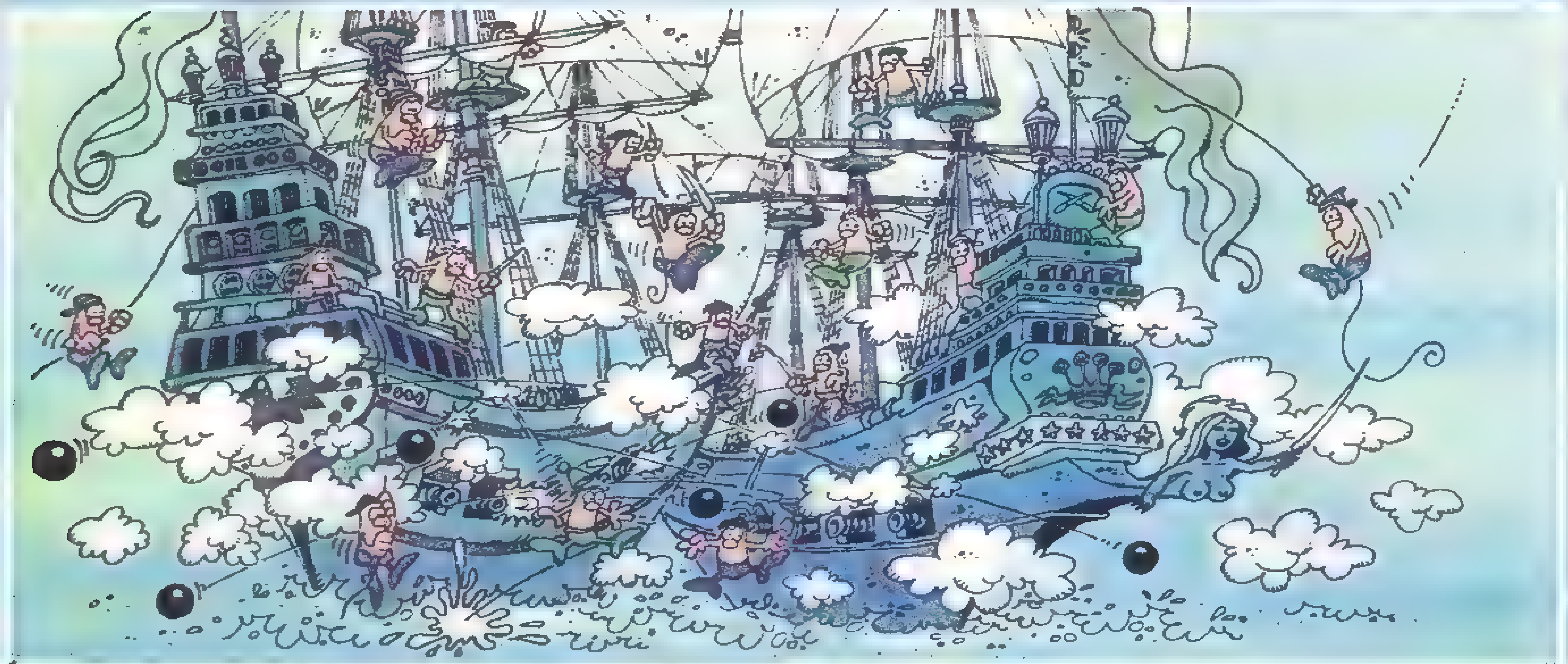
Straat ....

Nr. .... Postnr. ....

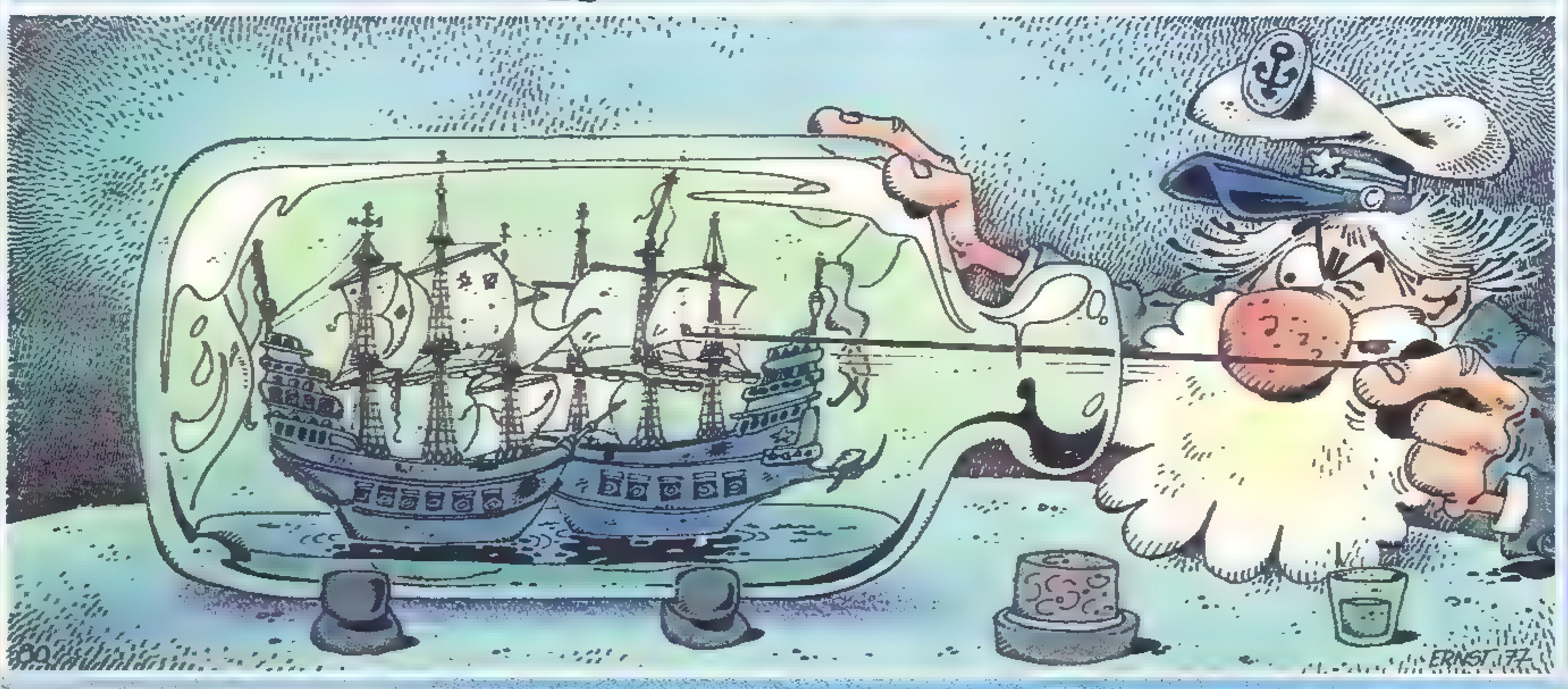
Woonplaats ....

HANDTEKENING VERPLICHT

EEN KNIPOOGJE van Ernst







hap!
het knappert!

PALMITO

een bladerdeeg koekje...onweerstaanbaar!

Van Palmito kun je niet afblijven.
Knisperknapperend zoete kraakjes
van bladerdeeg. Zo lekker
en zo licht dat je er de hele dag zou
van doorsnoepen.

Palmito... hap! het knappert!



een koekje van Brun

TOM APPLEPIE



BENN
VICQ



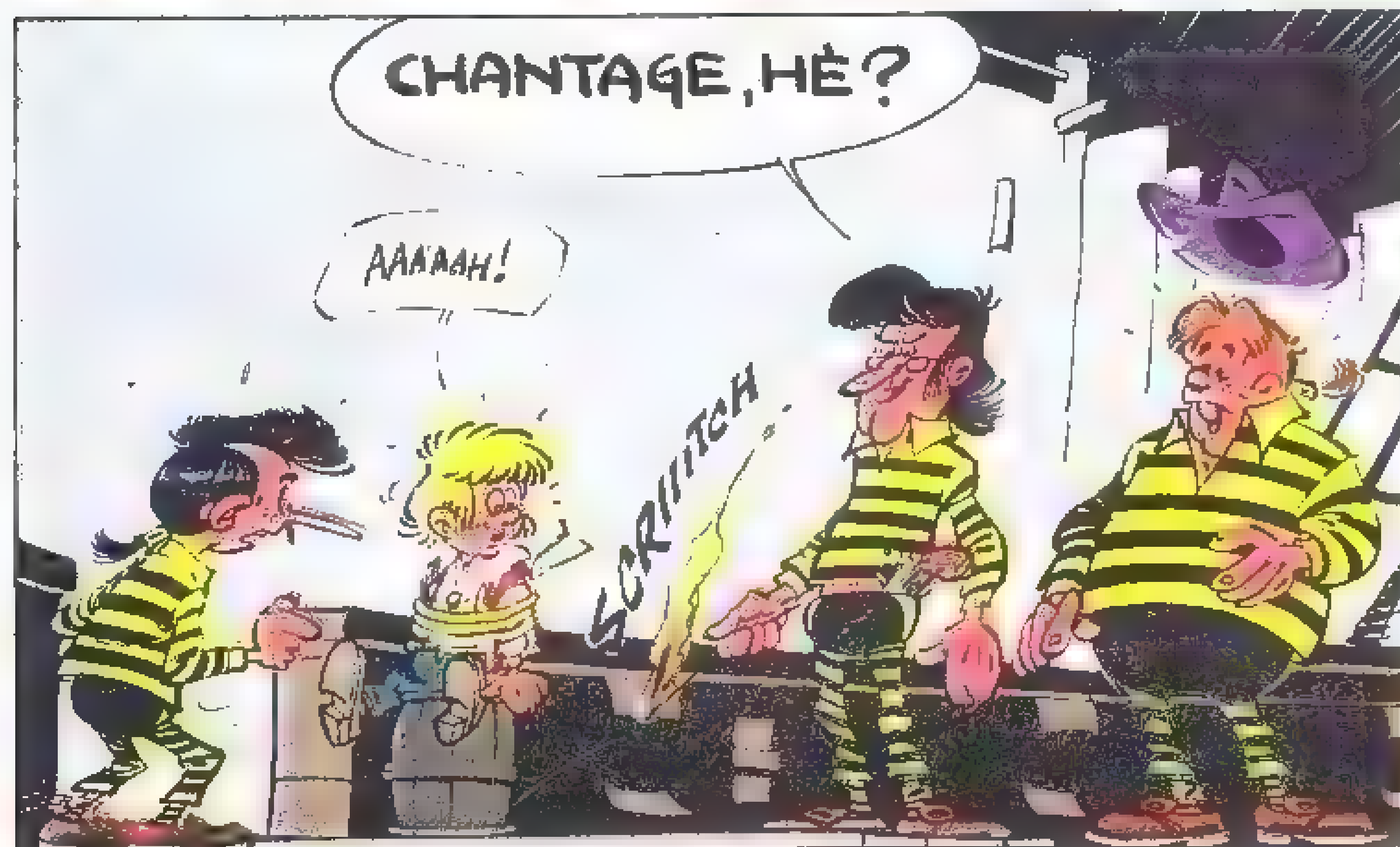


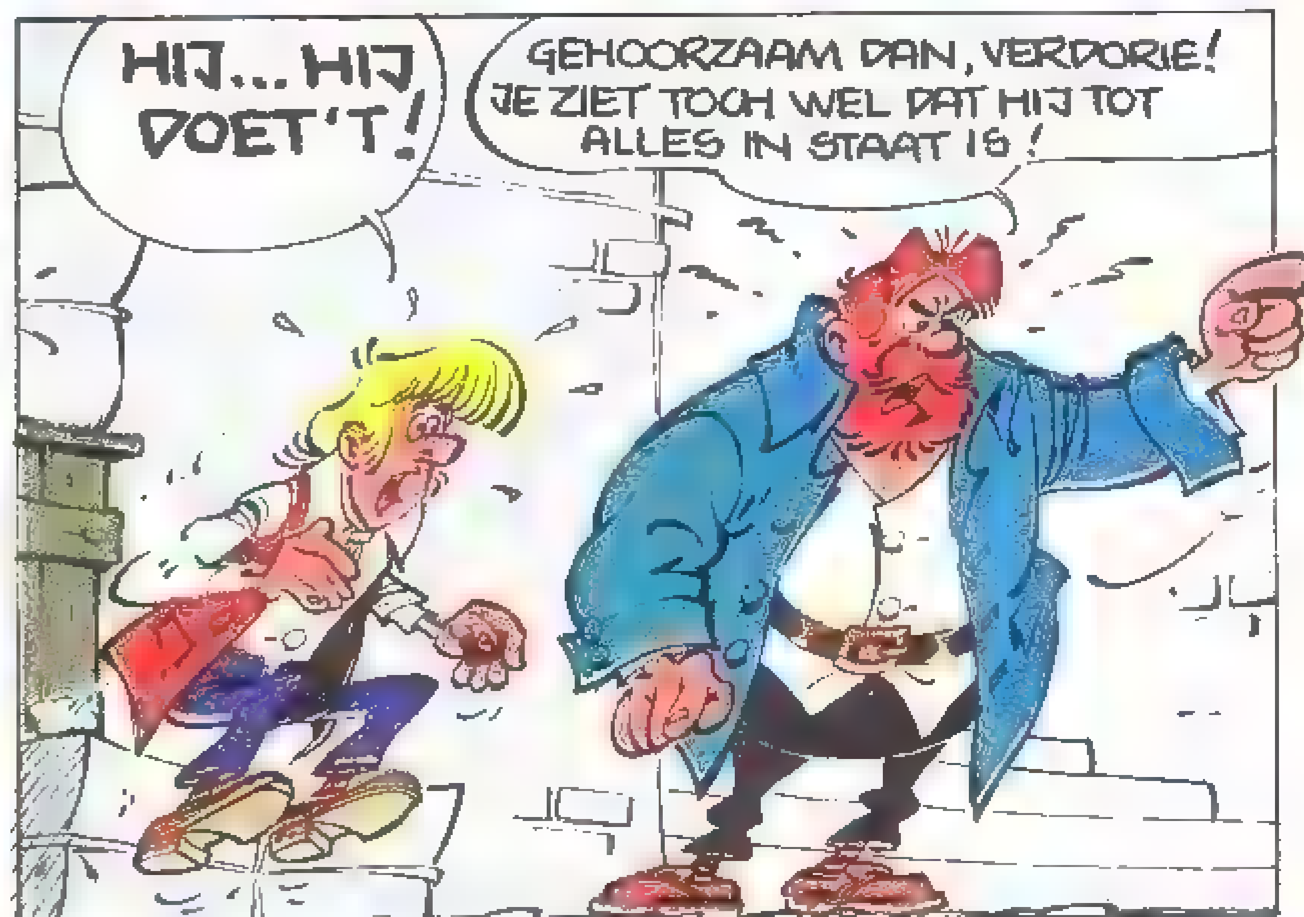


















Het rijk van de alligator

Onder de ogen van zijn vader en oom Mike, wordt Tom Applepie op een vaatje buskruit gebonden. Skeleton en zijn handlangers zijn nu meester van de situatie...

EVEN LATER...

M'N ARME TOM... M'N ARME KLEINE TOM... EN WE KUNNEN NIETS DOEN ...

O, IK KAN MEZELF WEL WAT DOEN! WAAROM HEB IK IN VREDESNAAM MIJN MANNEN ZICH ZO ZAT LATEN DRINKEN?

ALLE ZEELUI DRINKEN OP Z'N TIJD GRAAG WAT, BESTE MIKE... KOM, KWEL JEZELF NIET ZO!

IK BEN LAAIEND! EN DE HAVEN HELEMAAL LEEG... GEEN SCHIP WAARMEE WE DE ACHTERVOLGING ZOUDEN KUNNEN INZETTEN!

MAAR... DIE DANDY MET DIE STEEK EN AL DAT KANT KEN IK!

JA, DAT IS ZIJNE DOORLUCHTIGHEID SIR HORATIO FLOXMOUMOUTH, DE GOEVERNEUR VAN HET FORT WAAR NIEMAND UIT ONTSNAPT!

HUMHUM... HEBT U TOEVALLIG DRIE NOGAL HAASTIGE RUITERS GEZIEN, WIER UITERST ONGUNSTIGE GELAATSTREKKEN U HADDEN KUNNEN TREFFEN, HEREN?

JA, DIE HEBBEN WE TOEVALLIG GEZIEN, MENEER! ZE GINGEN AAN BOORD VAN EEN SCHIP DAT TOEVALLIG HET MIJNE IS! ZIJN DAT SOMS TOEVALLIG ONTSNAPTEN UIT DIE VERGIET DIE MEN WEL "FORT" NOEMT, MENEER?

PFFF!

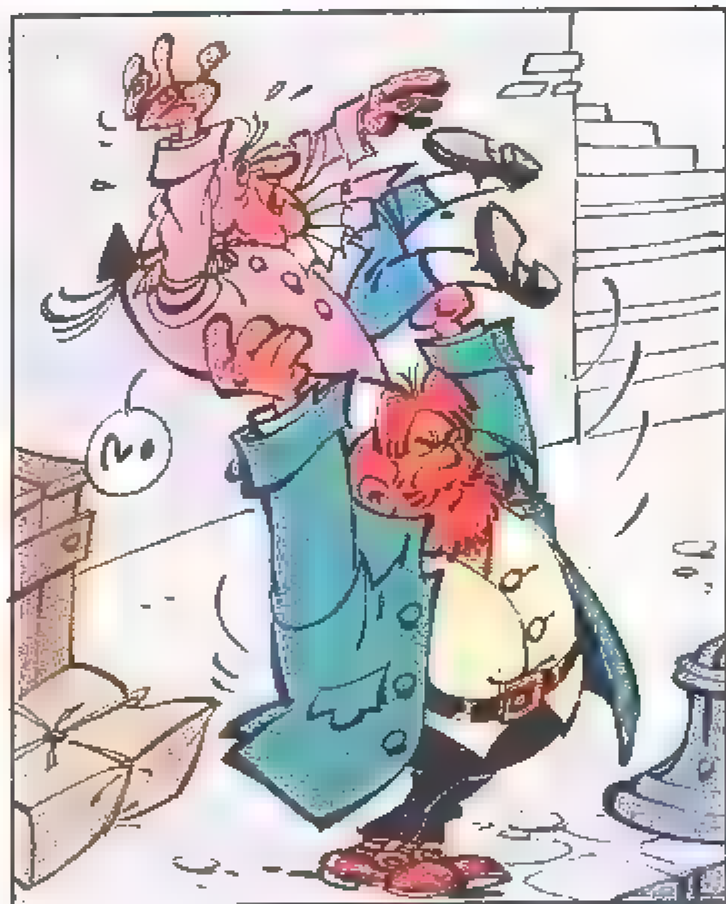
SLA OM

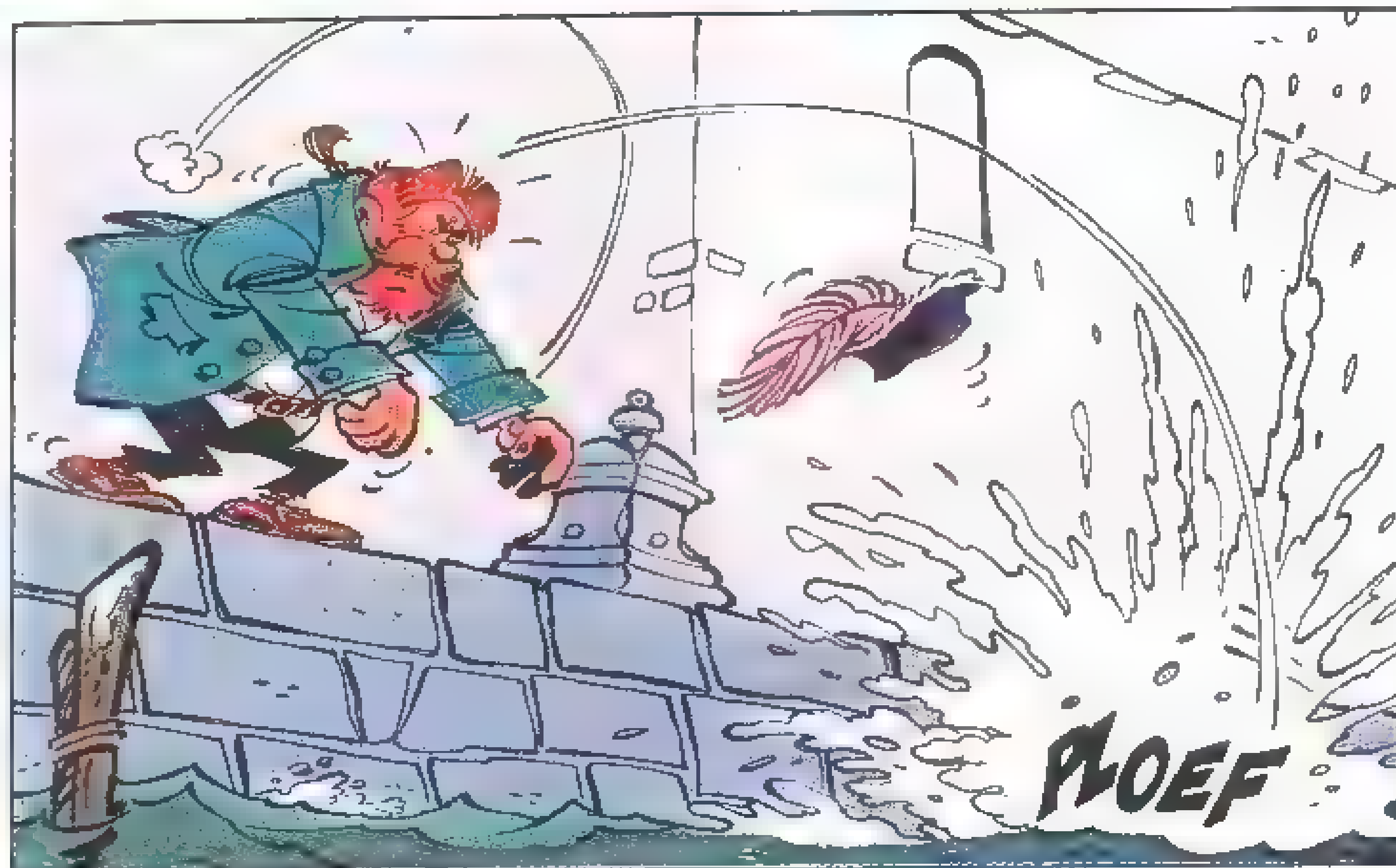


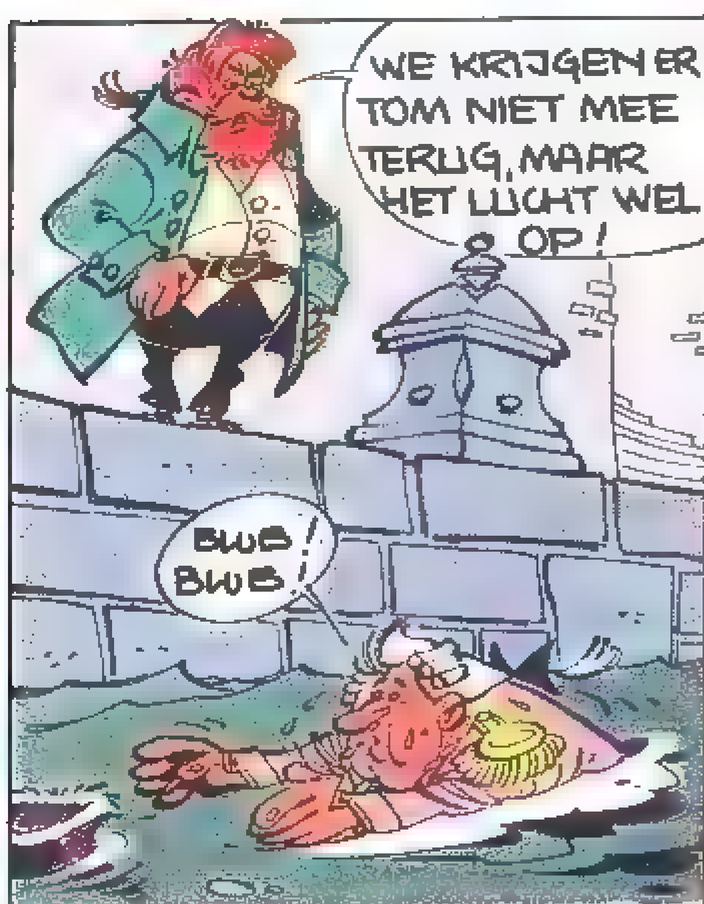




















wordt vervolgd

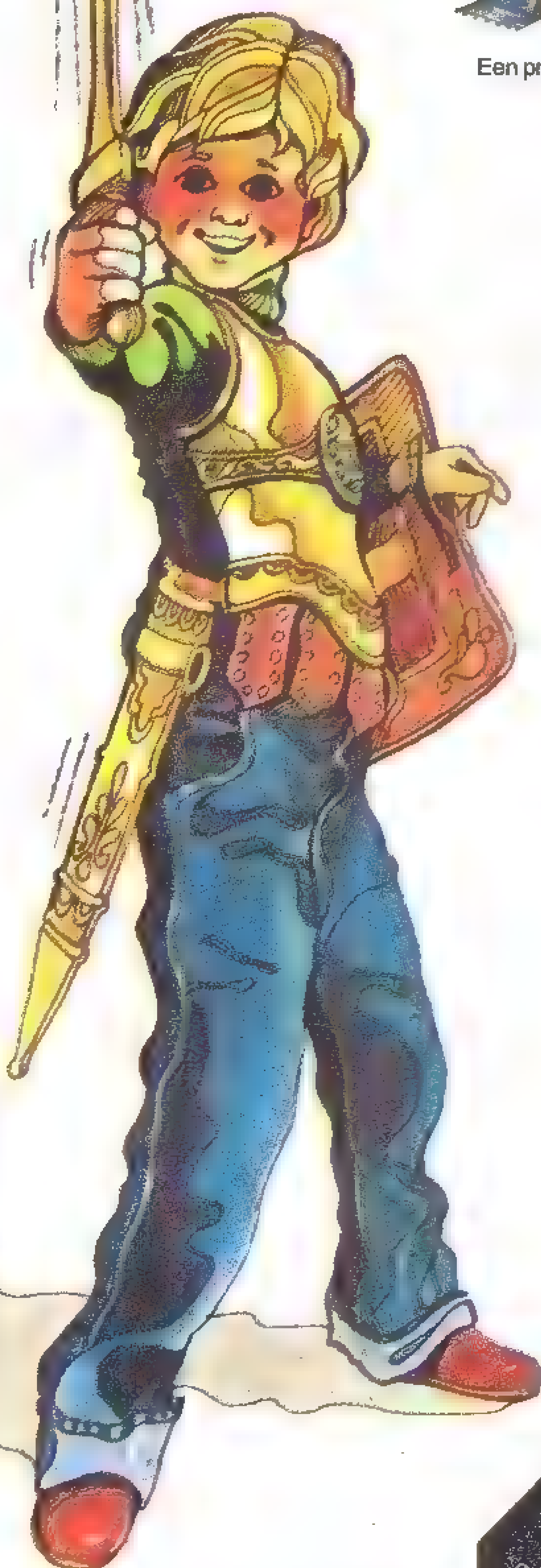
CALCIUM + FOSFOR + PROTEÏNEN

Ovomaltine



Als je wel
100 dappere krijgers
moet bestrijden, kan
een glas Ovomaltine
de hele Geschiedenis
veranderen!

Een produkt van WANDER



ROSSEL CONSEIL

met medewerking
van de Hoge Raad
voor Verkeersveiligheid.

GRATIS!
bij elke doos
Ovomaltine (500 g)
een lichtweerkaatsende
veiligheids-
zelfklever
(6 verschillende
motieven)



Win mij! met doram

Ik ben een reproduktie op ware grote van een lammetje
van 3 maanden oud en ik ben een ideale speelkameraad.
Het is doodeenvoudig om mij gratis te winnen (ik ben 2.950 BF waard).
Antwoordt korrekt aan de hoofd- en schiftingsvraag
die op de deelnemingsformulieren zijn.
Voeg er twee aankoopbewijzen bij : de kop van het klein schaapje
die op het deksel van de doos ***doram*** staat.
Je mag zoveel omslagen inzenden als je wilt
zolang je telkens twee aankoopbewijzen bijvoegt.
Er zijn 440 schaapjes in pluche te winnen.

UITTREKSEL VAN HET REGLEMENT

Deze wedstrijd staat onder toezicht van Meester Beyt, gerechtsdeurwaarder te Brussel.
Het feit deel te nemen aan de wedstrijd impliceert de volledige aanvaarding van het reglement.
Op schriftelijke aanvraag bij CERCA NV, 63, Gachardstraat te 1050 Brussel
wordt je het volledig reglement toegestuurd.
Geen andere correspondentie of telefonisch onderhoud worden gegeven betreffende deze operatie.

DEELNEMINGSFORMULIER

Zendt deze deelnemingsformulier volledig ingevuld aan : Wedstrijd DORAM
Postbus 6 - 1060 Brussel vóór 9 december 1977 (middernacht).

Vraag 1
Is DORAM een room smeerkaas ?
[JA] [NEEN]

Vraag 2
Welk is het gewicht van 10 volle dozen DORAM
roomsmeerkaas van 125 gr.
op dewelke het schaapje van de wedstrijd staat ?
.... kg. .... gr. .... mg.

Naam : ....
Adres : .... nr. ....
Postkantoor .... Lokaliteit ....
Naam van het warenhuis : ....



Verantwoordelijke uitgever : Mr. L. P. Teichert - Barveldlaan 26a - 1640 St. Genesius-Rode.



P. CUVELIER

IK SNAP HET AL! TSJANG HEEFT ONS LEVEN GERED OM ME DIE RING TE KUNNEN ONTFUTSELEN!
EN WE HEBBEN HEM NOG WEL UIT ZEE GETROKKEN!
IK LAAT NIET MET ME SOLLEN! IK ZAL EN IK MOET DIE RING TERUG HEBBEN! WE MOETEN TSJANG VINDEN!...
DA'S GEMAKKELIJKER GEZEGD DAN GEDAAN!
CORENTIN STELT VOOR HET STRAND NAUWKEURIG OP SPOREN AF TE ZOEKEN...
ALS JE WAT VINDT, ROEPEN!
REKEN MAAR!
CORENTIN HEEFT HET GELUK AAN ZIJN KANT...
KIM! HIERZO! IK HEB Z'N SPOOR!
KIJK MAAR! KOM MEE, SNEL!
HAHA! DAT HAD-IE NIET GEDACHT!
TSJANGS SPOREN LEIDEN NAAR EEN WOESTE, ONHERBERGZAME STREEK.
MAAR VIJANDIGE OGEN SLAAN DE TWEE VANACHTER EEN ROTS GADE...
EEN UUR LATER...
CORENTIN! HOORDE JE DAT OOK ?!
JA! EEN WEGROLLENDE STEEN OF ZO!
CORENTIN HEEFT DE WOORDEN NOG MAAR NET OVER Z'N LIPPEN OF EEN AANTAL KERELS STORT ZICH OP HEN.
DOOR EEN PIJLSNELLE REACTIE WEET KIM DOOR DE KRING VAN OVERVALLERS TE BREKEN EN ZET HET ONMIDDELLIJK OP EEN LOPEN!
IK RED JE, CORENTIN!
INDERDAAD! TSJANG! DUS JIJ HEBT HET LEF GEHAD ME TE ACHTERVOLGEN, HMM?! NOTABENE DE MAN DIE JE HET LEVEN HEEFT GERED! DAAR ZUL JE NOG SPIJT VAN KRIJGEN! DANKZIJ DE RING VAN DE GOUDEN DRAAK GEHOORZAMEN DEZE KERELS ME BLINDELINGS! ZOGAUW WE JE MAATJE TE PAKKEN HEBBEN, ZULLEN WE JE WEL MANIEREN BIJBRENGEN!!
TSJANG!

Corentin realiseert zich dat de toewijding van Tjsang misschien niet helemaal onbaatzuchtig was...

























SLA OM




MET WIE SPRAK JE NET, SNOTAAP!
IK?! MET NIEMAND! IK PRAATTE ZEKER IN M'N SLAAP!


HM! PAS MAAR OP, JIJ! IK HOU JE IN DE GATEN!...


NIET OVERTUIGD LOOPT TSJANG NAAR HET VENSTER...


...EN ZAKT INEENS IN HET GAT WEG!
VERVLOEKT!


BLIKSEMSNEL GOOIT CORENTIN Z'N BOEIEN AF EN SLAAT TSJANG NEER MET 'N KRUKJE.


ZO, VAN DIE MENEER HEBBEN WE EEN TIJDJE GEEN LAST!
CORENTIN TREKT DE KEREL UIT HET GAT EN...


M'N RING TERUG, PLOERT!


SNEL GRAAFT CORENTIN DOOR EN EVEN LATER IS HIJ WEER MET KIM HERENIGD.
CORENTIN!
KIM!


VOORZICHTIG!
BEHOEDZAAM SLUIPEN ONZE VRIENDEN DOOR HET DUISTERE DORP...


BRR, DE MARTELPAAL!


HA! DE STALLEN! WE MOETEN VERVOER HEBBEN!
JA! GOED IDEE!

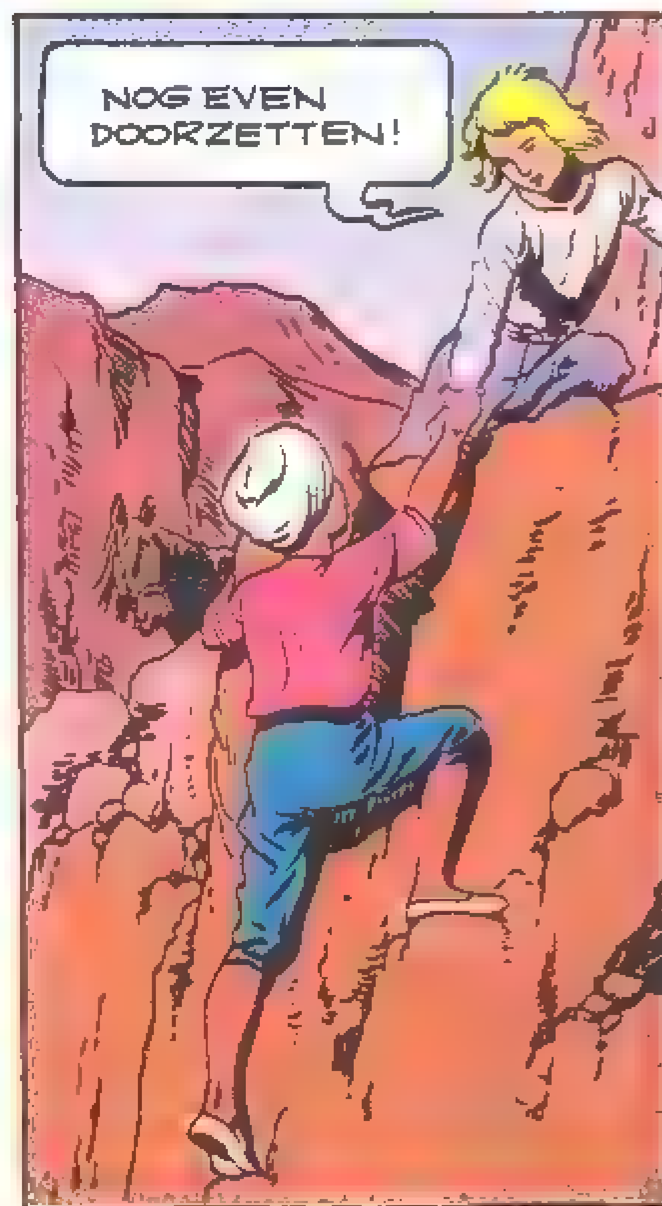

NOG EVEN EN DAN KUNNEN WE IN HET ZADEL.
ZO GERUISLOOS MOGELIJK LOPEN KIM EN CORENTIN HET BERGPAD OP...



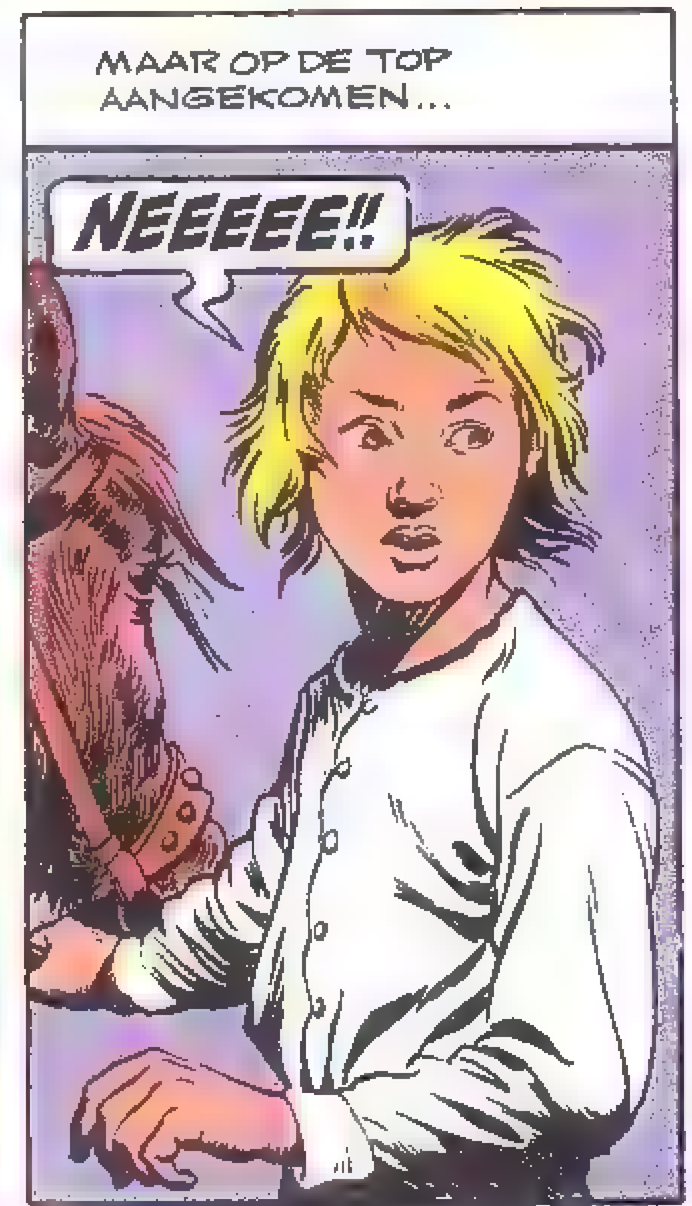












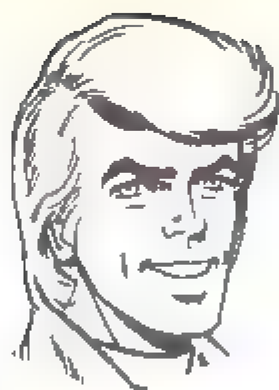






wordt vervolgd

RIK RINGERS



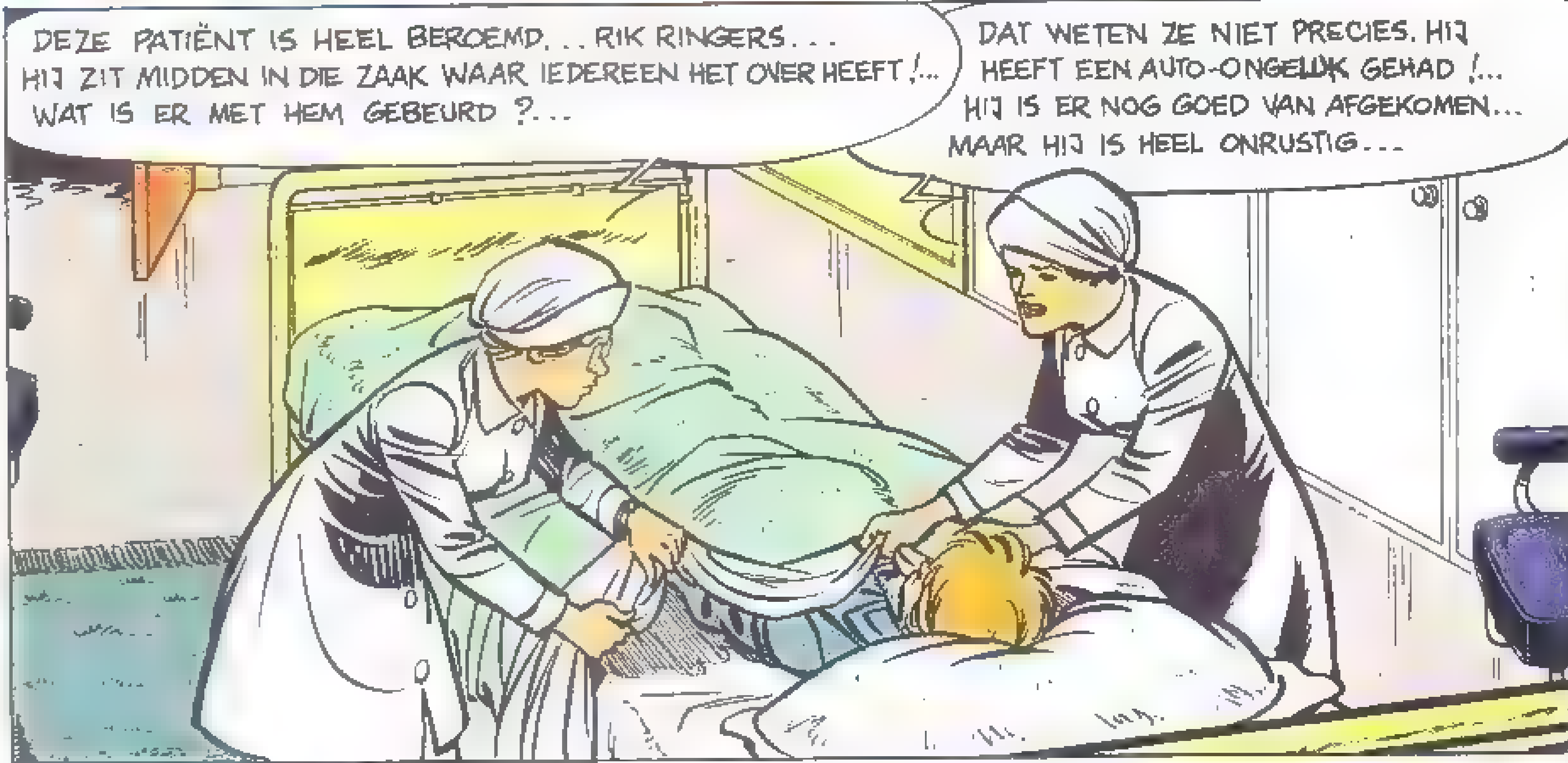
Rik Ringers wil de sleutel vinden tot het geheim dat zijn vader Richard omgeeft en van hem de gevangene maakt van een stel gangsters. Hij loopt echter zelf in de val...



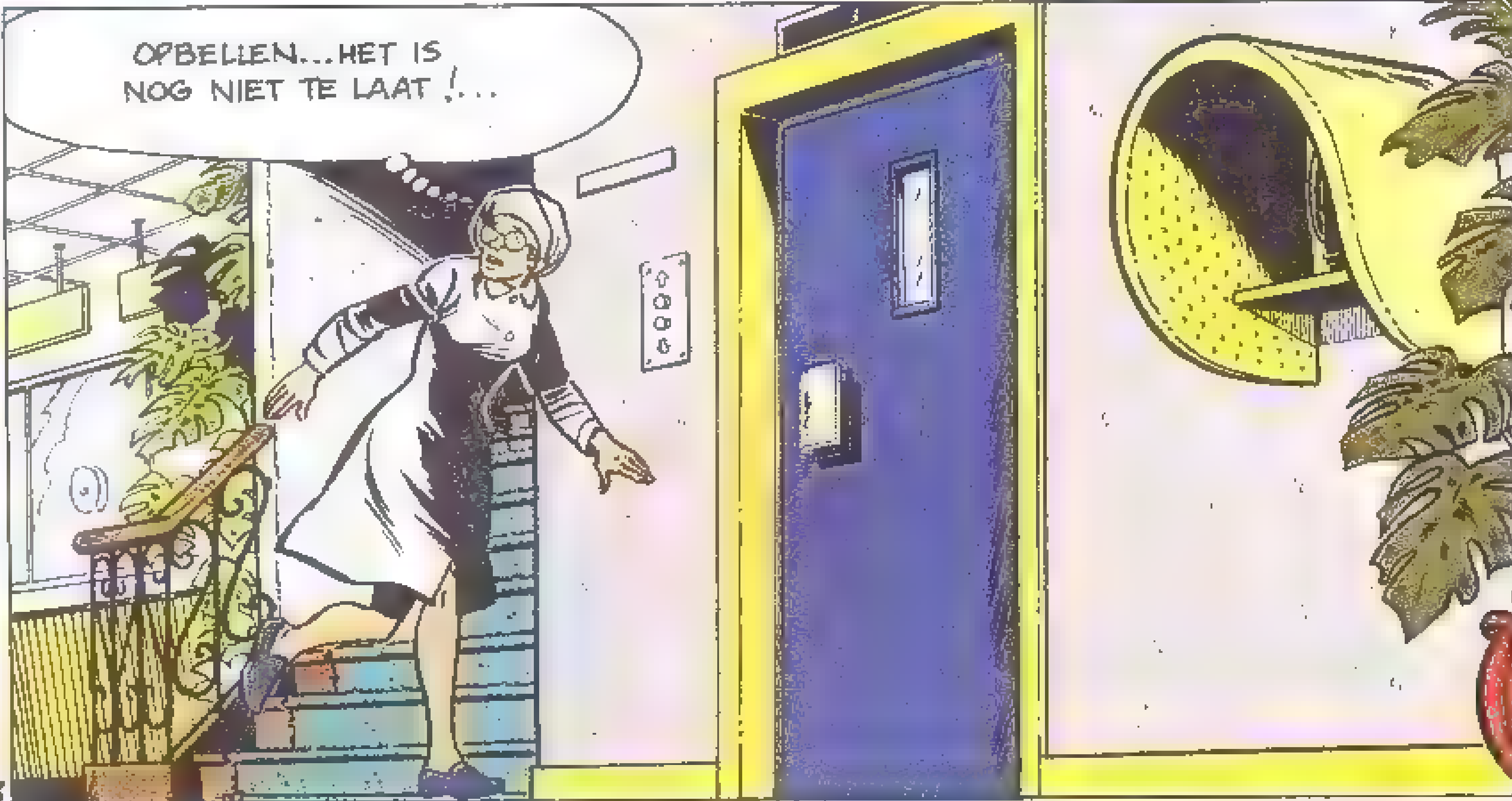


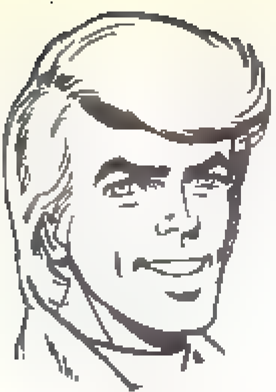




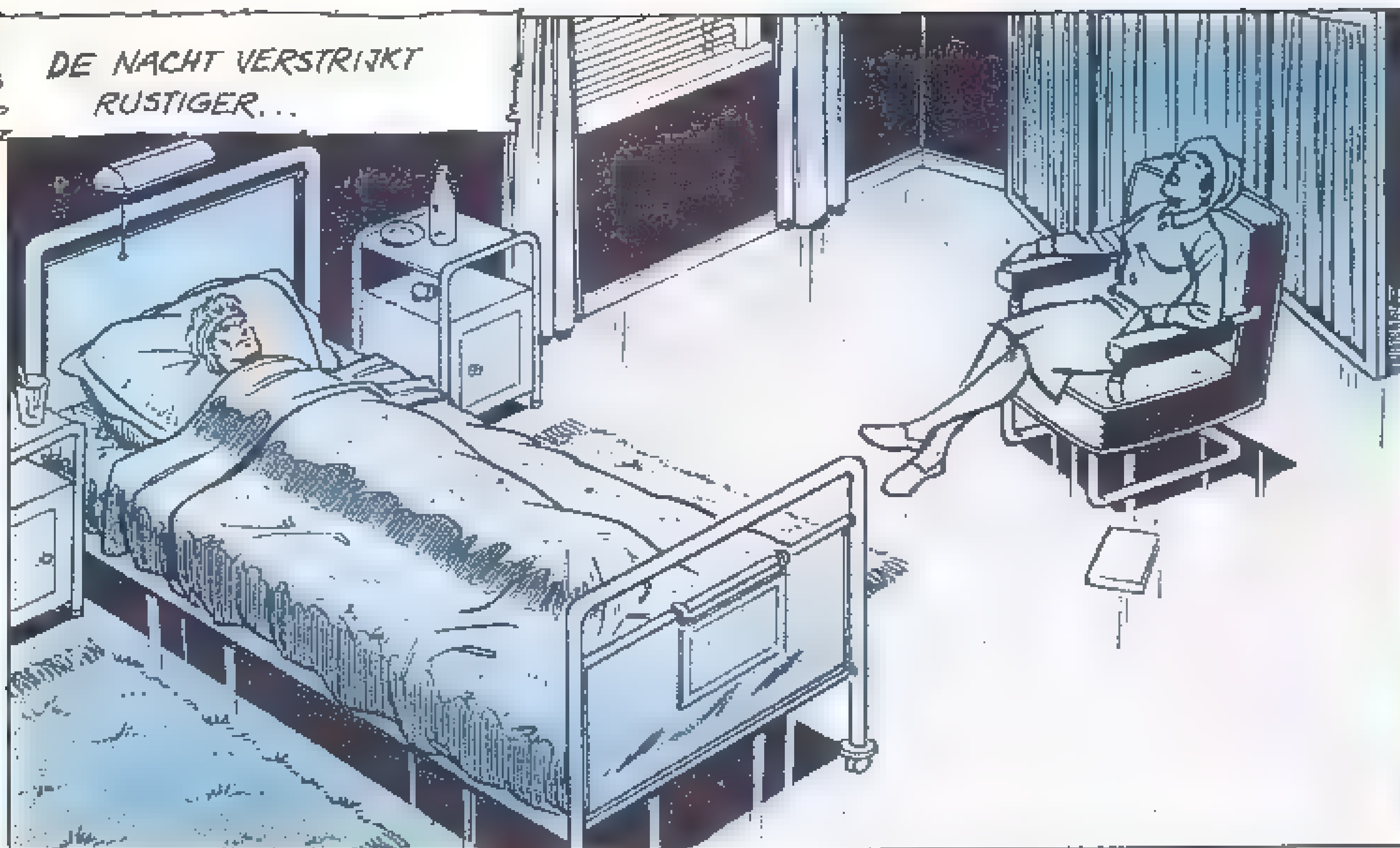








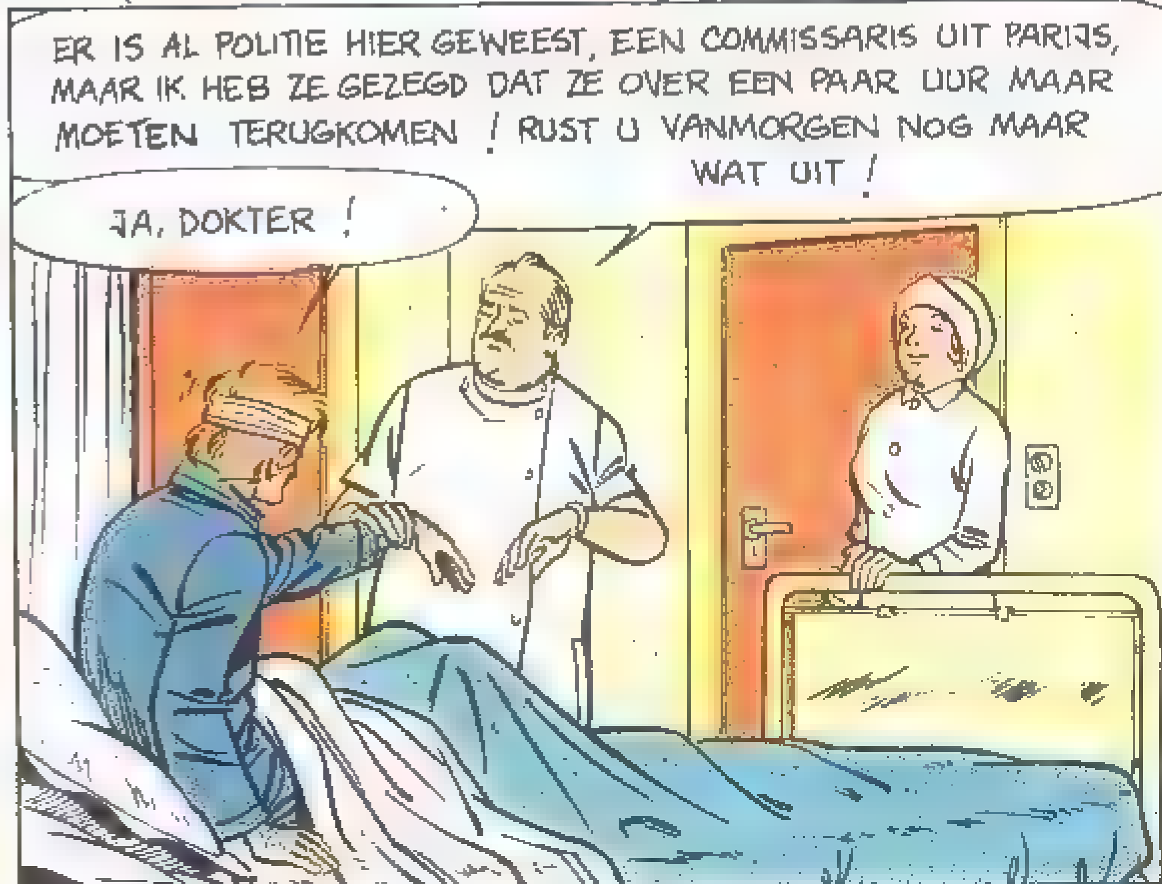
TIBET & A.P. DUCHATEAU



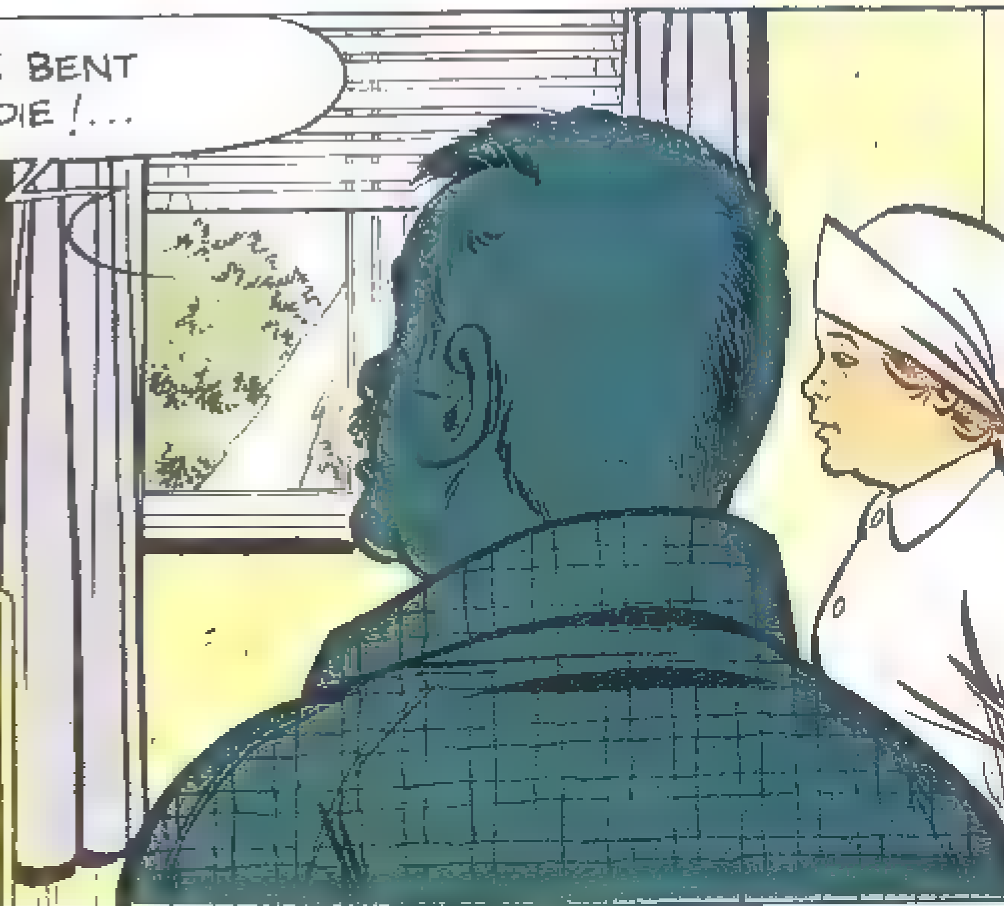
















Het mes op de keel

















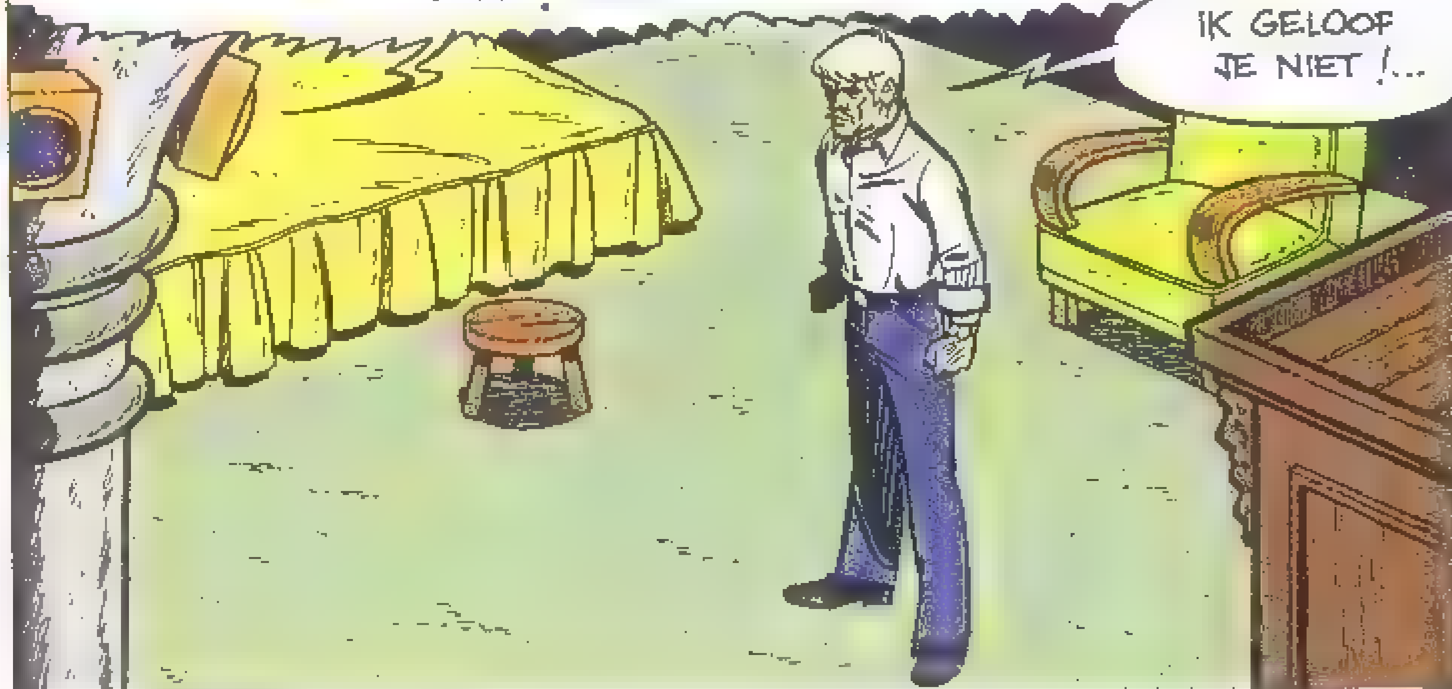




SLA OM











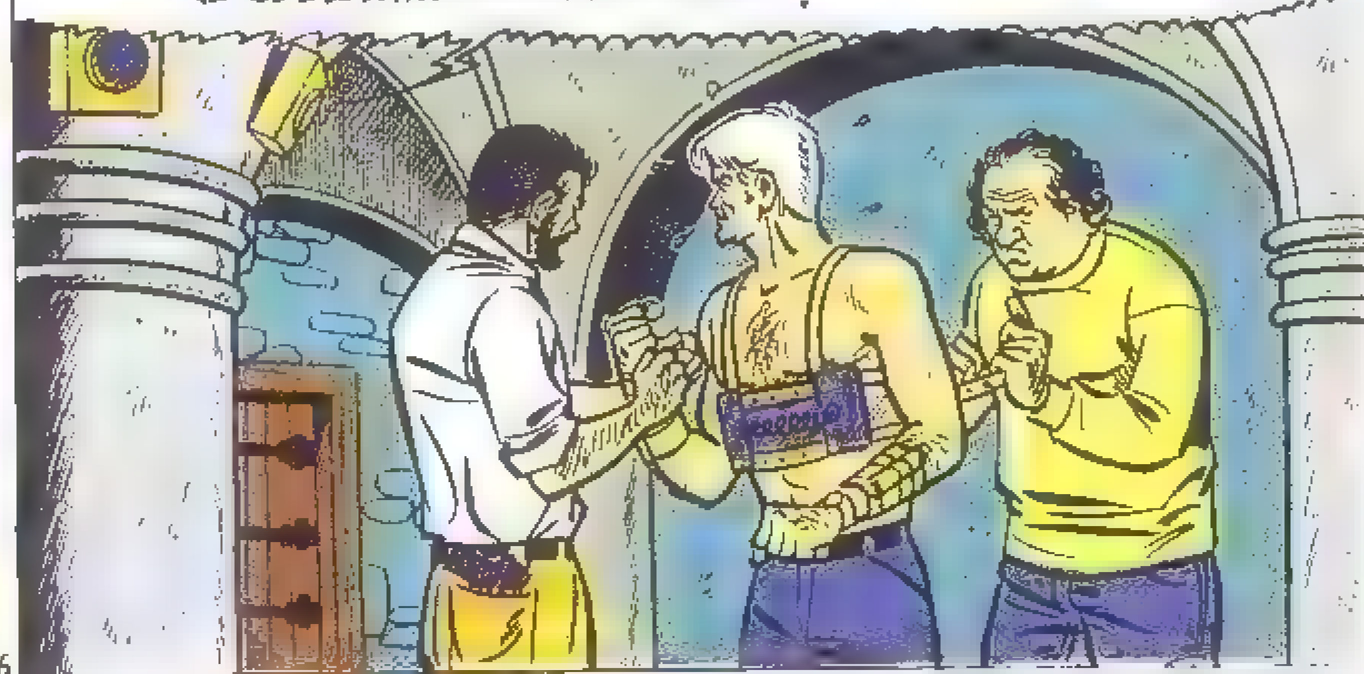












wordt vervolgd

Geef mij maar Smiths



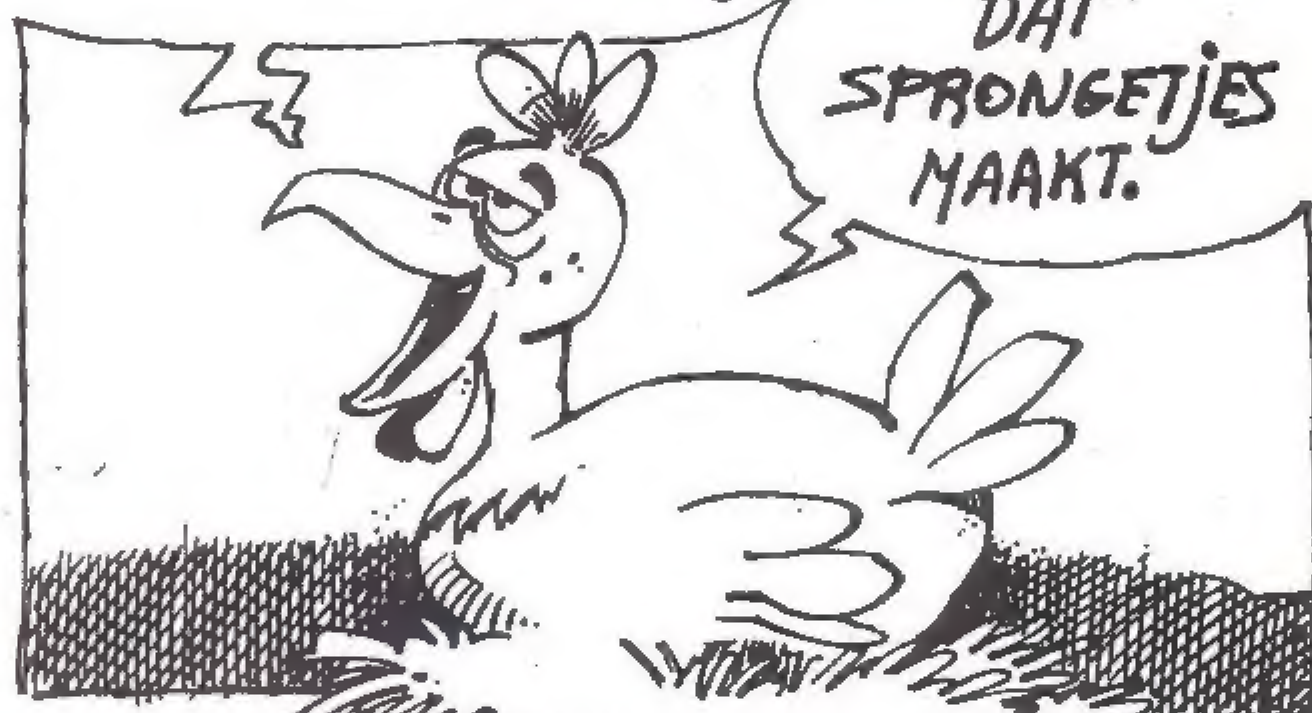
apport c

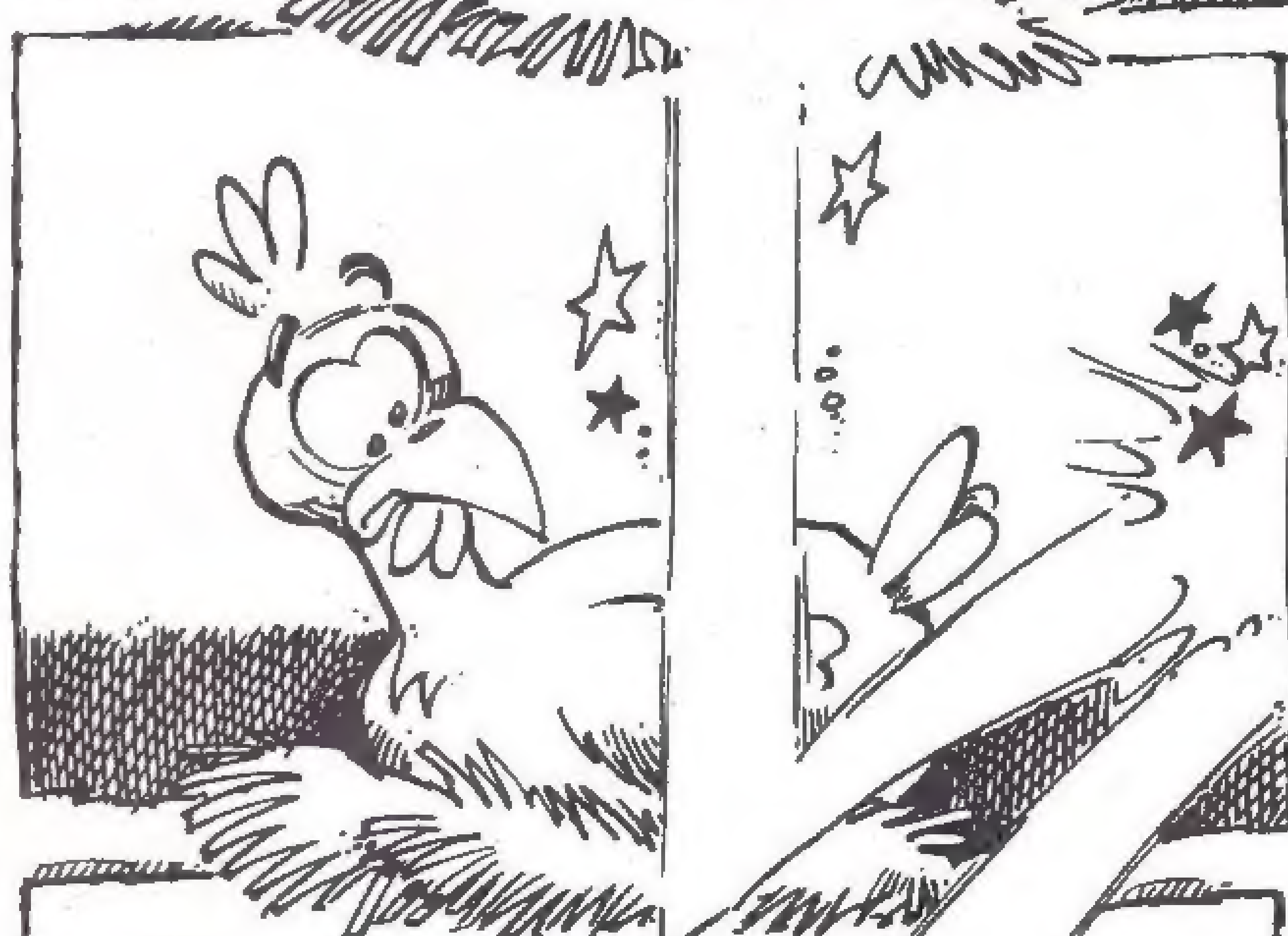
ik vind ze zo knappend vers

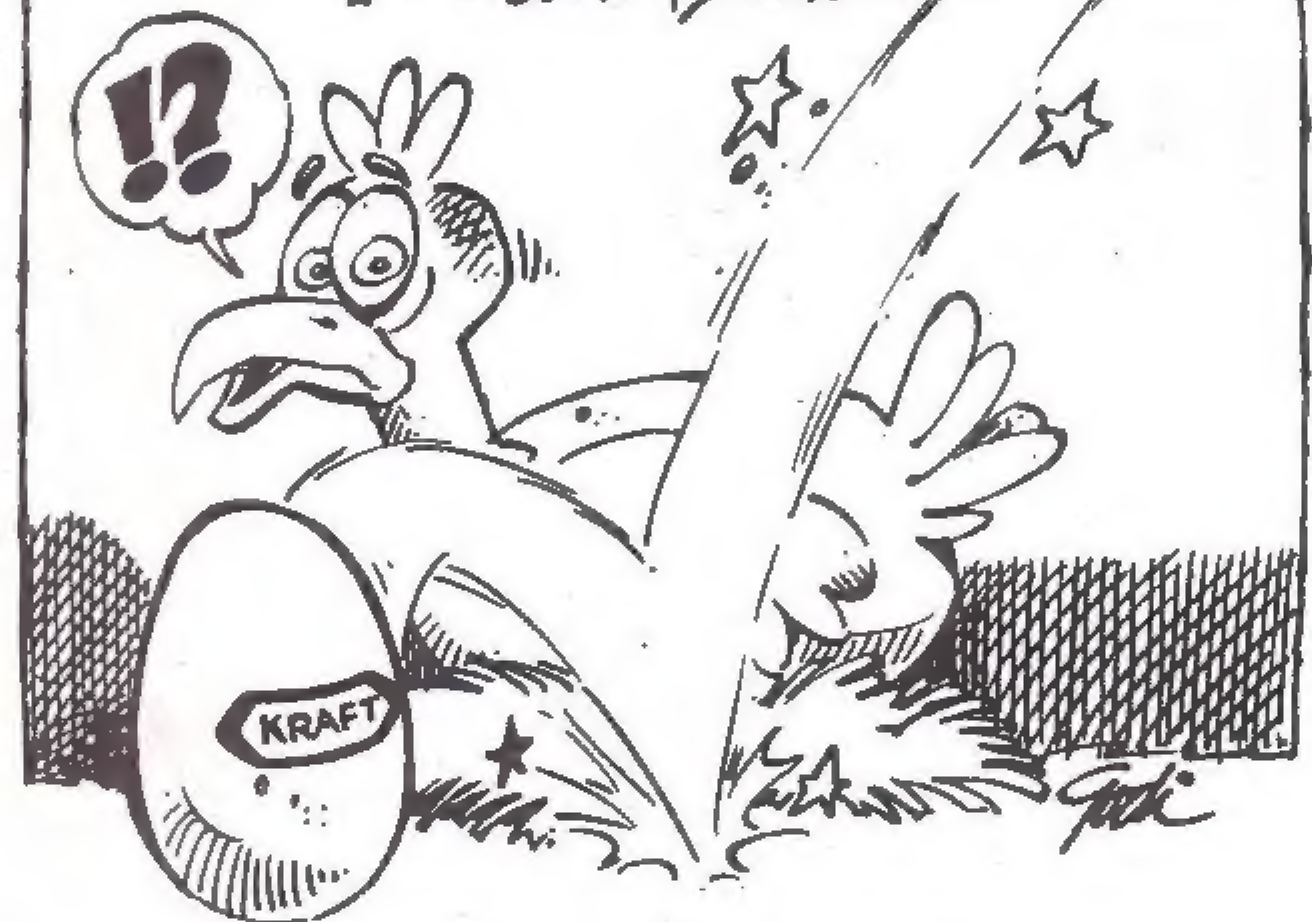
Bij Smiths Krips staat de versheidsdatum
trouwens altijd op het zakje.
Ook de kwaliteit proef je zó.
En geen kleurstof, da's al even belangrijk!
Smiths . . . om van te blijven smullen.

Smiths

Chips en snacks met smaak!







Hoe krijg je zo'n KRAFTCHOUK?

Vul gewoon de onderstaande bon in en stuur hem snel, samen met een etiket van **Kraft Mayonaise Maison**, naar: N.V. KRAFTCO S.A. - Kraftchouk - Sint-Denijsstraat 14-16, 1190 BRUSSEL.

BON



Naam ....

Adres ....

....

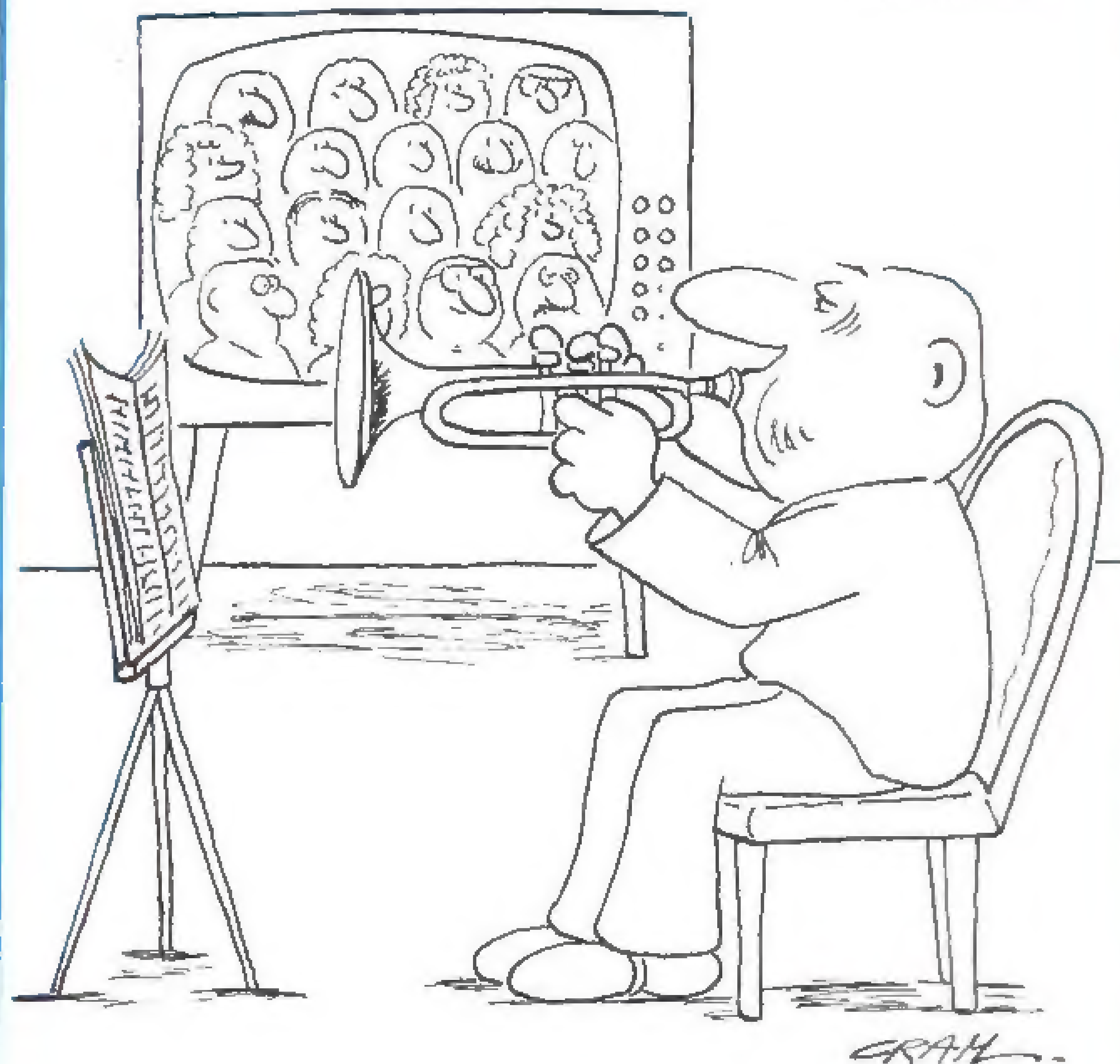
Zolang de voorraad strekt 005/10/708





Speelsurprises in chocolade.

CRAM



VOLGENDE WEEK!

komt JACQUES MARTIN ons verrassen met een nieuw, machtig en episch avontuur van ALEX:

PROOIEN VOOR DE VULKAAN





Mis onze complete verhalen niet!

DE ZAAK DREYFUS

THORGAL in DE IJS-DRAKKAR



Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs. Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend ! Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

18-10-77



Het weekblad "KUIFJE" **Lombard Uitgaven**
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20

Uitgever: Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9, 1160 Brussel.
Directeur: Guy LEBLANC.
Redactie: A.-P. DUCHATEAU - H. LIESSE - Y.-R. BROGNIAUX.
Fotogravure: DE SCHUTTER N.V.
Offsetdruk: PVBA HOORENS-PRINTING
KUIFJE-NEDERLAND
V.V.C.-KUIFJE, Postbus 60, Monfoort (U).
Tel.: 03484-2544 - Postgiro: 3570800.

ABONNEMENTEN

	België	**Nederland**	**Buitenland**
3 maanden	260 F	f. 15,50	—
6 maanden	510 F	—	860 BF
1 jaar	1000 F	f. 60	1700 BF
2 jaar	1970 F	—	3380 BF

Advertenties voor België: Tel. 02/522.56.00
Advertenties voor Nederland: KUIFJE-NEDERLAND



HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND

Frankrijk: I.F.F.O.R.D., 217, rue Saint-Honoré, 75001 PARIS.
Zwitserland: INTERPRESS S.A., En Budron B - 1052 Le Mont Lausanne.
Canada: LES DISTRIBUTIONS ECLAIR, 8320 de Lorraine, MONTREAL 437 P.Q.

DOMMEL



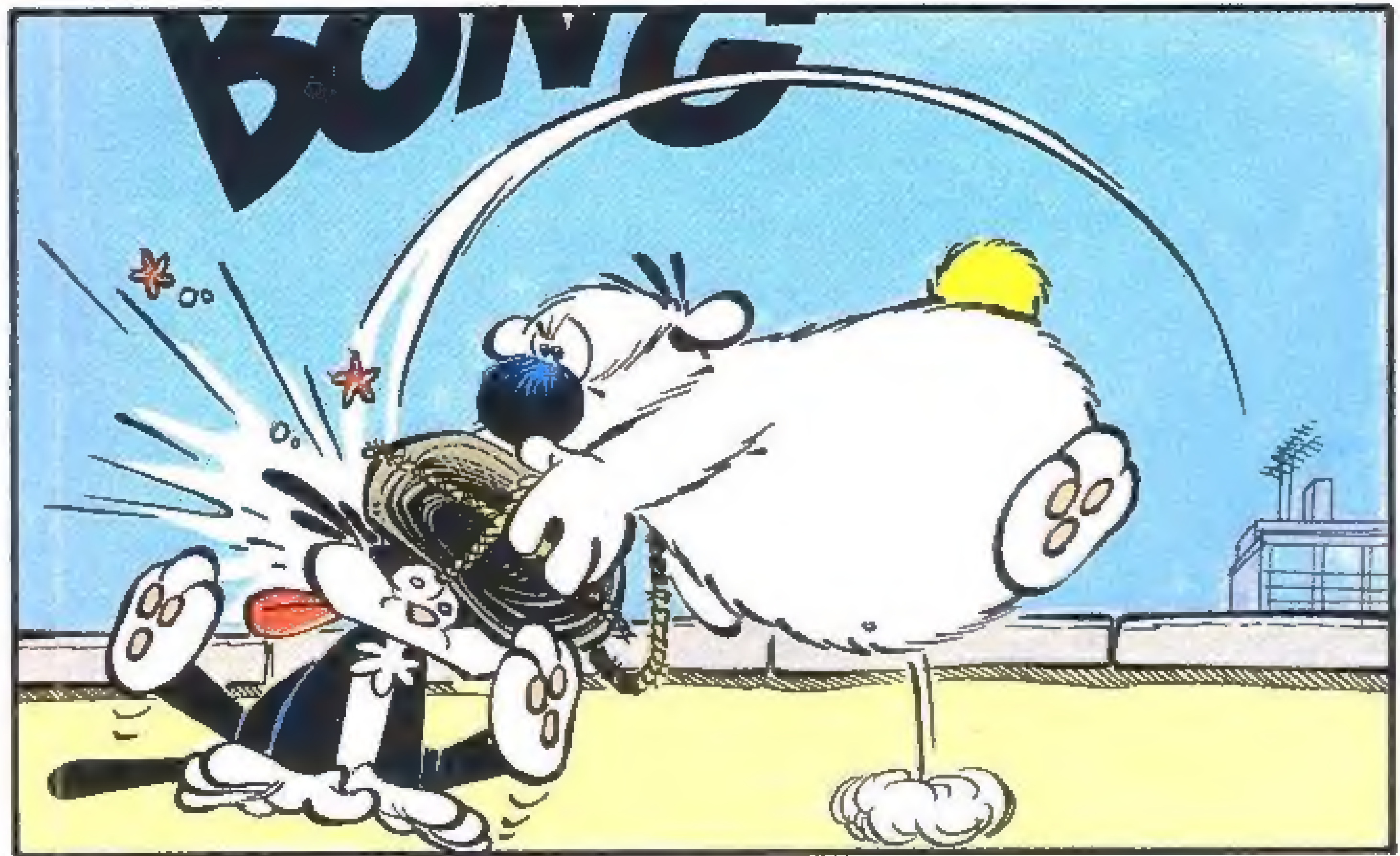
DUPA


WACHT! ONGELUKKIGE!
DOE DAT TOCH NIET!
?


VOLSLAGEN KRANKJORUM! WE WETEN AL LANG DAT JIJ DE KONING DER DOMOREN BENT, MAAR WE HEBBEN JE NOG NODIG! GOED, GOED, IK ZEG WEL EENS DAT ER MET JOU GEEN LAND TE BEZEILEN VALT... MAAR DAT NEEM JE TOCH MET EEN KORRELTJE ZOUT!
GUTGUT, ARME STUMPERD!
POK POK POK


ALS IK JE GOED BEKIJK, MOET IK... ZEER TOT MIJN SPIJT... ZEGGEN, DAT JE NIET ERG SNUGGER DE WERELD INKIJKT... MAAR WAT JIJ NU GAAT DOEN, IS TE ERG! EN TROUWENS, JE KON DE LEZERS EEN TRAUMA BEZORGEN!


ACH, WAAROM MAAK IK ME DRUK OM JE. IK KRIJG ER NOG WITTE HAREN VAN OOK! JE HELE LEVEN LANG HEB JE ALLEEN MAAR FLAUWE GRAPPEN UITGEHAALD. PALJAS!
MAAR, WE ZITTEN NOU EENMAAL IN EEN LEUK BLAD, HÉ?...


BONG


ALS IK NIET EENS MEER IN ALLE GEMOEDSRUST EEN KIES ERUIT KAN HALEN!... M'N HEMEL! WAAR MOET DAT HEEN?
ERGENS IS ER ALTIJD WEL IEMAND DIE JE WIL BELETTEN TE DOEN WAAR JE ZIN IN HEBT...
DIE MAFKIKKER OOK!
395